

**المرجع الديني
السيد كمال الحيدري
نبذة عن
حياته ، منهجه ، مشروعه الإصلاحي**

**بقلم
نخبة من الباحثين**

يطلب من

• مؤسسة الإمام الجواد عليه السلام
للفكر والثقافة

٠٠٩٦٤-٧٧٠٧٩٠٠٨٤٢
٠٠٩٦٤-٧٨٠٠٢٣٠٠٢٩

• مؤسسة الثقلين للثقافة
والإعلام

العراق - كربلاء - شارع باب القبلة
مقابل قاعة الرسول الأعظم صلّى الله
عليه وآلـه

٠٠٩٦٤-٧٨٠٠٣٢٢٣٠٨

• مكتبة الإمام الباقر عليه السلام
العراق - النجف - سوق الحويش -
مقابل جامع الهندي

٠٠٩٦٤-٧٨٠١٢٦٣٥٧٩

• مكتبة القائم

العراق - بغداد - الكاظمية المقدّسة
- باب المراد

٠٠٩٦٤-٧٩٠١٩٩٢٧٢٠

مؤسسة الهدى

للطباعة والنشر
لبنان - بيروت - الغبيري -
مقابل سنتر الإنماء

٢٠١٣ - هـ ١٤٣٤ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

العلامة السيد كمال الحيدري

قراءة في سيرته الذاتية والعلمية

الدكتور حميد مجيد هدو

باحث ومحقّق في قضايا التاريخ والترااث

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين
محمد وأهل بيته الطيبين الطاهرين، وبعد:

لم يكلّفني أحد بالكتابة عن سماحة السيد كمال الحيدري، بل وجدت
نفسي محمولاً على الكتابة عنه حملاً ذاتياً حين وقفت على مسيرته العلمية التي
قلَّ من انتهجها من المعاصرين بعد صدر المتألهين الشيرازي إلَّا من أُوتي
الحكمة وفصل الخطاب كالعلامة السيد محمد حسين الطباطبائي والسيد عبد
الأعلى السبزواري قدس سرّهم جميعاً.

لقد تعشّق الحجّة السيد كمال الحيدري المنهج العقلي منذ بدأ عمله العلمي
واستمرّ عليه إلى يومنا هذا غير عابئ بصعب ولا مترنّح أمام الأزمات ولا
مستصعب ما استغلق على غيره في هذا الميدان الوعر.

عرفته قبل أربعة عقود مبتدئاً يترسّم الطريق إلى التحصيل على أيدي
علماء تقليديين منهجيّن حتّى وصل إلى قمة الهرم السيد الشهيد محمد باقر
الصدر رضوان الله تعالى عليه. وحين أوصدت الأبواب بوجه السيد الحيدري في
العراق لم يهن ولم ينكل، بل شدَّ الرحال إلى مدينة قم المقدّسة، عشَّ آل محمد
صلَّى الله عليه وآله. وهناك انطلق في أجواء الدراسة الفلسفية والعرفانية على
أيدي جهابذة الفن حتّى وصل إلى ما وصل إليه يوم التقىته قبل حوالى ستين
لألفي علماً ومفكراً، لم أجده مندوحة عن أن أكتب عنه ما أكتب بعيداً عن
المداهنة أو المبالغة أو المناقشة أو التحليل....

إنّها سيرةٌ لعالمٍ واصل ومن القليلين الذين تأثّروا وأثروا، وساروا على

طريق أراد له مريدوه أن يكتمل، فإذا به يفتح باباً جديداً يضع كلّ المتقدّمين له بالصورة الجلّية التي قربت أذهان طلبه إلّيهم في الحلقات الوحيدة التي تنطق باللغة العربية السليمة وفي إطار المصطلح الفلسفـي الذي ظلّ جامداً طوال القرون التي مرّ بها هذا المصطلح، فكتب ما شاء الله له أن يكتب، وحاضر ما شاء الله أن يحاضر، وفُرّ له ما شاء الله أن يقرّر، وجُمع كلّ ذلك التراث العلميّ بأبعاده المتعددة في كتب من تأليفه، وتقريرات تعدّ من أجل الأمالي، وأقراص مدجّنة وأشرطة مسجّلة في طريقها إلى التحرير. أمّا ما لم يدلّ به، على كثرته، فإنّه يفوق هذا بكثير. ولأهمية معظم هذه الأبحاث فقد تُرجم الكثير منها إلى بعض اللغات كالفارسية والكردية والإندونيسية. كما جمعت أبحاثه المطبوعة فقط ولحدّ عام ١٤٣٠ هـ، حيث صدر منها ما يتجاوز ١٠٠ مجلداً.

كان هدفي من هذه الترجمة المختصرة أن يكون دليلاً للقارئ الكريم على منهج السيد الحيدري في عرضه لعلمه الذي لا أغالي إذا ما قلت إنّه الوحد الذي خاضه بمثل هذا الاقتدار العالى على البسط والتحليل وتنسيق الفكرة والربط والموازنة والاستنتاج والاستقراء. أرجو بذلك خدمة العلم الذي يحمله السيد الحيدري، والوفاء لسماحته لتقدير جهده العلمي الذي لم يترك باباً من أبواب المعرفة العقلية والنقلية إلّا طرقه أو حلّ رموزه وإشكالياته، أو وضع مستغلقاته، لا أرجو بذلك إلّا القرابة إلى الله تعالى، والله ولي التوفيق وهو نعم المولى ونعم النصير.

الولادة والنشأة

في مدينة أبي الشهداء الإمام الحسين بن عليّ بن أبي طالب، في كربلاء المقدّسة وفي أجواءها الروحية العبة وبين أفياء نخيلها الباسق ولد السيد كمال الحيدري، وهو النجل الأصغر للمرحوم السيد باقر السيد حسن السيد عبد

الله، في عام ١٣٧٦هـ، الموافق لعام ١٩٥٦م، من عائلة ينحدر نسلها إلى الإمام السجّاد زين العابدين عليه السلام، عربية المحتد والمغرس.

أنجب والده السيد باقر ستة من الذكور، مات أكبرهم كاظم بمرض عضال، وبقي خمسة على قيد الحياة، رحل أربعة منهم إلى دار البقاء، ثلاثة عدّوا شهداء في سبيل الله والإسلام حيث أعدمهم النظام البائد وهم: السيد صالح والسيد محمد والسيد فاضل، وذلك في عام ١٩٨٢م. أمّا الرابع من إخوته فهو المرحوم السيد صاحب حيث توفي بمرض ألم به عام ١٩٩٢م. وبقي من الذكور الولد الوحيد لأبيه هو المترجم له: السيد كمال أطال الله بقاه. استطاع لما يملكه من نباهة وذكاء حاد أن يجتاز المرحلة الابتدائية المتوسطة بتفوق وامتياز، حتى نال إعجاب أقرانه وزملائه، وأساتذته ومعلميه، لينتقل إلى المرحلة الإعدادية، ليشمر عن سواعد الجد فيها، ليحقق رغبة والده وأهله.

كانت رغبة والده وأهله أن يكون مستقبلاً طيباً أو مهندساً، فكان عليه أن يختار الفرع العلمي لتحقيق هذه الرغبة، فبدأت الأفكار تجول في خلد المترجم له خلفه حيرة منقطعة النظير؛ أيحقق ما تصبو إليه نفسه وما يريد، أم يتحقق طموح العائلة ورغبتها؟ وهكذا بقيت الحيرة تراوده حتى قرر أخيراً اختيار الطريق الحوزوي الذي عشقه منذ البداية، اختاره دون أن يخبر والده وأهله بالأمر، بل علموا أن المستوى الدراسي لولدهم قد تراجع دون أن يعرفوا الأسباب، وهذا ما كان يطمئن المترجم له أن يوجد في نفوس أهله، ليفوت بذلك فرصة الالتحاق بكلية الطب أو الهندسة... وهو موقف يكشف عن أن صاحبه يتسم بالكثير من الجرأة والتصميم والتفاني في سبيل تحقيق خياراته الفكرية المبكرة. وفي هذه المرحلة بالذات تبدأ قصة علاقته بالعلوم السائدة في أروقة الحوزة العلمية من خلال اهتمامه الجدي بدراسة الفقه

الإسلامي خارج أوقات المدرسة الرسمية.

تأثّر سماحة السيد دام ظلّه بجو كربلاء الروحاني الهدف، وبحضوره مجالس الوعظ الديني والإرشاد التربوي، كما أَنَّه لطالما شدّته المجالس الحسينيَّة وهو يستمع إلى ألمع خطباء كربلاء في تلك الحقبة كالمرحوم الشيخ عبد الزهراء الكعبي، والشيخ هادي الخفاجي، والشيخ عبد الأمير المنصوري، إضافةً إلى ما كان يُعقد في بعض البيوتات الكرباءُية من مجالس الوعظ يرتقي فيها أعماد تلك المنابر كالشيخ أحمد الوائلي والشيخ محمد علي اليعقوبي رحهم الله.

بداية الشروع في الدراسة الحوزوية

من المعروف أن الدراسات الدينية في الحوزات العلمية تُقسّم إلى ثلاث مراحل، يتدرج فيها طالب العلوم والمعارف الإسلامية دراسياً من الأسهل معرفياً إلى ما هو أعقد وأعمق وأكثر اتساعاً وشمولاً، كما أنّ لكلّ مرحلة محوراً يتمّ التركيز عليه واستيعابه بنحو أكبر، حتى إذا انتقل الطالب إلى المرحلة اللاحقة كرس جهوده لنوع جديد من تلك العلوم والمعارف، حتى إذا انتهى من هذه المرحلة المتوسطة اتضح له خياره النهائي في صنف العلوم التي ينوي أن يتفرغ لها أكثر من غيرها ويتخصص بها، ولا تكون الفرصة للتخصص في أكثر من صنف من العلوم الدينية إلّا للطالب الالمعي الجادّ في دراسته وتحصيله. وهذه المراحل عبارة عن: مرحلة المقدمات، والسطوح، ومرحلة البحث الخارج.

أتمّ سماحته دام ظلّه دراسة المقدمات وشيئاً من السطوح في كربلاء المقدّسة في نفس الوقت الذي يزاول دراسته الأكاديمية الرسمية؛ حيث كان يحضر دروسه عصراً عند معلّمه وأستاذه الأول الشيخ حسين نجل العلّامة الشيخ علي العيثان الأحسائي رحهما الله تعالى؛ وذلك على دكّة من دكّات إيوانات الصحن

الحسيني الشريف على يمين الخارج من الصحن الشريف عند باب السلطانية، كما وحضر بعدها عند والده الشيخ علي العيثان رحمه الله أيضاً.

وبعد أن اشتتّ عزيمته لمواصلة الشوط في الدراسة الحوزوية، نصحه الشيخ علي العيثان رحمه الله بالانتقال إلى النجف الأشرف المركز الأهم والأكبر للعلوم الإسلامية طبقاً لمذهب أهل البيت عليهم السلام؛ باعتبارها المكان الحقيقي الذي بوسعيه تحقيق طموحاته الفكرية ورغباته العلمية فيه.

وفي ظلّ الظروف الخانقة التي مرّ بها العراق في سبعينيات القرن المنصرم، انخرط سماحة السيد في كلية الفقه في مدينة النجف الأشرف، وكانت الظروف السياسية الساخنة للبلد تتضاعد، وأزمة علماء الدين بدأت تتطور واللاحقات الظالمة لطلبة الحوزة قائمة على قدم وساق.

وفي أثناء إكماله لدروسه في كلية الفقه التزم سماحة السيد دام ظله بحضور دروس الحوزة الرسمية؛ فأكمل المكاسب والرسائل والكتابية؛ ليتأهل لحضور أبحاث الخارج الفقهية والأصولية، وكان من أبرز أساتذته في كلية الفقه ومرحلة السطوح العليا في الدراسة الحوزوية:

آية الله العلامة السيد محمد تقى الحكيم.

آية الله السيد الشهيد عبد الصاحب الحكيم.

أكمل مرحلة السطوح العليا في فترة وجيزة؛ لما كان يتمتع به من ذكاء وقدرة على الحفظ، ليواصل حضور دروس الخارج الفقهية والأصولية، فحضر عند كلّ من:

١. آية الله العظمى السيد الشهيد محمد باقر الصدر قدس الله نفسه.

٢. آية الله العظمى السيد أبو القاسم الموسوي الخوئي قدس الله نفسه.

٣. آية الله الشيخ ميرزا علي الغروي قدس الله نفسه.

٤. آية الله السيد نصر الله المستنبطي قدس الله نفسه.

وقد كان ارتباطه بأستاذه الشهيد محمد باقر الصدر قدس الله نفسه كثيراً، حيث كان يدخل عليه، ويسأله الأبحاث العلمية، ويناقش ويسمع إرشادات أستاذه وأجوبته^(١).

تعلم الفقه والأصول والوعي والتحقيق والجهاد السياسي من أستاذه الصدر قدس الله سره، وبعد اشتداد الخناق على طلاب الحوزة الحركيين في النجف الأشرف، انتقل سماحة السيد دام ظله إلى الكويت لتكون له محطة للانتقال إلى مدينة قم المقدسة، فواصل مشواره بالحضور عند أعلامها فقهاء وأصولاً وتفسيراً وكلاماً وفلسفهً وعرفاناً، وهم:

١. آية الله العظمى الميرزا جواد التبريزى قدس الله سره.
٢. آية الله العظمى الشيخ الوحيد الخراسانى دام ظله.
٣. آية الله العظمى الشيخ جوادى الآملى دام ظله.
٤. آية الله العلّامة الشيخ حسن زاده آملى دام ظله.

إلى جانب الحضور العلمي، مارس العمل السياسي في بدايات مشواره في مدينة قم المقدسة، وشارك بنفسه في محاربة الصداميين مع ثلاثة من إخوانه ورفاق دربه حيناً، ومزاولاً للدراسة حيناً آخر.

وعندما شاهدت الحوزة اهتماماته في جميع المعارف الدينية طلبت منه القيام بأعباء مهمة التدريس، فلبى ذلك بكل احترام، فقام بتدرис مجموعة من الدروس في مختلف الأصعدة والحقول.

أسلوبه في الخطابة

وضع نقاد الأدب ومنظروه الخطابة في أوليات الفنون الأدبية التشرية التي

(١) لاحظ: تلامذة الإمام الشهيد الصدر، ملامحهم النفسية وموافقهم الاجتماعية، السيد محمد الغروي: ص ٢٤٣.

توصل إلى الهدف الذي يتواخاه من أسموه «الخطيب» من الإقناع والتأثير بها يُقال من أفكار ومواضيعات. وقد وضعوا لنجاح هذا الخطيب شروطاً يجب أن تتوافر في أسلوبه الخطابي، لعلّ من أهمّها:

١. الجرأة

فقد امتاز أسلوب العلامة الحيدري بالجرأة والشجاعة في طرح الفكرة بحيث لا يلجئه التحفظ أو الخوف إلى المواربة أو التملق أو التورية أو سلوك الطرق الملتوية أو التدليس أو السفسطة أو ما إلى ذلك من أساليب التضليل، وهذه الخصلة (الجرأة) نراها واضحة جلية في مخاطبة السيد الحيدري للجمهور، فهو حين يتحدث نسمع فيه متحدّثاً واثق الخطوة، لا يقول إلا ما يعتقد حتّى ولو كان خلاف ذلك هو ما يعتقد العامة من الناس.

٢. عدم إلقاء الكلام جزافاً

ومن ميزات العلامة الحيدري تجنبه إلقاء الكلام جزافاً، أو حشوه بعبارات لا تمت إلى ما يريد أن يقول بصلة. وهذا الأمر لا يتسعى للمتحدّث إلا إذا وضع لكلامه منهجاً مدروساً مستنداً إلى الحقائق العلمية والمنطقية من دون تلكلّ أو جحمة أو تقديم لما حقّه التأخير، أو تأخير لما حقّه التقديم. ونحن حين نستمع إلى السيد الحيدري في حديثه عن آية مسألة، فإنّنا نلاحظ وبوضوح تسلسل فقرات حديثه وتتابع أفكاره بحيث نستشعر الفواصل الخطابية واضحة في سرده وهو أمر لا يتسعى إلا من خطط لما يقول، وقاد خططه بمقاييس المنطق الخطابي.

٣. عدم التمادي في بيان ما استغلق على الناس

لا يتمادي سماحة السيد الحيدري في بيان ما استغلق على الناس لكي لا يشعرهم بجهلهم في هذه الأمور أو بعاليته في هذا المجال أو ذاك. فالسيد

الحيدري حين يتحدث إلى الناس، فهو إنما يقف منهم موقف المذكّر الذي يعيده إلى أذهانهم ما ربما غفلوا عنه. لذلك فنحن نلاحظ أنه يطرح الأفكار على شكل سؤال استذكاري وليس على شكل تقرير، فنسمع منه بين الجملة والأخرى كلمة: «ماذا؟» التي سرعان ما يحيط عنها وكانه يؤكّد للسامع جوابه. فالمستمع عند السيد الحيدري نبيه لم تفته هذه النقطة أو تلك، وهذا هو شأن العلماء الذين لا يرون لأنفسهم التعلّي على السامع أو استجهاله.

٤. سلامة لغة الحديث من الغلط واللحن والعامية

وهو أمرٌ يستعصي إلا على المتمكن منها الحريص على أدائها على وجهها حين يتحدث ارتجالاً ويعرض لفكره استظهاراً. ونحن حين نستمع إلى الحيدري؛ فنحن إنما نستمع إلى ضليع في اللغة، قادر على إلقاء الفكرة مشحونة بلغة عربية واضحة سلسة موفورة البلاغة بمطابقة الكلام لمقتضى الحال بلا تأتأة ولا جمجمة ولا استطراد ولا حشو... إنه مفوّه في مقالته تجري معه الكلمة والعبارة مجرى الماء في نهر رقراق، يوافق بعضه بعضاً، فهو لا يختزن ما لا يقال إلى فرصة يعثر فيها على ما يقال، وذلك هو شأن الخطيب المصحّع الذي تزدحم الأفكار عنده فيختار منها ما يفي بغرضه وينجح إلى الحجّة الدامغة والإقناع القويّ.

٥. الموضوعية في الطرح

ولنا أن نسأل أولاً، ما معنى الموضوعية؟ إنّه مصطلح اعتمدته علماء الكلام قديماً وحديثاً فسار تحت لوائه خطباء وكتّاب، بعضهم فهم معناه وبعضهم اخذه ذريعة لحمل السامع والقارئ على الإيمان بظروفه وأفكاره. وعن الموضوعية يقول الأستاذ مصطفى الخشّاب: إنّها صفة للاتّجاه السائد في دراسة العلوم الأساسية (الكيمياء والفيزياء... إلخ) والإنسانية

(التاريخ والدين... إلخ) منذ أن انتشر المذهب العلمي في العصر الحديث. والدراسة الموضوعية هي تلك التي ترتكز على الوصف، والتحليل، والتجربة، والاستقراء، والمقارنة، ثم محاولة الوصول إلى القضايا الكلية والقوانين العامة.

وإذا أنصتنا إلى حديث السيد الحيدري في أمور تتطلب منه أن يكون موضوعياً في طرحة، فإننا نلمس وبوضوح كل هذه العناصر في حديثه. فهو يصف ظاهرة دينية معينة يلتمسها في آية قرآنية كريمة فيبدأ بتحليلها ويضرب عليها أمثلة تقوم مقام التجربة، ثم يستقرئ ما يصل إليه من نتائج ليقارنها بما يقيم عليها الدليل من الحجج والقرائن التي غالباً ما تكون من القرآن الكريم. وإذا أطّلعنا على نظرية «دوركايم» في كتابه «قواعد المنهج» الذي يؤكّد فيه ضرورة دراسة آية ظاهرة من ظواهر المجتمع - ومنها العقائد الدينية - دراسة موضوعية واعتبار هذه الظواهر أشياء خارجية، لها موضوعيتها وشبيهتها، بمعنى أنها موجودة في المجتمع خارج شعور الفرد، وسابقة في الوجود على وجود الفرد، ويسوق (الباحث) ما ينهض دليلاً على أن هذه الظاهرة منفصلة عن التصورات الفردية (أي عن صور انعكاسها في مشاعر الأفراد وفي أعماهم)... أقول: لو أطّلعنا على هذه النظرية أدركنا تماماً مدى موضوعية السيد الحيدري حين يتحدث عن آية ظاهرة دينية على أنها موجودة في حد ذاتها ولكنها غائبة عن الإدراك الفطري للإنسان الذي لم يصل إلى ما وصل إليه السيد الحيدري من العلم بها والإحاطة بحقائقها. والأمثلة على ذلك أكثر من أن تحصى، وربما ضربنا لبعضها أمثلة في حديثنا عن أسلوبه الخطابي.

٦. الحياديّة وعدم الانحياز في الخطاب الديني

وقد بحثها علم النفس الاجتماعي من عدّة جوانب لعل من أهمّها وأجلالها: الجانب الاعتقادي عند الإنسان.

وينعكس التحيز وعدم الحياد هنا في تجاهل دور عامل ما، أو المغالاة في دور عامل آخر. فالباحث الذي يدرس أثر غياب الإيمان بالله على الإنسان، قد يهمل دور البديل الذي يحمل مثلك الإيمان ونوع هذا البديل وأثره، وينسب التائج إلى مجرد نزعة الكفر وطول الفترة التي غاب فيها الإيمان عن قلب هذا الإنسان.

إن المتحدث العادي يضع التبيّنة قبل معرفة السبب وذلك لتعصّبه لما يريد أن يقول، أمّا السيد الحيدري فإنه يدرس الحالة - على ما فيها من حساسيّة - ويناقش فيها على وفق ما يتصرّه الطرف الآخر لا على وفق ما يتصرّر هو. وكأنّه يريد أن يقول له: لو كان تصوّرك صحيحاً لكونك أنا أولى بالأخذ به منك، وأنّ تصوّرك هذا قد اكتشفه من هو أعلى منزلةً منّا نحن الاثنين. وهذا السياق في الاحتجاج هو أجل صور التجرّد من العاطفة لدى السيد الحيدري حين يتحدث عن «واجب الوجود» و«الفتنة في الأموال والأولاد» و«عذاب الأنبياء»^(١).

إن هذه العوامل - مجتمعةً - في مخاطبة السيد الحيدري للآخرين، تجعلنا نحكم وبشكل موضوعي على ما يمتلكه من مقومات الخطيب الذي ينفذ كلامه إلى أعماق النفس ليزيل عنها كل أشكال الشك والحيرة في أمور يصعب الوصول إلى حقائقها من غير مثل هذا الخطاب الواعي. إنه لا يترك مجالاً للمماحكة والمساجلة ويحمل السامع حملاً على الإنصات له إلى الأخير وكأنّ المتحدث إنّها يفرغ عمّا في قلب السامع من تساؤلات واستيضاحات.

أسلوبه في الكتابة

ربما اجتمعـتـ كثيرـ منـ عـناـصـرـ نـجـاحـ السـيـدـ الحـيدـريـ فـيـ أـسـلـوبـهـ الـكتـابـيـ معـ عـناـصـرـ أـسـلـوبـهـ الـخطـابـيـ سـالـفـةـ الذـكـرـ ولوـ أـنـ الـكتـابـةـ تـخـتـلـفـ عـنـ الـخطـابـةـ فـيـ أـمـرـ

(١) تطرّقنا له مفصّلاً في كتابنا (السيد كمال الحيدري، سيرته، منهجه، آثاره).

مهمّ، بل غاية في الأهميّة وهو توظيف الكاتب للوقت الذي يمكنه فيه من ترتيب أفكاره واعتماد مصادره وانتقاء أمثلته وشواهده، وهو ما لا يتهيأ للخطيب دائمًا إلا إذا كان قد استحضر تلك الأفكار والمصادر وال Shawahed مسبقاً.

يتميّز أسلوب السيد الحيدري الكاتبي بالتبسيط والتيسير في الحديث، وخصوصاً حين يقوم بتحليل فكرة قال بها أحد كبار المفكّرين والمفسّرين وال فلاسفة والفقهاء والحكماء، فضلاً عما قاله القرآن الكريم أو الرسول الأعظم صلّى الله عليه وآله، أو أحد الأنبياء المعصومين عليهم السلام، فهو - والحال هذه - يتّخذ من روایة ما قاعدةً يبني عليها تفسيره لما فيها من أفكار بأسلوب لا يستغلق على الإنسان العادي ولا يهبط إلى ما دون مستوى العالم المعمق. إنه بأسلوبه هذا، يوحّد فهم كل القراء لهذه المقوله، بمن فيهم أولئك الذين فهموها فهماً سطحيّاً والذين جابوا في فهمها الصحاري الواسعة ووضعوا لها من الرتوش والألوان والروائح ما يتناغم مع توجّهاتهم ونوازعهم الفكرية.

الخصائص العامة لطروحه

من المعروف أنَّ السيد الحيدري قد خاض غمار علوم تتعلّق بالاعتقادات والإلهيات والفلسفه والتفسير والعرفان والفقه وأصوله، وهي ميادين يرتبط بعضها مع البعض الآخر برابط واحد هو: علم معرفة الدين.

وهذا الميدان لم يكن جديداً على الفكر الإسلامي، القديم منه والمعاصر حيث إنّه بدأ مع بداية نشوء الاعتزاز وتوظيف العقل في بيان كنه الاعتقاد الديني بكل فروعه وميادينه. أي أنه بدأ مع بداية النصف الثاني من القرن الثاني الهجري وظلّ يتتطور ويتطور وصارت له مركبات ودعائم وتفريعات، فلاحظنا توجّهات عقلية أخرى تشعبت عنه كحركة الأشعار (أصحاب أبي الحسن الأشعري المتوفى ٣٣٠هـ)، أو تحالفت معه شكلاً ومضموناً كالتفكير

الصوفي، أو «التصوّف الإسلامي» وهو العنصر الوحديد الذي ظلّ يساجل العقلانيين من مفكّري الإسلام حتّى لقد تكّدّس في ساحة الفكر الإسلامي ما لا يحصى من التوجّهات التي تضمّنتها كتب أصحابها وأماليهم ومحاوراتهم، وصار يُشار إلى أعلامهم على أنّهم أصحاب هذا الفكر أو ذاك.

وإذا راجعنا فكر السيد الحيدري من خلال طروره التي بثّها تحريراً في كتب وتقريرات وأجوبة نجد أنّها تحمل جملة من الخصائص التي طبعـت فكره بطبعها. وأهمـ هذه الخصائص - على سبيل المثال لا الحصر - :

١. وحدة الموضوع

وهي سمة مهمـة من سمات قلم السيد الحيدري وأبحاثه سواءً أكان ذلك على صعيد محاضراته أم تاليفه. فنحن نجد عنواناً مكتوبـاً على وجه كلّ كتاب من كتبـه وبالمصطلح الصرـيح الذي بحثـه من دون تزوـيق أو رمزـية أو رسم، الأمر الذي نلاحظـه في أسماءـ كثير من الكتبـ الحديثـة التي يأتيـ بعضـها بـسمـيات قد لا يفهمـ منها محتـوى الكتابـ إلـا بـقراءـته كـامـلاً. وقد نـجد ذلكـ فيـ كثيرـ منـ تـفـاسـيرـ القرآنـ الـكـرـيمـ أوـ فيـ كـتبـ الفـقـهـ. وقد تعـزـىـ مثلـ هـذهـ العـنوـانـاتـ إـلـىـ الدـعـاـيـةـ لـلـكـتابـ أوـ المؤـلـفـ.

إنـ السيدـ الحـيدـريـ يـلتـزمـ بـوـحدـةـ المـوـضـوعـ منـ العـنـوانـ إـلـىـ الـفـهـرـسـ مرـورـاًـ بـالـمـقـدـمـةـ وـاـنـتـهـاءـ بـالـخـاتـمـةـ،ـ لاـ يـسـطـرـدـ فـيـ طـرـحـهـ لـمـوـادـ بـحـثـهـ قـيـدـ أـنـمـلـةـ.ـ يـظـهـرـ هـذـاـ مـثـلاًـ فـيـ مـاـ كـتـبـ فـيـ مـقـدـمـةـ كـتـابـهـ «ـالـشـفـاعـةـ»ـ بـحـوثـ فـيـ حـقـيقـتـهـ وـأـقـسـامـهـ».ـ بـإـمـكـانـ القـارـئـ الرـجـوعـ إـلـيـهـ لـيـكـونـ حـجـةـ نـاصـعةـ لـماـ اـدـعـيـاهـ مـنـ وـحدـةـ المـوـضـوعـ وـبـذـ الـاستـطرـادـ الـذـيـ قـدـ يـرـادـ بـهـ إـظـهـارـ سـعـةـ عـلـمـ المـؤـلـفـ أوـ حـشـوـ الـكـتـابـ وـإـطـالـةـ فـصـولـهـ بـالـأـمـثلـةـ وـالـاقـتـبـاسـاتـ.

فـإـنـ قـارـئـ الـكـتـابـ يـعـيشـ أـجـواـءـهـ كـامـلـةـ غـيرـ مـتـشـتـتـ الـأـفـكـارـ،ـ بـحـيثـ إـنـهـ يـحـيـطـ بـكـلـ مـاـ يـرـيدـ أـنـ يـقـولـهـ المـؤـلـفـ وـمـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ الـمـتـلـعـمـ مـنـ المـوـضـوعـ.

٢. تجنب الإيغال في الموضوع

ومن الخصائص العامة لطروح العلامة الحيدري تجنبه الإيغال في الموضوع الذي يطرحه، إلى أبعد ما يحتمله عقل القارئ في أدنى مستوياته، مع الالتزام بعدم السطحية في الطرح المؤدية إلى أن يجد بعض القراء أنفسهم في موقف من لا يستفيد مما يقرأ أو أنه يقرأ مادة تسير دون مستوى ما يطمح إليه من اكتساب المعرفة.

إنَّ أسلوب السيد الحيدري يجري في سياق متواافق مع أهمية الموضوع قيد البحث بعبارة تخضع في مجملها وتفصيلاتها لإقناع القارئ وسدَّ باب الاعتراض لديه. بعبارة أدق: إنَّ السيد الحيدري ماهر في صياغة السلسلة التي تربط ذهن القارئ إلى الموضوع موصولةً بما يريد إثباته أو نفيه أو تقريره أو الإجابة عنه.

٣. الحوار المنتج

يقف السيد الحيدري في الحوار موقف المقنع الذي يستند إلى خلفية ثقافية عالية المستوى، فإنَّه - بالرغم من غوصه إلى أعماق العقدة التي سُئل عنها - لا يبالغ في إحكام الحجَّة من أجل إدلال المخالف له في الرأي، بل هو في حواره يعرض بضاعته في ضوء المعرفة العامة للسائل أو المحاور كي يبتعد ما أمكنه الابتعاد، عن المراء والجدل والسفسطة، وكي لا يلجأ إلى استعارة الأفكار والأمثلة الغريبة عن جوَّ الحوار.

٤. ابتعاده عن الإعمام غير المحقق

وهي سمة ينطلق منها كلَّ أولئك الباحثين في أمور ي يريدون بها إقناع القارئ إقناعاً لا يتزرون فيه مجالاً للجدل والمراء. إذ إنَّ الإعمام غير المحقق يضعف عندهم حبل إيصال الفكرة بمفهومها المراد ويخلق ثغرة واسعة المدى في حديثهم. وقد فطن السيد الحيدري لمثل هذه المواقف وأشباهها، فنراه لا يورد

فكرة إلاً ويدعمها بالتحقيق المتن، ويجلّيها بالبرهان القاطع. هذا البرهان قد يكون نقلياً وقد يكون عقلياً. إنه ينزع هذا المزع في الأمور التي تواضع أكثر الناس عليها وقد يكون أولئك (الناس) ممن تعصّبوا للقول بها وعاشوا على إثباتها وتكريسها في الحياة العملية لعقائدهم.

وكمثال على ذلك: حين يبحث سماحته عن «طريق الوصول إلى الحب الإلهي» فإنه يتبع كل الابتعاد عن الإمام الصوفي غير المحقق لهذه الحقيقة، كالذى نقرؤه للشيخ «محب الدين بن عربي» في قوله في هذا الصدد^(١): «اعلم - وفقك الله - أنَّ الحبَّ مقامٌ إلهيٌّ، فإنَّه وصف به نفسه وَسُمِّيَ بالودود، وفي الخبر: بالمحب. وممَّا أوحى الله به إلى موسى في التوراة: يا ابن آدم إني وحْقِي، لكَ حبٌّ، فبحقِّي عليك كُنْ لي محباً. وقد وردت المحبة في القرآن والسنة في حقِّ الله وفي حقِّ المخلوقين وذكر أصناف المحبوبين بصفتهم، وذكر الصفات التي لا يحبُّها الله، وذكر الأصناف الذين لا يحبُّهم الله، فقال تعالى لنبيه صلَّى الله عليه وآله أمراً أن يقول لنا: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ﴾ (آل عمران: ٣١)...».

فابن عربي - وهو المتّصوّف المتمرّس في محاولة شدّ النّفوس والقلوب إلى فهم ما يقول - نراه في طرّحه لهذه المسألة، يتحدّث عمّا يؤمّن به هو من غير حاجة منه إلى دليل يستند إليه من عقل أو نقل، اللهم إلا آيات يوجّه بها فهمه لظاهرة الحب الإلهي.

أمّا السيد الحيدري فإنه يعرض للأمر بأسلوب آخر، إنه يرشد مرادي فكرته إلى سبيل الوصول إليها بشكل يوحى للقارئ بأنّ دليلاً الذي يهديه إلى ما يريد، عارف بأسرار الفكر، مقتنع بجدواها في الوصول إلى المراد.

(١) راجع الفتوحات المكية للشيخ الأكبر محبي الدين بن عربي، ضبطه وصحّحه ووضع فهارسه أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ، بيروت: ج ٢ ص ٣١٧.

بعض ملامح منهجه العلمي

أ. ترابط العلوم بعضها مع بعض

يقول الحيدري: أعتقد أنَّ العلوم الدينية التي ذكرتها كالعرفان، أَنَّها من العلم الديني، والفلسفة جزء من العلم الديني ولكنَّه الجزء العقلاني منه. برأي سماحته: التفسير هو متن العلم الديني، وكذلك الفقه، وأنَّ هذه العلوم من دعائم الإسلام. فالفلسفة لا تدرس كعلم لذاته؛ فمثلاً: إنَّ شخصاً أمامي وأنا عندما أريد أن أدرس العين والقلب لا يمكن فصلهما، فهما جزء من وجود الشخص، ولكن للغرض العلمي أعمل تخصصاً للعين وتخصصاً للقلب ليكون درس هذه ووظائفها أصحّ نتيجة وأكثر دقة بوصف القلب له منهج في التعاطي، والبصر له منهج آخر في التعاطي.

من هنا يتصور السيد الحيدري أنَّ الذي يريد أن يفهم الدين لا يمكنه فهم الدين بصورة صحيحة إذا اقتصر على باب معرفيٍّ واحد - كالفقه أو التفسير - وأنَّ فهمه سيكون «مجتزءاً» لو أراد أن يفهم الدين بعيداً عن العلوم الأخرى التي ذكرناها، فيكون من قبيل من يريد أن يفهم وظائف العيون منفصلة عن الجملة العصبية، فإنه لا يكون حاذقاً بالعين ما لم يفهم موقعها من هذه المنظومة. فالحيدري يعتقد أنَّ من يريد أن يفهم الدين الإسلامي لا يمكنه أن يتحقق هذا الفهم إذا لم يكن قادراً على فهم هذه المجموعة من العلوم التي نسميتها بـ: فلسفة وكلام وعرفان وتفسير وفقه وأصول ومنطق. ليس بإمكانه أن يفهم الدين كما ينبغي إذا لم يفهم تلك العلوم المعرفية التي ذكرناها. ولا ننسى آليات فهم الدين كاللغة والنحو والصرف أيضاً، فلها علاقة بفهم الدين ولها دورٌ ولكنَّها خارج تلك المجموعة.

على هذا الأساس يعتقد الحيدري أنَّ أَرَادَ أنْ يفهم الفقه الإسلامي

وفقه أهل البيت عليهم السلام ولم يقف على المباني العرفانية والفلسفية والتفسيرية فليس باستطاعته أن يفهم الفقه كما ينبغي فيكون فهمه مجذعاً مبعضاً، وإذا جعله مبعضاً لا يمكنه فهم الحقيقة.

هناك مثال يضر به بعض العرفانيين أنه في ليلة ظلماء وقع بعض النمل على ظهر الفيل وبعض آخر على أذنه ورجله فوق التنازع بينهم على شكل الفيل؛ فقال واحد: كيف شكل الفيل؟ قال: خرطومي، وقال الآخر: إنه مسطح. وراحوا يتنازعان كلّ يريد إثبات صحة رأيه، وعندما بزغ الفجر ووضح النهار رأوا أن كلّ واحد منهم قد رأى جانباً واحداً، فهذا نظر إلى الوجه الذي وقعت عيناه عليه، وكلاهما كان مشتبهاً لأنّ الفيل ليس مسطحاً بل فيه جانب مسطح. أقول: إنّ علماء الاجتماع يقولون إنّ الحقيقة كما يراها البعض هي على شكل هرمي، كلّ واحد ينظر إليها من جانبه؛ فهذا يراها من الجانب الأيمن وذلك يراها من زاوية أخرى، وهكذا يرى الناظر إلى وجه الشكل الهرمي من زاويته فيقع التنازع بين الجميع.

فالجوهرة كلّ هذه الأبعاد متوفرة فيها فأنت إذا لم تتسلّح بهذه العلوم لا تستطيع فهم الدين بكلّ أبعاده، وهذا فإنّ كلّ مفسّر لآيات القرآن الكريم يفسّرها من وجهاً نظره الخاصة وحسب اجتهاده وتصوراته واعتقاداته.

من هنا أدرك السيد الحيدري أنه لابدّ من التسلح بجملة هذه العلوم كي يستطيع أن يصل إلى فهم الدين فهماً صحيحاً، فاشتغل بمقدار وسعه على هذه العلوم... اشتغل على العرفان، على الفلسفة، على التفسير، على الكلام والعقائد. وعلى هذا يقول الحيدري: إنّ فهمي لهذه الحقيقة التي جاءت على قلب الخاتم صلّى الله عليه وآلـهـ ليس هو أصحّ فهماً من الآخرين ولكنني أعتقد أنّ فهمي أفضل من فهم الآخرين الذين اكتفوا بباب معرفي واحد.

ب. إن كل باب معرفي له منهجه الخاص به

أما الحقيقة الثانية التي اشتغل عليها السيد الحيدري كثيراً وكانت كل همّه، فهي أنه بين أن كل باب معرفي له أداته ومنهجه الخاص به، ويعني أنه عندما يأتي إلى البحث الفقهي لا ينبغي أن نأتي بالمنهج الفلسفى لفهم البحث الفقهي؛ لأن للبحث الفقهي منهجه الخاص به. على سبيل المثال إذا أردنا أن نفهم بدن الإنسان وحقيقة أجزائه ووظائف أعضائه هل نذهب ونجلس في الحوزات العلمية لدراسة وفهم حقيقة ذلك ونبحثه بحثاً فلسفياً ونظرياً؟ أم نذهب إلى المختبر لأن هذا ليس بحثاً نظرياً بل تшиريح تجريبى.

والحيدري يعتقد أن كل باب معرفي له منهجه الخاص به وطريقته الخاصة، فإن لم نحفظ طريقة هذا الباب فسوف نقع في أخطاء كبيرة، وهذا ما أكدّه في دروسه، وطلّابه يعرفون هذه الحقيقة.

ومن الأمور التي يركّز عليها الحيدري في كل درس من دروسه أنه ينبغي أولاً عندما يريد أن يدخل في أي باب معرفي من المعارف يجب عليه معرفة المنهج المتّبع؛ هل هو منهج عقلاني، أو منهج نصي، أو منهج تجريبى، أو منهج تركيبى؟ أي: أن نداخل بين المناهج لفهم الحقيقة، فبهذه الطريقة تميّزت دروس السيد الحيدري والتي أصرّ على اتباعها والتركيز عليها.

فهو عندما يدخل البحث الفلسفى تجده لا يتّهج إلا المنهج الفلسفى، وعندما يلتجّ البحث الكلامي فهو كذلك، وهكذا باقي دوائر المعرفة الأخرى من العرفان والفقه والأصول والتفسير.

ج. منهجه في بحث الرواية عقلي لا نصي

وجّهت سؤالاً للسيد الحيدري عن موقفه من الرواية فأجابني بما يلى: عندما نأتي إلى الرواية لابد أن نرى ما هو محتواها؟ هل محتواها من الأمور التي ينالها

العقل بالقدرة على التحليل الاستدلالي والقبول والرد أم العقل عاجز عن إدراك مضمون الرواية؟

على سبيل المثال هناك نص في نهج البلاغة لأمير المؤمنين عليه السلام يقول: «ومن حده فقد عده، ومن عده فقد أبطل أزله» هل هذه قضية تعبدية أم قضية عقلية؟ الجواب: عقلية، فإذاً عندما أريد أن أفهم هذه الرواية فلا علاقة لي بالسند أبداً، حتى لو كان السند صحيحاً ألف مرة ولكن مضمون الرواية لا ينسجم مع القواعد العقلية المسلمة، فهذا المضمون غير مقبول؛ لأنّه مضمون عقلي. صحيح أنّه جاء في نص روائي لكن المضمون عقلي، وهذا من قبيل أن يروى عن الإمام علي بن أبي طالب رواية في قضية رياضية فأعطيها بيد رياضي وأقول له: إن السند صحيح، فيأتي هذا الرياضي إلى الرواية فيقول: إن هذا المضمون مخالف للمسنفات الرياضية ومحال أن يصدر عن أمير المؤمنين، وتقول له: إن الرواية صحيحة السند، فيجيب بأنه لا بد أن يكون هذا الراوي قد اشتبه. هذا هو منهج السيد كمال الذي انتهجه وهو المنهج الذي يعتقد فيه أنّ البحث العقدي بحث عقلي لا نفلي.

أما إذا كانت الرواية ترتبط بالتعبديات ولا ينالها العقل بإثبات أو نفي، مثل عدد ركعات صلاة الصبح بركتعين والظهر بأربع ركعات وهذا فهنا لا يحكم السيد الحيدري العقل ولا يرجع إليه؛ لقوله بأننا مأمورون بذلك، والعقل عندما نستجوبه فلا يُجيئنا، فليس للعقل هنا أي دور؛ لأنّ الأمر صدر من الوحي، فحينئذ أحكم الدليل الذي صدر عن الوحي، فالعقل هو الذي يمنعني من التفكير والرجوع إليه. ومثلها في الجهر بالصلوة أو الإخفاف مثلاً، كل ذلك العقل هو نفسه يُحيني بأن لا تحكمني في ذلك.

ويستمر السيد الحيدري فيقول: ولكن أسأل العقل في مسألة «اجتماع القيسين» ممكن أو ممتنع؟ العقل يقول: إنّ لي رأياً فيه. أقول له اسكت.

فُيجيني: كيف أسكت؟ أنت لا ترى وأنا أرى وأبصر.
أمّا في الرواية النقلية المتعلقة بالقضايا التعبّدية فالعقل يقول: لا رأي لي هنا لأنّي لا أرى، أي لا يمكنني أن أرى، بل لا بدّ أن أمشي وراء الذي يرى وهو النبي صلّى الله عليه وآلهـــ أو الإمام المعمصـــ فهو الذي يرى ويُبصر.

على سبيل المثال أيضاً: تأثيني رواية تاريخية كيف أتعامل معها؟ هل أتعامل معها تعاملـــاً تعبـــياً كما هو الحال في صلاة الصبح مثلاً، أم أذهب إلى القواعد التاريخية حتى لو كانت الرواية صحيحة السنـــد، فأرى هل تنسجم مع الظروف الاجتماعية والأخلاقية والفكـــرية والتـــقافية لذلك الزمان؟ فإن لم تنسجم فلا بدّ من تركها مع أنها صحيحة السنـــd والعكس بالعكس.

يواصل السيد الحيدري حديثه في هذا الصدد فيقول: الآن أصبح منهجي واضحاً في الرواية وهو أنه عندما آتي إلى رواية من الروايات أصنـــفها أوّلاً حسب الرتبة وفي أيّ باب من أبواب العلم، فإن كانت مرتبطة بباب علمي يستطيع العقل أن يقول فيها رأيـــاً، فأسأل العقل فإن وافق فأخذ بها وإن لم يوافق فلا آخذ بها، وإن كان العقل لا يستطيع أن يقول فيها رأيـــاً عند ذلك أكون متبعـــاً، وإذا كانت القضية اجتماعية أو تاريخية فكذلك.

لذا أنا لم أكن من أولئك الذين لا يعنون ولا يهتمـــون بالسنـــd وإنما المهمّ عندي هو القواعد المضمنـــة للنصـــ؛ فإذا كان النصـــ من النصوص التي يمكن للقواعد المرتبطة بذلك الباب أن تثبت ذلك المعنى، فالرواية مقبولة عندي، وإن كانت ضعيفة السنـــd. وإن كان ذلك المضمنـــون لا ينسجم مع القواعد في ذلك الباب فالرواية مرفوضـــة وإن صـــح السنـــd.

خاتمة المطاف

هذا ما أخذت عليه نفسي من توثيق فكر عـــلم من أعلام البحث الفلسفـــي والفكر الإسلامي في عرض لا يقال عنه إـــنه وافـــ لـــ كلّ ما خاض به السيد

الحيدري من العلوم الإسلامية التي يتعلّق كثير منها بالعقائد، والعرفان، والفلسفة، والمنطق، وشرح كلام المتقدّمين والتبسّط فيه كي يدركه كلّ من يتصدّى لتعلّمه من المتأخّرين، معتمداً كتبه التي أربت على المائة كتاباً محسّنة بعلم عقليّ بحت يستغلّق على المبتدئ فهمه.

لقد تصدّيت لخوض هذا الغمار، ليس بحكم تخصّصي في مثل هذه المباحث، بل تقديرأً منّي لمن هو بمنزلة العلّامة الحيدري وحرصاً على لفت الأنّظار إلى هذا الميدان النّير من البحوث الإسلامية التي بدأها القرآن الكريم ولم يختتمها أحد؛ تحقيقاً لقوله تعالى: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا﴾ (الكهف: ١٠٩)، وقوله عزّ من قائل: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةَ أَجْهِرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (لقمان: ٢٧). صدق الله العلي العظيم.

العلامة الحيدري

لاماح من الشخصية العلمية

الدكتور طلال الحسن

باحث ومحقّق وأستاذ في الحوزة العلمية

(١)

الشخصية العلمية للسيد كمال الحيدري

الحيدري... المنهج وأهميته

المنهج بحدوده ورسومه وتطبيقاته يمثل البوابة الأولى التي يمكن أن نطلّ من خلالها على الحركة والشخصية العلمية للسيد الأستاذ العلامة كمال الحيدري.

فالمنهج في لغته وشخصيّته العلمية يمثل الوجه الآخر في قبال العلم نفسه، بل بما في المستويات البعيدة العميقه من شخصيّته العلمية شيء واحد يتثنّى بالتحليل العقلي لا غير، ولذلك يعتبر المنهج هو سرّ شخصيّته ومفتاح علومه.

وإذا ما قيل عن الفلسفة المشائية بأنّها فلسفة بحثية، وعن حكمة الإشراق بأنّها كشفية، وعن الحكمة المتعالية بأنّها توافقية، فإنّ شخصيّته العلمية جامعة لذلك تبعاً لتنوعه المعرفي، فهو ليس بحثياً مطلقاً ولا كشفياً مطلقاً ولا توافقياً مطلقاً، فذلك في ضوء ذاكرته ومنظومته العلمية متوقف على المعطى المعرفي، ولذلك فهو بحثيٌّ في مورد الحاجة لذلك، وكشفيٌّ في مورد الحاجة لذلك، وتوافقيٌّ في مورد الحاجة لذلك.

إنّها منهجة عملية اقتضتها الضرورة العلمية التحقيقية، فمن لم يكن لديه باع بحثيٍّ ولا ذوق عرفانيٍ إشرافيٍ ولا نضج حكميٍّ متعالٍ، لا سبيل له لفهم التأثير العلمي والفكري للسيد الأستاذ الحيدري بصورة صحيحة ودقيقة، ويتبع ذلك سيتعدّد عليه فهم شخصيّته العلمية والإمام برصيده العلمي.

فلشدّة التطبع والاندكاك بالمنهج العلمي صار المنهج العلمي هو الصورة الحاكمة على حركاته وسكناته، والملمح البارز في جميع معطياته العلمية العقلية والنقلية.

فإذا ما عرفنا بأنّ المنهج مساوٍ - بل مساوق - للدلائلية والدليل، وأنّه مع غياب الدليل يكون غياب المنهج، وكما أنّ الدليل هو الطريق الواضح لإثبات المدعى فكذلك المنهج، فإذا ثبت كلّ ذلك - وهو ثابت بطبيعة الحال - فإنّه سيتتهي بنا إلى ترجمة فعلية للشخصية العلمية للسيد الأستاذ والتي مفادها دليلية حركته العلمية وانتظام شخصيّته العلمية، إنّه بناء هرميّ متراصّ، متانة وقوّة في قاعده، ودقّة ورفعه في قمّته.

ومن هنا يتّضح لنا أهميّة قراءة المنهج الحاكم على الشخصية العلمية للسيد الأستاذ الحيدري، فذلك هو السبيل الوحيد الذي يقربنا من شخصيّته ويوفّر لنا فرصة فهمه، ودون ذلك ستذهب الجهد أدراج الرياح، لا يزيدنا البحث في إثبات حدوده ورسومه إلّا بعداً عنه، وذلك تصديق لما يُروى «العامل على غير بصيرة، كالسائر على غير الطريق لا يزيده سرعة السير إلّا بعداً»^(١)، والبصيرة في المقام هي المنهج والدليل، فتكون البصيرة فيه هي الوقوف على منهجه.

أرضية الحركة العلمية للسيد الأستاذ

يُمكن القول وبصرس قاطع إنّ إيمانه الراسخ بالحركة العلمية - حسراً - التي ينبغي أن يسير عليها الإنسان في حركته التكاملية يمثل العمود الفقريّ في كلّ رصيده العلمي على مستوى التحصيل وعلى مستوى العطاء.

(١) الأصول من الكافي، للشيخ ثقة الإسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني، تحقيق علي أكبر الغفاري، نشر دار الكتب الإسلامية، الطبعة السادسة: ج ١ ص ٤٣ ح ١.

فلا مجال لأي كمال بلا علم، ولا علم بلا تحقيق، ومن هنا تجده يرمي بكل ثقله وجوده على التزود بالعلم.

وحيث إنه يتحرك في ضوء هذا الاعتقاد الراسخ فإنه حرص كثيراً على التنوع العلمي، فلم يؤطر شخصيته العلمية بمجال معين، وإنما أطلق لشغفه العلمي العنان ليرفع أشرعة مختلفة في سفيته العلمية وهو يحوب عباب العلم في بحوره المتلاطمة الأمواج، فجمع بين المقول والمنقول ونان القدح المعلى، وستأتيك عما قريب وقفة جليلة عند شموليته وموسوعيته في ملامح شخصيته العلمية الخاصة.

إذا ما ضممنا إيمانه العلمي الراسخ إلى ما تقدّم بيانه في الصورة الفعلية لشخصيته العلمية - وأعني بذلك منهجه ودليليه - نكون قد توفرنا على جناحي السفر في قراءة شخصيته العلمية والوقوف عليها.

والآن وبعد هذا الوصف الصوري الموجز، ندخل معًا بهذا الرصيد لتقضي ما يمكن تقصييه من ملامح وصفات شخصيته العلمية.

(٢)

لامح وصفات شخصيته العلمية

لكي يتسمّى لي تصوير شخصيّته العلمية الهرمية الرفيعة من القاعدة إلى القمة، سوف أُقسّمها إلى ثلاثة أقسام رئيسية، وهي :

أولاً : الملامح والصفات العامة.

ثانياً : الملامح والصفات الخاصة.

ثالثاً : الملامح والصفات الأخصّ.

أولاً : الملامح والصفات العامة

إن الملامح والصفات العامة في الشخصية العلمية وإن اتصفت بالعمومية إلا أنها تمثل حجر الزاوية، وبدونها يصبح الحديث عن الملامح الخاصة والأخصّ سالباً بانتفاء الموضوع. ولا ينبغي التوهم بأنّها صفات حاضرة عند الكثير فلا فضيلة فيها، فإنّنا لو تبعناها بدقة لوجدناها عصيّة ونادرة أيضاً، ومنه تفهم واقع الحال الذي نحن فيه.

وأمّا هذه الصفات فهي كثيرة، ولهذا سوف أقف عند جملة مهمّة منها

وبشكل موجز، طلباً للاختصار، وهي :

١. الرغبة الحقيقة الأكيدة في التحصيل والتواصل، ولعلك تجد معي قلة وندرة الذين تواصلوا وواكبوا المسيرة العلمية، وهو كاشف إني عن ضعف أو انطفاء الرغبة في التعلم.

٢. الانضباط والدقة في الحضور التحصيلي، والانضباط والدقة في الحضور

التدريسي، ولا ريب أن هاتين الصفتين ليستا يسيرتين، والتجربة أكبر برهان.

٣. الذكاء وقوّة الذاكرة وسعة الاستيعاب، وهذه الصفات الجليلة نادرة

الاجتماع معاً، فعادة ما نجدها متفرقة، حتى الذين اشتّد ذكاوئهم وعزمُ استيعابهم نجدهم يشكون ضعف الذاكرة، مع أن الذاكرة تمثّل مادة أولية للحركة العلمية، ولذلك يُشكّل ضعف الذاكرة عيباً خطيراً لاسيما في صورة التصدّي للمناصب العليا الخطيرة.

٤. الجدّية والمثابرة، ويتبّع لنا ذلك من خلال ملامح عديدة، منها جدوله أوقات التحصيل والتدرис والمراجعة والباحثة والكتابة والتأليف، فلا يتحرّك طالب العلم في كل ذلك بصورة عبّية، ولعل جدوله الأوقات هذه تحصل عادة في أول الطريق، ولكن الكلام في ديمومتها، فالجدّية هي الجدولة، والمثابرة هي الديمومة والتواصل.

٥. العلم والدرایة بالهدف والغاية التي يسير باتجاهها طالب العلم في دراساته الإسلامية، فالحووزات العلمية ليست مأوى للعاطلين والفاشلين اجتماعياً، وإنما هي مكان مقدس فيه أجل العلوم وأشرفها، ولذلك لا ينبغي التهاون بذلك.

٦. وغير ذلك من الصفات العظيمة كالصبر والتحمل والتواضع مما يطول المقام بدرجها.

إذا اتّضح لنا ذلك فاعلم بأنّ جميع ما أوجزته في هذه الملامح العامة متوفّر وبمراتب عالية في الشخصية العلمية للسيد الأستاذ الحيدري، وبذلك يكون قد توفر على موضوع الشخصية العلمية الفذة نظراً لتوفره على أعلى مراتبها.

ثانياً : الملامح والصفات الخاصة

وأمّا الملامح الخاصة فهي كثيرة ومتشعّبة، سوف أحاوّل الوقوف عند ما أسعفتني الذاكرة والتذكّر فيه، والبحث والتحقيق في تقصّيه، وهي:

١. متابعة المتن

حافظ السيد الأستاذ على المناخات الحوزوية التدريسية التي من أعمدتها الحفاظ على روح المتابعة العلمية للمتن على المستوى الجملي والمفرادي، فتجده يستعرض الوجوه المحتملة للجملة الواحدة في عرض استعراضه للوجوه المحتملة في المفردة الواحدة.

وهذه المتابعة العلمية الحوزوية هي الصفة الحاكمة على مجموع بحوثه التدريسية على مستوى السطوح والخارج.

جدير بالذكر أنَّ هذه المتابعة العلمية الدقيقة لم تلغِ فيه روح التجدد والطريقة العلمية الأكاديمية التي تعتمد على ركن أساسٍ وهو عرض الفكرة دون التوقف عند خصوصيات المتن، فالأكاديمي في مجال الفلسفة - على سبيل المثال لا الحصر - يفهم جيداً ما يقوله سocrates وأفلاطون وكانت ونيتشه واسينيوزا، ولكنه لا يتوقف كثيراً عند خصوصيات المتن مما يُضعف فيه الروح التحقيقية.

بالقدر الذي يتحقق الأكاديمي من نضج في فهم أصل النظرية الفلسفية نجده يعني من ضعف في القراءة النصية وبيان الوجوه المحتملة فيه. ومن هنا نجد أنَّ السيد الأستاذ كان ملتفتاً لهذه النكتة بصورة جيدة، وبالقدر الذي يهتم فيه بعرض النظرية أو فكرة المتن المبحوث فيه تجده يعني كثيراً بالقراءة النصية ويوجل كثيراً في عمق النص لاستخراج الوجوه المحتملة وبيانها، فهو حوزويٌّ محض في القراءة النصية، وأكاديميٌّ في عرض الفكرة والنظرية.

٢. توحيد البحوث المتقدمة والمتاخرة

إنَّ عملية توحيد البحث السابق باللاحق وإن كانت طريقة حوزوية تقليدية إلَّا أنها أخذت نمطاً وبعداً آخر عند السيد الأستاذ، فإنه يمتلك قدرة

فائقة جداً في ضغط المطالب السابقة بجمل محدودة وبدقائق قليلة جداً بصورة تُمكّن الطالب الحاضر - وغير الحاضر - من البناء عليها وفهم المطالب اللاحقة في صورة الاستماع إليها.

٣. تدارك ما فات بيانه

وهذه من النقاط المهمة في حركته العلمية التدريسية، حيث يقف بالطالب على النكات المهمة للمطلب السابق، التي لم تُذكر في الدرس السابق أيّاً كان السبب في فواتها، وهذا ما يعكس لنا بقوّة أمانته ومتابعته العلمية، أمّا المتابعة فواضحة وأمّا الأمانة فإنّها كثيراً ما تتجلّى من خلال بيان حقّ الطالب المحصل الذي قام بالدور التنبئي للسيد الأستاذ على ما فات من نكات المطلب السابق، ومن المؤكّد بأنّ جميع الذين حضروا لديه يستحضرون معنى جيداً هذه النكتة وكيف أنّه يستعرض النكات الجديدة - التي تمّ التنبئ إليها - في مطلع الدرس اللاحق، وكيف أنّه يذكر اسم الطالب مع الثناء عليه.

٤. تجذير المسائل والإيرادات

وهو أسلوب نادر جداً لا يسلكه إلاّ عليه القوم من أعلام الأمة لما يتطلبه من جهد ووقت استثنائيين، وهذا ما يُفسّر لنا ندرته وانحصره في ثلاثة علمائية ضيقّة جداً.

إنّ من أهمّ معطيات التجذير إيقاف الطالب على أصل الإشكالية وظروفيها، بل أنّ المتبع لمنهجة السيد الأستاذ وأسلوبه يجده يسعى جاهداً إلى إيقاف الطالب المحصل على مناخات الإشكالية وقرائتها الحالية، ولعمري هذا هو العلم وهذا هو التحصيل.

ومن معطيات التجذير أيضاً: إيقاف الطالب على مراحل تطور الإشكالية ووجوه الدفع والرفع الواقعة في طول سلسلته الزمنية، وهذا ما يُوفر للطالب

المحصّل نوعاً من الشمولية والموسوعية، ونوعاً من القوّة والمتانة، والحركة العرضية الحرة في أجواء الإشكالية.

ومن معطيات التجذير أيضاً: إيقاف الطالب المحصّل على أهمّ المصادر العلمية التي تعرّضت لأصل الإشكالية والمستويات المعرفية التي عليها مؤلّفوها وذلك من خلال تقصّي تصويراتهم للإشكال والردّ عليه.

٥. تقوية أدلة وإيرادات الخصوم ثم الردّ عليها

فمّا عُرف عنه في جميع بحوثه العلمية تقويته لإشكالات وإيرادات الخصوم^(١) خصوصاً، والمخالف لهم عموماً.

فتتجده وهو يُقرر تصويرات وتقريرات الخصوم وكأنه بصدق تبنّيها حتى تكاد تقطع بأنه قائل بها ومنافق عنها، ولكنك سوف تأخذك الدهشة كثيراً عندما تجده بعد العرض الجدي والمتيقن لها كيف يهدّم أصولها بطريقة علمية رصينة وبأسلوب تعجب منه كيف تسنى للخصم الالتزام بذلك.

وهي طريقة كثيراً ما تذكّرني بأستاذ الفقهاء والأصوليين الفقيه الأصولي الفذّ الشیخ الأعظم مرتضى الأنصاری رحمه الله.

إنّ تقوية أدلة وإشكالات الخصوم بطريقة هي أفضل وأقرب من غيره بل هي أفضل وأقرب حتى من طريقة عرض أصحابها لها وهي كاشف إني عن مدى استيعاب السيد الأستاذ لطالبه الدقيقة.

ولعلّ هذه الطريقة العلمية الفذّ والأسلوب الرصين من الدواعي الكبيرة التي أدّت خدمة جمّة لكثير من الطلبة في فهم ما يقوله الخصوم بشكل أكثر جدّية وعمقاً.

(١) وعني بالخصوص هنا: خصوص الخصومة العلمية لا غير.

٦. الشمولية والعمق

تبلورت شمولية بحوثه العلمية من خلال حركتين توافقين ومتلازمتين وهما الحركة العرضية والحركة الطولية.

أما الحركة العرضية فقد تمثلت بجامعة العلوم المختلفة عقلاً ونقلأً، أما العلوم العقلية (المنطق والكلام والفلسفة والعرفان النظري) فملامحها في الشخصية العلمية للسيد الأستاذ أشهر من نار على علم، وأما العلوم النقلية (علم الفقه وعلم أصول الفقه وعلم الحديث وعلم الرجال وعلم التفسير) فهي العلوم الأولية التي تربى في أجوائها، وهي الأرضية الخصبة التي نبت فيها والبني التحتية التي تقف عليها شخصيته العلمية^(١)، والشواهد الرقمية في

(١) بخلاف ما يُحاول بعض السُّدَّاج من إشاعته من عمق شخصيته العلمية في المجالات العقلية على حساب المجالات النقلية، مع أن المتبع لحركة السيد الأستاذ العلمية سوف يجد تقدماً واضحاً في المجالات النقلية يواكب فيه معطياته في المجالات العقلية، فهو الوحيد الذي تحتفظ له المكتبات الصوتية والمرئية بدورات كاملة وفق السياقات الحوزوية في الفقه والأصول على مستوى السطوح (اللمعة الدمشقية، مكاسب الشيخ الأنصاري، الحلقات الأصولية للسيد الشهيد الصدر)، وشبه دوره أصولية على مستوى أبحاث الخارج (من القطع إلى البراءة) طبع منها جزءان هما القطع والظن قررهما الشيخ الفاضل محمود الجياشي، ومحاولة جادة جداً في خارج الفقه صدر منها أخيراً (كليات فقه المكاسب المحرّمة).

أتقول: فكيف لمن تكون هذه خلفيته العلمية وأرضيته التحصيلية ومعطياته النقلية أن يُغفل أثره وتعيّب شواهده؟! قال تعالى: ﴿...قَدْ جَاءَتُكُمْ بَيِّنَةً مِّنْ رَّبِّكُمْ فَأَؤْفُوا الْكَيْلَ وَالْأَيْمَانَ وَلَا تَبْخَسُوا الْأَثَارَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾ (الأعراف: ٨٥).

ولعل وجه الخلط في التصوير الساذج الذي قد يقع فيه البعض ناشئ من طريقة السيد

سجلاته العلمية - الصوتية والكتبية - تختصر الطريق لمن أراد الوقوف على ذلك. وأمّا حركته الشمولية الطولية فقد تمثّلت بالإمام بالراتب العلمية للعلم الواحد وللمسألة الواحدة، فتجده يستعرض المسألة الواحدة في أكثر من وجه وبأقيمة منطقية مختلفة، وهو أمر صعب بل عسير.

وهاتان الحركتان العرضية والطويلة في تصوير شموليته من جهة وعمقه من جهة أخرى هما ما يُعبّر عنها بالموسوعية، فهو موسوعيٌّ في حركته العلمية طولاً وعرضاً.

٧. توظيف نتائج العلوم المختلفة في تصوير المطالب الدقيقة

إنّ توظيف نتائج العلوم المختلفة في تصوير المطالب العلمية الدقيقة يُقدم لنا تبريراً علمياً وعملياً في أهمية وضرورة التوفّر على المقدّمات العلمية، فطالب العلوم الدينية في الحوزات العلمية ينفق وقتاً طويلاً جدّاً في دراسة المقدّمات اللغوية والمنطقية والكلامية والفقهية، فإذا لم تقع هذه المقدّمات موقع الفائدة العملية لتسير العلمي على مستويات السطوح المتوسطة والعالية والأعلى^(١) فلا جدوى من دراستها من رأس.

الأستاذ في عرض مطالبه العلمية في المجالات النقلية حيث كثيراً ما تجده يُوَطّد بحوثه النقلية بقرائن عقلية، وهي الميزة البارزة التي تفرد بها من بين أقرانه، فكيف يُضعف بامتيازه؟!

والأخير من ذلك كله هو أن بعض نقاده كثيراً ما يتلوون على مسامع طلبتهم بأنّ الشيخ الحقن محمد حسين الأصفهاني كان فيلسوف الفقهاء وفقيه الفلسفة نظراً لما كان يعتمد من الإرجاعات والتजذيرات العقلية في بحوثه النقلية، فيعدّون ذلك مزية وخصوصية له ولا يعيبونه عليه، أقول: الكلام هو الكلام، فما عدا ممّا بدا؟!

(١) أمّا المقدّمات فمعلومة، وأمّا السطوح المتوسطة فهي مرحلة اللمعة الدمشقية فقهاء،

والمظنون هو أنه لا يختلف معه أحد في توفر السيد الأستاذ على هذه الصفة العلمية العملية البارزة التي تعكس بدورها مدى جديته وموهبتة عندما كان طالباً محصلاً في مرحلتي المقدمات والسطوح المتوسطة.

٨. الحركة الإستراتيجية في شرح الكتب العلمية

وأعني بها عملية الربط الوثيق بين المطالب العلمية المنيرة في فصول الكتاب الواحد، فهو لا يتحرّك بطريقة آنية محضة وإنما بطريقة ترابطية عضوية، حيث يتنتقل بالطالب إلى فصول لاحقة للإشارة بأيتها ذات صلة وثيقة بالمسألة الحاضرة، وإذا ما وصل بالطالب إلى الفصول اللاحقة عاد ليذكره بأنه قد وقف على جذور المسألة في فصول سابقة مسجلاً له ذلك رقمياً بالجزء والصفحة والسطر.

إنَّه التنقل العلمي السريع الكاشف إِنَّا عن موهبة رفيعة في عرض وربط المطالب العلمية.

٩. الموضوعية والإنصاف

وهذا يتجلّى من خلال حرصه الأكيد على عدم الانطلاق في بحوثه العلمية من نتائج معدّة سلفاً حتى على مستوى العقيدة فضلاً عن العلوم الأخرى، وأيضاً تجده شديد الحرص على إنصاف الخصوم أيّاً كانت مشاربهم وأذواقهم، وهذا فضلاً عن كونه يُمثّل شرطاً موضوعياً في الملامح الخاصة في الشخصية العلمية فإنَّه يُمثّل خلقاً رفيعاً يُعْبَط عليه.

وأصول المظفر أو الحلقة الثانية أو الرسائل أصولاً، وأما السطوح العليا فهي مرحلة المكاسب والبيع والخيارات فقهاً والكافية أصولاً، وأما السطوح الأعلى فهي مراحل البحث الخارج فقهاً وأصولاً.

ثالثاً: الملامح والصفات الأخصر

وهي ما أسمّيها بالمواهب الكمالية الاستثنائية، وهي كثيرة، ولكنني سوف أحاول الوقوف على مجموعة مهمة منها طلباً للاختصار.

١. حيوّيته الفائقة في التدريس، فهو حاضر بقوّة أمام طلبه منذ اللحظة التي يشرع فيها الدرس وإلى آخر لحظة منه، بلا فتور أو كسل أو ضعف أبداً.

٢. التحضير المتقن كماً ونوعاً، فلم أجده مرّة قد قدم مادّة علمية دون الوقت المحدّد لها، بل عادة ما يضيق الوقت به للهادفة المهيأة سلفاً، هذا على مستوى الكمّ، وأمّا على مستوى النوع فإنه يلمّ بمطالبه العلمية بصورة فائقة وملفتة للنظر.

٣. البيان الواضح الجذّاب الذي يمكنك من الإلام بتفاصيل البحث حتى في صورة عدم تقريره، وهذه الخصوصية قلّ نظيرها بين الأعلام.

٤. الكمّ العلمي والمعلوماتي الهائل في الحصة الواحدة، الأمر الذي لم أجده له نظيراً في الحوزتين العلميتين الرئيسيتين النجفية والقميّة معاً، ولعلّ مما يُساعدك في ذلك سرعته في الطرح وجزالته في العرض^(١).

٥. كثرة عطائه التدرسي، فلم يمضِ عام تدرسيّ له دون أن يقدّم ثلاثة دروس كحدّ أدنى، وهذا الانحصار بالثلاثة جاء متّاخراً جداً، عملاً بنصيحة من أستاذه الأعظم آية الله جوادى آملي، وإنّا فهو عادة ما يقدّم كلّ عام خمسة

(١) إني وبحسب تجربتي الحوزوية في حضور البحث الخارج كنت أُسجل كلّ كلمة وحرف ينطق بها أسانذتي الأكارم - حفظهم الله تعالى ورعاه - وهم كثيرون إلاّ أنّي لا أتذكّر يوماً أني قرّرت أكثر من خمس صفحات في أفضل الأحوال إلاّ ما كنت أُقرّره للسيد الأستاذ الحيدري فإني لا أتذكّر حصة أقلّ من عشر صفحات، وهذا يعني أننا كنا نحصل منه درسين كاملين في الحصة الواحدة، وفي السنة الدراسية ستين، فلله درّه وعلى الله أجره.

مواد تدريسية منوعة في الفقه والأصول والفلسفة والعرفان والتفسير.

٦. وفراة نتاجه الكتبى الذى انقسم إلى شطرين، شطر سطّره يراعى الشـريف، وشطر تممـه أقـلامـ تلامـذـته ومرـيدـيه من أـصـحـابـ السـماـحةـ وـالـفـضـيـلـةـ الـذـينـ يـطـولـ المـقـامـ بـتـعـرـيـفـهـ وـبـيـانـ مـرـاتـبـهـ الـعـلـمـيـةـ وـالـأـخـلـاقـيـةـ.

٧. صوته الجـهـورـيـ المـمـيـزـ الـذـيـ لاـ يـرـكـ لـلـطـالـبـ فـرـصـةـ الشـرـودـ عـنـ الـدـرـسـ أـبـداـ،ـ وـلـعـلـ مـنـ لـطـائـفـ جـهـورـيـتـهـ هـذـهـ أـنـ الـطـلـبـةـ يـعـرـفـونـ بـحـضـورـهـ وـشـرـوـعـهـ بـالـدـرـسـ وـهـمـ عـلـىـ مـسـافـةـ غـيرـ قـصـيرـةـ،ـ حـتـىـ أـنـ بـعـضـ الـطـلـبـةـ مـنـ يـحـضـرـونـ عـنـدـ أـسـاتـذـةـ آـخـرـينـ -ـ فـيـ نـفـسـ الـبـنـاـيـةـ وـالـوقـتـ^(١)ـ الـذـيـ يـقـدـمـ فـيـ السـيـدـ الـأـسـتـاذـ دـرـوـسـهـ -ـ قـدـ أـخـبـرـنـيـ مـرـّـةـ بـأـنـهـ أـسـتـطـاعـ أـنـ يـفـهـمـ مـاـ قـالـهـ أـسـتـاذـنـاـ الـحـيدـريـ فـيـ الـوقـتـ الـذـيـ كـانـ يـجـلسـ فـيـهـ هـوـ عـنـدـ أـسـتـاذـهـ !!!ـ.

٨. التزامـهـ الدـقـيقـ بـالـحـضـورـ،ـ وـهـذـاـ مـاـ جـعـلـهـ مـتـمـيـزاـ جـدـاـ فـيـ عـدـ حـصـصـهـ السـنـوـيـةـ فـيـ الـمـادـةـ الـواـحـدـةـ،ـ فـيـ أـسـوـأـ الـظـرـوفـ كـانـ عـدـ حـصـصـهـ لـلـدـرـسـ الـواـحـدـ يـفـوـقـ الـثـمـانـيـنـ حـصـةـ،ـ وـفـيـ أـفـضـلـ الـظـرـوفـ يـصـلـ عـدـدـهـ إـلـىـ الـمـائـةـ وـالـعـشـرـيـنـ حـصـةـ.

٩. حـرصـهـ الشـدـيدـ عـلـىـ تـقـيـيدـ دـرـوـسـهـ بـالـتـسـجـيلـ وـالـضـبـطـ الصـوـتـيـ مـنـذـ كـانـ أـسـتـاذـاـ فـيـ مـرـحـلـةـ الـمـقـدـمـاتـ وـإـلـىـ أـنـ أـصـبـحـ أـسـتـاذـاـ لـلـسـطـوـحـ الـأـعـلـىـ (ـالـبـحـثـ الـخـارـجـ)،ـ وـهـذـاـ مـاـ وـفـرـ لـلـطـلـبـةـ فـرـصـاـ كـبـيرـةـ فـيـ تـدـارـكـ مـاـ يـفـوتـهـ مـنـ الـدـرـسـ،ـ لـاـسـيـئـاـ الـطـلـبـةـ الـذـينـ تـعـنـعـهـمـ بـعـضـ الـمـعـوـقـاتـ مـنـ الـحـضـورـ الـمـتـوـاـصـلـ،ـ بـلـ وـفـرـ فـرـصـةـ ذـهـبـيـةـ كـبـيرـةـ لـلـذـينـ لـمـ يـحـضـرـوـاـ عـنـدـهـ مـنـ قـبـلـ مـتـابـعـةـ وـمـوـاـكـبـةـ مـاـ قـالـهـ سـلـفـاـ.

١٠. شـجـاعـتـهـ وـثـقـتـهـ الـعـالـيـةـ بـنـفـسـهـ،ـ وـهـذـاـ الـأـمـرـ غـنـيـ عنـ التـعـرـيفـ،ـ فـهـوـ

(١) اعتاد أن يُقدم السيد الأستاذ دروسه في الآونة الأخيرة في منتدى جبل عامل في مدينة قم المقدسة.

منذ نعومة أظافره حوزوياً يوم كان شاباً صغيراً يزاحم العلماء بركتيه، كان في تحصيله يحضر عند رموز الحوزتين، وكان في تدریسه يُناقش أساطين الحوزتين، وقد دأب على ذلك حتى صار ذلك سنته وصفته، فكان من آثاره زرع الثقة العالية في نفوس طلابه ومربييه.

ومناقشاته العلمية هذه لم تُفقد المناقشين مكانتهم وهيبتهم أبداً، بل زادتهم رفعة وعلوًّا، نظراً لما كان يكنه لهم من احترام وتقدير.

١١. حرصه الشديد على تصدير مصادره التحضيرية في كل مقطع يستفيده منها، فلا يكتفي بذكر المؤلف والمُؤلَّف وإنما يُعرج على الجزء والصفحة، بل والسطر أحياناً، ولا يكتفي بذكر الفكرة وإنما يردها بقراءة المتن نصاً في المصدر المستفاد منه، عيناً لا نقالاً.

ومن ثمار ذلك توفير الجهد والوقت الثمينين على الطالب المحصل عند المراجعة والتحضير، وكفها من ثمرة للطالب عند التقرير.

جدير بالذكر هو أنّه عادة ما يذكر اسم الناشر وسنة النشر عند استشهاده بشاهد ما، بل ويزيدنا على ذلك أنه يذكر الطبعات العديدة للكتاب الواحد دفعاً لحصول الخلط. ففي كتاب وسائل الشيعة المطبوع في أكثر من طبعة وأجزاء مختلفة كان حريصاً على تسجيل الجزء والصفحة ورقم الحديث في كل طبعة، فلا يكتفي بذكر الباب ورقم الحديث كما هو معروف في أروقة الحوزة.

١٢. الذكاء الحاد جداً، ونحن وإن كنا قد نبهنا لشرطية الذكاء في التحصيل العلمي ولكن للذكاء مراتب عديدة يكفي فيها مراتبها المتوسطة للتوفّر على هذا الشرط، وأماماً في ما نحن فيه وهو بيان الشخصية العلمية للسيد الأستاذ فإنه - دام موافقاً - توفر على أرفع وأشرف المراتب، وكفأ شاهداً حسياً بأنه لسنوات عديدة يقدم خمسة دروساً متقدمة على مستوى

البحث الخارج فقهاً وأصولاً وفلسفه وعرفاناً نظرياً وتفسيراً^(١)، دون أن يشعرك بملل أو تعب، ودون أن يملّ هو أو يتعب، فقل لي بربك: هل سمعت أذناك بمثل ذلك؟

١٣. استيعاب هوية السؤال والسائل بصورة تفوق التصور، فالسائل

قبيل إتمام سؤاله يُفاجأ بالإجابة، وقبل تقديم التوضيحات تكون شخصية السائل العلمية قد حضرت في ذهن السيد الأستاذ، وكل ذلك يتضح لنا من خلال الإجابة، فهو يُجيب على قدر فهم واستيعاب وذهنية السائل، ونحن كمتلقين نفهم بتبع عمق الإجابة حدود شخصية السائل، وقد حصل لنا ذلك بالمراس والمتابعة، وأمّا كيف توفر السيد الأستاذ على ذلك فذلك أمر يطول شرحه وبيانه ولكننا نجيز عنه بنحو الفتوى التحليلية وهي آنه تتبع موهبته الإلهية وذكائه المفرط وتجربته الفريدة وصل إلى ذلك.

١٤. التجدد والإبداع وهمما صفتان حاضرتان بقوّة في رسم ملامح شخصيّته العلمية، فهو متجدد ومبدع في أساليبه ومعلوماته ونظرياته، همه الحاضر دوماً هو البحث عن الجديد والتجديد رغم اعترافه بكلasicكيته، فهو على مستوى الشكل الظاهر تقليديّ صرف، ولكنه على مستوى المضمون متجدد ويدعو لذلك بقوّة.

(١) أضاف إلى ذلك أمرين، الأول: أن جميع دروسه لا تقل عن (٤٥) دقيقة، والثاني كثرة متابعته العلمية واحتضانه الاجتماعيه، وللأمانة وللتاريخ أذكر هذه الحقيقة عنه، وهي: آني قد سمعت منه ولاكثر من مرّة بأنّه لا ينام في اليوم والليلة أكثر من أربع ساعات في أوائل شبابه ولا أكثر من خمس ساعات في كهولته الحالية، وأنّه مع ذلك لم يستفاد من مواهبه وطاقاته أكثر من ثلاثين في المائة، عليّ بأنّه لازال في عقده السادس فهو - حفظه الله تعالى - من مواليد كربلاء العراق عام ١٩٥٦ م.

وليست غايته في التجديد نفسه - وإن كان هدفاً مقبولاً - وإنما في معطيات التجديد وما يُوفّره من أجواء اجتهادية وأرضية خصبة للتنوع والتقدّم العلمي.

١٥. تنميتها الفائقة للشخصية العلمية لطلابه لاسيما في مجال الكتابة، فهو بالقدر الذي يفسحه لطلبته من أجواء الحرية في التنقل والإضافة والحدف والتوسيعة والتضييق في مطالبه ونتاجه العلمي تجده متابعاً صبوراً وراصدأً دقيقاً وناقداً بصيراً.

وهو بقدر اعتداده وتمسّكه بشخصيّته وبآرائه العلمية وشموسيته في النقاش تجده ليناً ذلولاً عندما يتّضح له دليلك وتظهر حجّتك، ومن خلال اعتداده وشدّة تمسّكه وثقته بنفسه تتعلّم منه كيف تدافع عن رأيك، ومتى تكتف عن خصمك، وكيف ومتى تقبل بقول غيرك.

١٦. وفرة وندرة التوفيقات الإلهية التي حُبِيَ بها، كمَا ونوعاً، أمّا الوفرة والكمية فهو - دام موافقاً - أولى وأعرف ببيانها، وأمّا الندرة والنوعية فإنّي سوف أقف على واحدة منها عملاً بالقاعدة القرآنية ﴿وَمَمْنُ شَرِّ حَاسِدٍ فَحَدَّثَ﴾ (الضحى: ١١)، وسأكتفي بها عملاً بالقاعدة القرآنية ﴿وَمَمْنُ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ﴾ (الفلق: ٥)، وأمّا التوفيق النادر الذي اختُصَّ به من بين جميع أقرانه بل وأساتذته فهو أنّ عدداً كبيراً من طلبة الحوزتين العلميتين في النجف وقم هم تلامذته بالفعل لا بالقوّة، وكفاه شرفاً ورفعة أنّ ثلاثة أجيال^(١) من أساتذة الحوزتين هم من نهل من منبره العلمي، ولو لا الحرج الاجتماعي لوقفت على جملة منهم ممّن ثنيت له الوسادة وأصبحوا من يُشار لهم بالبنان، وأكتفي

(١) المراد من الأجيال في المقام خصوص الأجيال التدريسية لا العمريّة، حيث تضمّ الحوزتان العلميتان في النجف الأشرف وقم المقدّسة ثلاث طبقات ومستويات علمية تدريسية من طلبته من لهم الصداره والكفاءة بما هو غنيّ عن التعريف.

بالإشارة إلى أسئلتهم التترى التي حفظتها لنا المسجلات الصوتية من دروسه العلمية وعلى كافة المستويات.

١٧ . تفرّد بإتمالء المكتبة العربية الصوتية بكافة الدروس الحوزوية تقريباً، فلا أعلم بوجود منافس له إطلاقاً، بل إنّ جميع ما أنتجه الآخرون للمكتبة العربية الصوتية لا يُساوي ما أنتجه هو وحده، وهذا وحده مداعاة للفخر والاعتزاز.

١٨ . وآخر ما أود الوقوف عنده من ملامح شخصيّته العلمية بالنحو الأخصّ هو أنّه الأستاذ الوحيد الذي يمكن للطالب المُجَدّ أن يكتفي بالحضور عنده؛ نظراً لجامعيّته للمعقول والمنقول، وهذا الأمرأشهر من نار على علم. هذا وهنالك ملامح وصفات كمالية استثنائية أخرى في شخصيّته العلمية، كقوّة شخصيّته وعلوّ همتّه وشراقة مطالبه وقوّة حدسّه وغيرها مما يصعب حصره، حيث ارتأيت ترك بيانها لبقية الأساتذة والزملاء من حضروا درسه ونهلووا من نمير علومه.

إسلام القرآن وإسلام الحديث

مُلْكُّ المُشَرُّعِ الْإِصْلَاحِي

للمرجع الديني السيد كمال الحيدري

بقلم

الدكتور طلال الحسن

المحور الأول

الرؤوية الدينية

البناءات العلوية للرؤوية الدينية

إنَّ البناءات العلوية للرؤوية الدينية: هي نفس المنطلقات الأساسية التي تشكَّل في ضوئها الدين الإسلامي بِأصْوَلِه وفروعه، ولا ريب أنَّ جميع أصْوَلِه برهانية وحيانية خالصة، أي: عقلية قرآنية؛ وأمّا فروعه - التي يغلب عليها التشكيل الروائي - فلا بدَّ أن تكون متفرِّعةً ومبنيةً على تلك البناءات العلوية، وإلا يُضرُب بها عرض الجدار. وحيثُ إنَّ الأعمَّ الأغلب منها - بحسب واقعنا العملي - قد تشكَّل في ضوء الموروث الروائي، فإنَّه لا بدَّ من تحصين ذلك الموروث الروائي لضمان صحة ما نحن فيه، وليس أمامنا سوي التمسك بالقرآن والعقل.

إنَّ سياق الأحداث التاريخية بعد وفاة الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهِ وَسَلَّمَ اشتمل على الكثير من الأخطاء، التي انتهت بنا إلى التمزق والتفرقة، حتَّى بات الصحابة يُقاتل بعضُهم بعضاً، ويُكَفَّرُ بعضُهم بعضاً، فكانت المذاهب والفرق؛ وما كان ذلك ليكون، لو تمَّسَّكت الأُمَّةُ بإسلام القرآن وتركت إسلام الحديث الذي صار مرتعاً للوضع والدنس والتزوير، فإذا ما أراد أحد تمرير قرارٍ أو فكرةً لا أصلٌ قرآنيٌ لها أمرٌ الوضاع بأن يضعوا له حديثاً على لسان الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهِ وَسَلَّمَ أو على لسان أهل البيت عليه السلام أو على لسان الصحابة، فكان وضع الحديث أشبه بِاطلاق الفتوى الفوضوية في عصورنا هذه، وهذا ما أدى بالأُمَّةِ إلى التحوُّل التدريجي من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث، أو قل: التحوُّل من الإسلام المحمدي المُوحَّد إلى الإسلام الأموي المُفْرَق.

وهكذا تحكمت بالأمة بند روائية موضوعة أسسها أجراء مزيفون، وعني بهم طبقات من المحدثين؛ فصار الإسلام والمسلمون محكومين للأخبار والروايات التي اخittelط فيها الحابل بالنابل، والغث بالسمين، وزينوا لنا الغث بعنوان الصحاح والسنن والمسانيد وغيرها؛ وما كان ذلك ليكون لولا سلطة إسلام الحديث واغتصاب إسلام القرآن.

وهكذا وجدنا أنفسنا بفعل ظلمات إسلام الحديث الأمويّ أمّام ثقافات اجتماعية وأصول دينية لا أصل لها سوى ذلك الدس والتزوير، وأحدثوا لنا مقابلات تاريخية عقيمة، لا متصر فيها، بل الجميع فيها خاسر، والخاسر الأعظم هو الإسلام والقرآن والإنسان، وأحدثوا لنا أطرافاً متطرفة تُوقد في الأمة نيران الفتنة بين الحين والآخر، مثل أدوارها كلّ من النواصب والمغالين، والخاسر الحقيقي هو الإسلام والقرآن والإنسان؛ وهكذا وجدنا أنفسنا أمام إسلامٍ تكيريٍ وإسلامٍ خرافيٍ وأسطوريٍ، وإسلامٍ جبانٍ خانع، وإسلامٍ لا وجه له، وإسلامٍ حقيقيٍ يخشى أصحابه البوح به.

ومن المأسى الكبّرى: ابتلاء الكثير من الثقة التقاة الورعين الصالحين من علماء الأمة بما وصل إليهم، ونظراً لكون الكثير منهم لم يكونوا سوى محدثين ثقات ورعاين فإنهما قد منعوهم تقواهم وورعهم من التشكيك بكلّ كثير من الموروث، فتقبّلواه بحسن نية، وأرجعوا معانيه إلى أهله فيما لا يفهمون، وقد كان الأجرد بهم الكف عن نقله، إلا أنّهم انساقوا للنقل ولم يتثبتّوا، ظنّاً منهم بوثاقة الرواين، وقد كان الكثير من الرواية ثقات في أنفسهم ولا ريب، ولكنه منْ عمّي عليهم، فوصلتهم الروايات المعمّة وقاموا بدورهم بالنقل وهم على القوم، فزادوا الطين بلة^(١)، وازداد الناس عمّي على عمّي.

(١) مثل عربي يُضرب لازدياد الشيء سوءاً.

حاكمية النزعة الروائية

لا ريب في ضرورة الرجوع إلى الروايات المرويّة عن الرسول صلّى الله عليه وآله وأهل البيت عليهم السلام، فتلك ضرورة دينية ملزمة، وضرورة معرفية لفهم الدين والوقوف على تفاصيله، وهذا أمر واضح لا نقاش فيه عند المدرستين معاً؛ ولكنَّ هذا الرجوع الضروري لا يصح في إلغاء القرآن، بمعنى الاكتفاء بالرواية دون الآية؛ فإنَّ الروايات موقوفة على القرآن ومتعلقة به، لأنَّها بيانٌ وتفصيلٌ له، فإذا ما طالعنا نصوصاً تفصيلية فلابد من جذرها القرآني؛ ليكون دليلاً على صحة التفصيل، وبذلك سيكون عندنا أصلٌ قرآنٌ شاخصٌ نحدِّد من خلاله صحة واقعية ذلك الكم الهائل من الروايات ومن ثم العمل به، وهذه هي الفكرة الأساسية لإسلام القرآن الذي ندعوه له، وأمّا الانكفاء على الروايات دون متابعة جذرها القرآني فذلك هو إسلام الحديث الذي نُحدِّر منه، لأنَّ التراث الروائي بإجماع الأمة فيه الغث والسمن، والغث هو الدسّ والوضع والتزوير، والإسرائييليات التي غطَّت مساحاتٍ كبيرةً منه.

إنَّ إسلام القرآن هو دعوةٌ صريحةٌ للخروج من الغياب والتغييب الكبيرين للقرآن في المراجعة الروائية، فإنَّ دور القرآن في ظل إسلام القرآن يبقى حيَاً ناطقاً حتَّى مع وجود الروايات، بخلاف إسلام الحديث الذي لا صوت له سوى صوت الرواية، فهو أخباريٌّ شكلاً ومضموناً، حتَّى وإن كان أصحابه أصوليين ظاهراً.

إنَّ البحث الروائي في دائرة إسلام الحديث هو حجر الزاوية في جميع بحوثهم العلمية، شيعةٌ وسنةً، وأمّا البحث القرآني ومعطياته فهو قطب الرحمي في إسلام القرآن، ولذلك فإنَّ أصحاب إسلام الحديث - سنةً وشيعةً - هم المصداق الأبرز لاتخاذ القرآن مهجوراً في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبَّ

إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا ﴿الفرقان: ٣٠﴾، فالرسول يدعوهם لإسلام القرآن وهم يدعون لإسلام الحديث، وأيّ حديث؟ إنّه الحديث المشوب بالدّس والتزوير على مرّ التاريخ.

وهذا التمسّك الحادّ بإسلام الحديث هو ما نطلق عليه بالنزعة الروائية الطاغية على كافة المعارف الدينية، وحيث إنّ الروايات يغلب عليها الجانب التطبيقي فقد غابت النظرية في طيّات البحث، أو قل: غاب التصور العامّ لأصل المسائل في سلسلة الجزئيّات والتفاصيل، ومن ثمّ صار الخروج عن أصل النظرية أمراً طبيعياً ومتوقعاً، ليشكّل لنا في أوساطنا العلمية رؤىً دينيةً متقابلةً ومتناهفةً ومتقاتلة؛ نتيجة الركون إلى التفاصيل الموهمة أحياناً، وغياب الصورة العامة الجامعية، أو قل: غياب النظرية القرآنية، أو قل: غياب إسلام القرآن.

وإذا ما غابت النظرية القرآنية فمن الطبيعي جدّاً أن تتفزز أمامنا نظرياتٌ دينيةٌ علمائية، ونتيجة التعايش معها والأنس بها فإنّها سوف تُشكّل عموداً فقرّياً في بناء وجدانٍ دينيٍّ علمائيٍّ لتلغى لنا الوجдан القرآني، وبالتالي سيصبح من الطبيعي جدّاً وقوع التناحر والتناقل بين فصائل الأمة، فكلّ فصيلٍ يتمسّك برأيه وفهمه ونظريّته التي ينسبها للقرآن الكريم والسنّة الشريفة، مع آنّه فهمٌ علمائيٌّ ونظريٌّ علمائيٌّ غاب في طيّاتها الأصل الأوّل وصار فهم الشخص بديلاً عنها؛ وما كان ذلك ليقع في الوسط العلمي لولا حاكمية النزعة الروائية، وما كان ذلك ليكون لو رجعت الأمة إلى إسلام القرآن.

دور القرآن في فهم الدين وتكوينه

من هنا يتبيّن عظيم الحاجة للمراجعات القرآنية لإعادة فهم الدين، وبعد مرور قرونٍ من الزمن على حاكمية النزعة الروائية، والتي في ظلّها تشكّل

الوجدان العلمائي كبديل عن الوجدان القرآني، فإذا لم نقم بعملية قهقرية للتمسّك بذلك الأصل القرآني فإنه لا خلاص لنا من هذا التشرذم المعرفي والرؤوي والتطبيقي، وإذا ما رجعنا إلى ذلك الأصل المتفق عليه نظريًا فإننا سنكون أمام واقع جديٍّ وعودةً أصيلة من فهمٍ علمائيٍّ للدين إلى فهمٍ قرآنٍ له.

وهذه هي المسؤولية التاريخية التي تفرض نفسها وتدعونا إلى إعادة صياغة الدين، أو قل: إنّها مسؤولية العودة للدين القرآني بعدما استغرقنا في الدين الروائي الذي ما برح أن صار ديناً علمائياً محدوداً بحدود فهم أصحابه. من هنا يتّضح لنا حجم العقول المسفحة للرجوع إلى القرآن، إنّها عقول مدافعة عن قلاعها ونتائجها الشخصي، لا ترى الدين إلا من خلالها، ولا تريد للدين أن يخرج إلا من تحت عباءتها، فلا الدين القرآني قدّموه ولا الدين القرآني اعتنقوه ولا الدين القرآني رضوه!.

إنَّ من أعظم المشاكل وأخطرها جميُعاً: أن يُرِينا العلماء وجه الدين من خلائهم لا من خلال القرآن والسنة الشريفة المنضبطة بالقرآن، وهذا الأمر قد لا يدعيه أحد، فكل عالم ديني يرى دينه من خلال القرآن والسنة الشريفة، فهو لا يصدق مع نفسه أنَّ أمام دين شخصي وليس أمام دين قرآنٍ، والسر في ذلك هو الاندراك القاتل في فهمه القاصر، أو قل بأنَّ السر يكمن في انعزالة عن الأصل الديني المتمثل بالقرآن، وبعبارة ثالثة أكثر شفافية ووضوحاً: غيابه القائم في جهل مرَّكِب يعسر عليه الخروج منه.

دور السنة في فهم المعرفة الدينية

ربما يتصوَّر بأنَّ مشروعنا الإصلاحي يتقدَّم السنة الشريفة ويعمل على إقصائها كمصدرٍ أساسٍ في تشكيل الرؤية الدينية وفهم المعرفة الدينية،

وهذا تصور خاطئ، فنحن لا نعتقد بمحورية القرآن بالمعنى المشهور لهذا الاتجاه الذي يقصي السنة الشريفة عن الرؤية الدينية، وكيف يتمنى لنا الاعتقاد بذلك وهو مخالف تماماً لصريح حديث الثقلين الملزم بالتمسك بالقرآن والعترة الطاهرة، أو بالقرآن والسنة؛ وإنما نحن بصفتنا ملتزمين بإسلام القرآن يتبعون علينا الالتزام بوظيفة السنة في الرؤية القرآنية، ولا نجد أنفسنا ملزمين بالالتزام بالسنة المنظورة بحسب الرؤية العلمية ولا بحسب رؤية إسلام الحديث؛ ومن الواضح أنَّ الوظيفة الفعلية للسنة هي بيان القرآن، كما قال تعالى: ﴿بِالْبَيِّنَاتِ وَالرُّبُرِ وَأَنَّزَلْنَا إِلَيْكَ الدُّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (النحل: ٤٤)، فالتبين للقرآن يمثل خلاصة دور السنة، وعليه فالسنة لا تؤسس لشيء وإنما تبني على ما أجمله القرآن، وهذا ما حدا بأئمة أهل البيت عليهم السلام إلى إرجاع السنة للقرآن من خلال روایات العرض، حتى ورد عنهم توجيه الأمة إلى السؤال دائمًا عن الحلول من القرآن نفسه لا غير.

وبالتالي فإنَّه إذا ما قرأ أحدُ الناس روايَةً فلنا أن نطالبه بأصلها وجذرها القرآني، فتلك هي المطابقة الدستورية، وهذا هو إسلام القرآن، وقد ورد عن الإمام الباقر عليه السلام: «إذا حدثكم بشيء فاسألوني من كتاب الله»^(١)، أفيكون التزامنا بالرؤية القرآنية وبوصيَّة الإمام الباقر عليه السلام بالرجوع للقرآن محاولةً إقصائيةً للسنة الشريفة؟! ما لكم كيف تحكمون؟ هذا أولاً.

وأما ثانياً فنحن لا ننظر للسنة الشريفة برؤية واحدة، وإنما نقسمها على قسمين، سنة محكية وسنة واقعية؛ والسنة الواقعية: هي السنة المسموعة مباشرةً من المعصوم عليه السلام، وهي سنة قطعية لا كلام في مناقشة سندها،

(١) أصول الكافي: ج ١ ص ٦٠ ح ٥. والآيات الشريفة: «النساء: ٥ و ١٤»، و«المائدة: ١٠١».

وهي السنة التي عاش تفاصيلها جميع من عاش في عصر النص وسمع منهم عليهم السلام مباشرة؛ وأما السنة المحكية: فهي السنة المنقولة عنهم عليهم السلام، وهذه السنة قد أُصيّبت بداء الدس والتزوير والوضع والتلليس، فضلاً عن الإسرائيليات والنصرانيات والمجوسيات والصابئيات، التي أُولى ما دخلت في الأخبار عن طريق كعب أخبار اليهود، ووهب بن منبه النصراوي، وعبد الله بن سلام الإسرائيли، وتميم الداري النصراوي؛ ثم جمعها وصنف فيها ابن جريج الأموي الرومي، فهو لاء هم أقطاب الروايات الإسرائيلية، وإن شئت فسمّهم برموز الموروث الروائي الإسرائيلى، الذين خلقوا لنا واقعاً سيئاً ومريراً لا زالت الأمة تدفع ثمنه، تاه فيه العلماء فضلاً عن المتعلمين، فما عاد الكثير من العلماء فضلاً عن سواهم يميز بين الغث والسمين؛ حيث صار المفسر للقرآن أخبار اليهود والنصارى، ليغيب صوت رسول الله صلى الله عليه وآله وصوت الأئمة من أهل البيت عليهم السلام، وصوت الصحابة الأجلاء، وصوت القرآن الناطق؛ وهكذا نجح رموز الموروث الإسرائيلى بإعلاء صوت الغث على السمين، أو قل: بإعلاء صوت إسلام الحديث الأموي على إسلام القرآن.

وأما الشواهد على دخول الإسرائيليات في تراثنا الروائي والتفسيري فأكثر مما تُحصى، بل حدث ولا حرج، فأصحاب إسلام الحديث الأموي وضعوا حديثاً عاصماً لهم، ونقلته كتب الصاحح، وهو الحديث المكذوب على رسول الله من أنه قال: (حدثوا عنبني إسرائيل ولا حرج !!)^(١)؛ نكرر: حدثوا؛ ونؤكّد: ولا حرج !!.

الله أكبر، لقد منع إسلام الحديث أن تحدث في مناقب آل محمد، وأباح

(١) صحيح البخاري: ج ٤ ص ١٤٥ .

لنا التحدث عن بني إسرائيل، بل أمرنا بذلك، هذا هو إسلام الحديث الأموي، فأغيثونا منه وارفعوا عنّا المحرج في كشف خبایه ودفائنه، وفضح خططّاته ومرجعیّاته.

والخلاصة: إننا لا نرفض السنة الواقعية البّتّة، كما لا نرفض السنة المحكية البّتّة أيضاً، وإنّما ندعو لتمحيصها من الشوائب، فما الضير في ذلك؟.

وأمّا ما قام به الإعلام وروّج له الإعلام من تقديم حلول عقيمّة تعالج ما أصاب السنة المحكية من وضع ودسّ وتزوير، وبلطائف الحيل، من قبيل السنّد وعلم الجرح والتعديل وعلم الرجال لتصحيح الروايات، فإنّها لم تُعد حلولاً ناجعة، فما صَحّح بهذه الطرق روایات كثيرة منافية لتعاليم القرآن، كما أنها طرق إقصائية حقيقة للسنة؛ وذلك بإقصائها عدداً لا يستهان به من الروايات - التي يشتمل الكثير منها على المصامين العظيمة - بحجّة ضعف سندّها.

ما نريد بإسلام القرآن: هو إنقاذ ثراثنا الروائي والتفسيري والعقائدي من الدسّ والتلليس والكذب والغلو والتقيّة والإسرائيّيات؛ بل والتخّلص من عشرات الآفات والأمراض التي ابتليت بها السنة المحكية الموجودة بأيدينا، سواء كانت من الموروث الروائي السنّي أو الموروث الروائي الشيعي.

الرؤية العلمائية والرؤية القرآنية

إنّ هنالك ضرورة دينية ومعرفية وأخلاقية تدعونا للخروج من الرؤية العلمائية للدين إلى الرؤية القرآنية، وهذا لا يكون إلا بالخلاص من النزعة الروائية، وتلك النزعة الروائية لا يمكن الخلاص منها إلا بمعرفة دورها وحدودها المحكمة بالأصل القرآني؛ وعندئذ ستسقط أقنعة كثيرة وتبطل مجموعة أفكارٍ هدّامة طالما أسّست وعمّقت الجراح في روح وجسد الأمة؛ وعندها سنكتشف روح الوحدة القرآنية كما سنكتشف روح الفرقـة والتمزّق

العلمائي، فإنَّ الدور التاريخي للحكام الظلمة هو تأسيس الفرقة والتفرقة، وأمّا دور علماء السوء فهو تعميق ذلك التأسيس الظالم، والعلماء الذين عزفوا عن القرآن ونظرياته الدينية، ليتهوا بالأُمّة إلى نظريات علمائية شخصانية، جَمَلُوها وزَيَّنُوها برواياتٍ موضوعةٍ كاذبة وتاويلاتٍ قرآنيةٍ ما أنزل الله بها من سلطان، ظنّوا أَمْهَا علم وهي ليست بذلك.

إذن لا بدّ من الفصل بين الرؤية الدينية العلمائية القائمة وبين الرؤية الدينية القرآنية، ولا بدّ من كسر ذلك الطوق التاريخي الذي فرضه حُكَّام الظلم والجور والفسق والفحotor، ولا ندري كيف لأُمّةٍ عاقلة أن ترتضي لحاكم ظالم تنصيب عالم لها؟!!!.

ونحن لا نجد تكليفاً أعظم من الرشد والنصح في هذا الجانب، بل ولا نجد تكليفاً أعظم من التضحية في هذا الطريق، ومن سار على الدرب ببصرة وصل؛ قال تعالى: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (يوسف: ١٠٨).

رموز الموروث الروائي والتفسيري الإسرائيلي

الرمز الأول: كعب أخبار اليهود، الأستاذ الأول لأبي هريرة.

الرمز الثاني: وهب بن منبه النصراوي، وكانت روایته للمسند قليلة، وغزاره علمه في الإسرائيлиات، وصحف أهل الكتاب^(١)؛ ووُجد لنقل غثّه تلامذة كثيرون، وخلصون، منهم ولداته عبد الله بن وهب وعبد الرحمن بن وهب، وخلق سواهم^(٢).

(١) انظر: سير أعلام النبلاء: ج ٤ ص ٥٤٥.

(٢) انظر: سير أعلام النبلاء: ج ٤ ص ٥٤٥.

الرمز الثالث: عبد الله بن سلام الإسرائيلي (ت: ٤٣ هـ)، وهو من أحبّار اليهود، والأستاذ الثاني لأبي هريرة وجماعة آخرين، روى لنا أنه جاء إلى النبي صلى الله عليه وآله، فقال: إني قد قرأت القرآن والتوراة. فقال: اقرأ بهذا ليلة، وبهذا ليلة!!!^(١).

الرمز الرابع: تيم الداري النصراوي^(٢)، أول من قصّ القصص في مسجد الرسول، بإذنِ من عمر^(٣)، وقد بالغوا في تعظيمه حتّى صيرروا رسول الله تلميذاً ومتلقياً وتابعوا له، فقالوا فيه ما يشبه الكفر: إنه الصحابي الوحيد الذي روى عنه رسول الله صلى الله عليه وآله^(٤)؛ ولكم أن تسألوه عما كان يرويه عنه الرسول؟ والجواب: إنّها الإسرائييليات ولا فخر!، ليقولوا لنا على لسان النبي: يا تيم الداري، ويا قاuchi بن إسرائيل! قصّ علينا أحسن القصص. إنه كفر ما بعده كفر، وسخرية بنا ما بعدها سخرية.

الرمز الخامس: ابن جرير الرومي (صاحب التصانيف)^(٥)، فاتح علم تدوين الحديث^(٦)، وفاتح علم التفسير تدويناً^(٧)، الأمويّ التزعة، الرومي الأصل، النصراوي السابقة، والوَضَاع المدلّس^(٨).

(١) انظر: سير أعلام النبلاء: ج ٢ ص ٤١٩؛ رقم: (٨٤).

(٢) زوج فروة بنت أبي قحافة أخت الخليفة أبي بكر بن أبي قحافة.

(٣) انظر: الإصابة: ج ١ ص ١٨٤؛ سير الأعلام: ج ٢ ص ٤٤٧ رقم: (٨٦).

(٤) كما في قصة الجساسة. انظر: سنن الترمذى: ج ٣ ص ٣٥٥ ج ٤ ص ٣٥٤؛ مسنّ أحمد: ج ٦ ص ٣٧٣؛ صحيح مسلم: ج ٨ ص ٢٠؛ وعشرات المصادر الأخرى.

(٥) تذكرة الحفاظ: ج ١ ص ١٦٩.

(٦) انظر: سير الأعلام: ج ٦ ص ٣٢٥؛ رقم: (١٣٨).

(٧) الطبقات الكبرى: ج ٥ ص ٤٩١.

(٨) انظر: تقرير التهذيب: ج ١ ص ٦١٧؛ ميزان الاعتدال: ج ٢ ص ٦٥٩.

سر أسرار الأخذ بالإسرائيليات

وهنا مكمن سرّ الأسرار، الذي رسم لهم خارطة الطريق لتدوين الإسرائيليات والنصرانيات في المصنفات الحديثية والتفسيرية؛ فإنَّ رواد الإسرائيليات كانوا يدركون جيداً أنَّ الأخذ بأقوالهم وترهاتهم ودلائلهم لا يمكن تحقيقه أبداً منها أضفوا من طهارةٍ وقداسةٍ على أولئك الأحبار والحاخامات والكهنة، ولا يكفي أن يروي عنهم البخاري ومسلم، ولا يكفي أن يوثقهم ابن حجر أو الذهبي، وإنما لابدَّ من غطاءٍ شرعاً لما ينقلون، وحيثُ إنَّ أبواب القرآن مقفلة، فلا يُمكنهم الدسُّ فيه، فكان لابدَّ من التوجّه للسنة، لإسلام الحديث، ليضعوا على لسان رسول صلَّى الله عليه وآله حديثاً يُكذبه كُلُّ موحَّد، ويضطرب منه كُلُّ مسلمٍ غيورٍ، وهو ما تقدّم ذكره: (حدّثوا عنبني إسرائيل ولا حرج !!!)^(١)، ويردفه الترمذى بقوله: (هذا حديثٌ حسنٌ صحيح)^(٢).

(١) صحيح البخاري: ج ٤ ص ١٤٥.

(٢) سنن الترمذى: ج ٤ ص ١٤٧ ح ٢٨٠٧.

المحور الثاني

نشأة الموروث الروائي وتأثيره

ملامح عصر ما قبل التدوين^(١)

الملمح الأول: وضع الحديث واحتلاقه

إنَّ وضع الحديث واحتلاقه والكذب على رسول الله في مختلف الدوائر المعرفية هو من أهم ملامح تلك المرحلة وأبرز معالمها، وبالخصوص عندما تصدَّى بنو أميَّة للحكم الذي حولوه من شورى إلى ملَكٍ عضوض؛ وهذا الملمح يمثل إستراتيجية عامة للدولة الأمويَّة، بمعنى أنَّ بعد الإعلامي والديني والثقافي والسياسي كانت النقطة المركزية فيه هي الوضع والدنس والتزوير والتديليس^(٢)، وقد كان لهذا الملمح الخطير آثار عظيمة، كان أخطرها إسهامه الكبير في صناعة العقل العام والوجدان العام لسائر المسلمين، أو قل بأنه من أهم ملامح ومعالم العقل المكوِّن للموروث الروائي.

(١) لم يُدوِّن الحديث إلا في أواخر القرن الهجري الأوَّل ومطلع القرن الهجري الثاني، بأمر من حكومة بنى أميَّة، فدُوِّنوا ما وافق منهجهم، حتى غصَّت الكتب بالروايات الموضوعة المكتوبة، وتلقَّفها الناس من أولياء أمورهم الذين يحرِّم الخروج عليهم ولو أوجعوا ظهورهم وسلبوهم أموالهم، فما كان منهم إلَّا القبول.

(٢) انظر: ضحي الإسلام: ج ٢ ص ١٢٣؛ السنة قبل التدوين: ص ١٨٨ فما بعد؛ أصوات على السنة المحمدية: ص ١١٨؛ السلطة وصناعة الوضع والتأويل: ص ٨٣.

الملمح الثاني: سياسة (المال والإعلام والسلطة)

إنَّ سياسة الترغيب بالمال والمنصب، والترهيب بالمصادرة والقتل، تعتبر من الملامح البارزة في عصر ما قبل التدوين؛ وقد كان معاویة رائد هذه السياسة ورئيسها^(١)؛ فاعتمد على رموز الموروث الإسرائيلي، مُنْ بالغوا في عدائهم ونصبهم لأمير المؤمنين علي عليه السلام؛ وقد كان من خبث سياسات المنهج الأموي إضفاء القدسية على أحباء اليهود والنصارى، وعلى تلامذتهم كأبي هريرة؛ لإيهام الأُمَّة بصحَّة ما ينقلونه من زور وبهتان^(٢)، فنشأت أجيال وأجيال على تقديس ثلَّة مزورَة، ما عرف التاريخ ثلَّة أكثر شؤماً وفساداً في الأرض منها، كما ربوا هذه الأجيال على بغض العترة الطاهرة، وهكذا وقعت الأُمَّة في تيهٍ وتضليل، فصار الطلقاء الدخلاء قادةً للأُمَّة وأُمراء، وصار الأُمراء الأُمناء مضطهدِين ومعزولين.

وإذا ما انبرى صوتُ بالحق هدّده، وأسقطوه من أعين الناس، وإذا لم يتمكّنوا منه كان الاغتيال بالسم في العسل هو المصير، حتى عُرف عنهم: (الله جنود من العسل)^(٣)؛ والتاريخ يعيد نفسه مع اختلافٍ يسير في المسميات، فالاليوم يتحرَّك هذا الثالوث (المال والإعلام والسلطة) في صناعة القيادات والساسة، وبين الفريقيين معاً.

نعم، لا فرق بين الوضع في مدرسة الصحابة والوضع في مدرسة أهل

(١) شرح نهج البلاغة: ج ٤ ص ٦٣.

(٢) انظر: سير الأعلام: ج ٢ ص ٢١٦، ص ٦٢٧، ص ٥٧٨؛ البداية والنهاية: ج ٨ ص ١٠٣، ص ١١٠؛ الإصابة: ج ٧ ص ٣٥٤؛ الاستيعاب: ج ٤ ص ١٧٥٨؛ تهذيب التهذيب: ج ١٢ ص ٢٣٩؛ أبو هريرة شيخ المضيرة: ٩٠.

(٣) انظر: تاريخ مدينة دمشق: ج ٥٦ ص ٣٨٩؛ معجم البلدان: ج ١ ص ٤٥٤؛ مروج الذهب: ج ٢ ص ١٣٩؛ وتاريخ اليعقوبي: ج ٢ ص ١٣٩.

البيت، ففي الواقع الشيعي يجتمع هذا الثالوث (المال = الخمس)، و(الإعلام = الشیاع، الشهرة، المشهور)، و(السلطة الدينية = المرجعية، نائب الإمام الحجة)، ثم يصاغ ذلك بنحوٍ من القدسية، وتوضع عدّة خطوط حمر، فلا تمسُّ ذلك المال ولا تعطى بذلك الإعلام وتخدش بتلك السلطة.

وهنا ينبغي أن نؤكّد أنَّ هذا الثالوث ليس سلبياً دائمًا، فإذا ما وضع في نصابه فهو الدواء الناجع لهذه الأمة، وأمّا إذا انحرف عن نصابه وعن مسؤولياته فهو الداء والمرض العضال الذي ما بعده داء على الأمة.

الملمح الثالث: إبدال القيم الإسلامية بقيم الجاهلية

وهذا الأمر الخطير الذي ما التفت له إلَّا القلة من المحققين^(١)، قد لعب دوراً عظيماً في انحسار الإسلام المحمدي وإعلاء كعب الإسلام الأموي، وإبدال إسلام القرآن بإسلام الحديث؛ لو راجعنا سيرة معاوية خصوصاً وبني أمية عموماً نجدهم ما اذْخروا جهداً في إبدال قيم الإسلام العظيمة بالجاهلية الجهلاء، فبدلأً من الولاء للإسلام استحدثوا الولاء للحكّام، وما تركوا قيمةً للإسلام إلَّا وسارعوا في دفنها، حتّى صار شعارهم الخفي (لا والله إلَّا دفناً دفناً)^(٢) يمثل إستراتيجية سياساتهم العدائية العاملة على القضاء على الإسلام والمسلمين، وإبدالهما بأشباه رقمية لا يُفرّقون بين الناقة والجمل^(٣).

وهكذا حملوا للأمة إسلاماً منخوراً من الداخل، إسلاماً أموياً يفخر بالقتل والغدر والختل، ويستخف بالمقتول؛ إسلاماً موتوراً يقتل الأبرار وينعتهم

(١) كالشيخ المحقق محمود أبو رية.

(٢) انظر: الموقفيات: ص ٥٧٧؛ شرح نهج البلاغة: ج ٥ ص ١٢٩؛ مروج الذهب: ج ٣ ص ٤٥٤.

(٣) انظر: مروج الذهب: ج ٢ ص ٧٢.

بالخارجين على السلطان، إنّه وبكلّ وضوح (إسلام الفتوحات) الذي حملوه للأمم، وإسلام الطلقاء، الذي صار فيما بعد إسلام الحديث الأمويّ.

وهذا ما تخافه وما تخشاه على مدرسة أهل البيت، وهو أن تُؤكّل هذه المدرسة الطاهرة، من الداخل، فلِمَ لم يستطع الأعداء أن يقفوا أمام مدرسة أهل البيت من الخارج بدؤوا ينخرن فيها من الداخل، من بابيّة وبهائيّة، ومن أدعياء المهدوّيّة، ومن أدعياء الأحلام واللقاء بالإمام الحجّة بن الحسن عليه السلام، وما هذه الأعمال الهدامة إلّا لأجل تفريغ المذهب من داخله ومحتواه، أو قل: إيصال المحتوى القيمي لمدرسة أهل البيت التي هي مدرسة إسلام القرآن، بتراثات وأكاذيب وخزعبلات، وكأنَّ الإسلام الحقيقي في مدرسة أهل البيت ضعيفٌ وهزيلٌ فجأة هؤلاء القصاصون والغلاة والكذابون لتقويته!!!.

الملمح الرابع: تأثير البلدان المفتوحة على الأخبار المرويّة

لا ريب أنَّ البلدان المفتوحة قد تأثّرت بالإسلام تأثراً عظيماً، ولكنّها قد أثّرت في الإسلام بمقدار عميقها التاريخي والحضاري، فلم تكن منفعلة بشكل دائم بالإسلام، وإنما كانت فاعلة أيضاً، ولذلك تجد الإسلام له أشكال متتشابهة وليس منطقية في البلدان المفتوحة، فالإسلام الشرقي شبيه بالإسلام المغربي ولكن ليس مطابقاً له، كما أنَّ الإسلام الآسيوي شبيه بالإسلام الأفريقي ولكنّه ليس مطابقاً له؛ وليس هناك أسباب ظاهرة غير الهويّات الحضارية المختلفة، هذا أولاً؛ وأما ثانياً: فإنَّ الأثر الحضاري لم يتمكّن من التأثير على النص القرآني لكونه مصنوناً من التحرير، بخلاف الروايات، التي تأثّرت كثيراً بطبيعة الحضارة واهتماماتها، فالحضارة التي تهتم بالمعنيات والغيبيات تلاحظ ابتعاق روایات كثيرة منها على ألسن رجال من بيئتها،

والحضارة المهتمة بالفلسفة والحكمة تجد أبناءها مؤثرين في الروايات ضمن ميولهم، وبقدر اختلاف المدارس الفلسفية تختلف الرؤية حول الإسلام، وهكذا تولد عندنا إسلام له ملامح مشائية، وإسلام له ملامح إشراقية، وإسلام له ملامح تركيبية، وإسلام له ملامح عرفانية، وهكذا.

وأماماً ثالثاً: فإنَّ جميع البلدان المفتوحة لم تكن خلواً من الأديان، ففي الهند وفي الصين وفي إيران مئات الأديان وآلاف الطرق، وهذا كلُّه لم يكن بمعزل عن التأثير بإسلام الفتوحات، ولا ريب أنَّ جميع الأديان وإن اختلفت مظاهرها عن الواقع الإسلامي الجديد إلا أنَّها لم تفقد حركاتها ومقوماتها، لعاملين مهمَّين، الأوَّل هو قوة الأديان ورسوخها في العقل الباطني لأبنائها، والثاني هو أنَّ الإسلام الواعظ إليهم لم يكن أكثر من إسلام الفتوحات، أو إسلام الحديث، مما جعل التسريبات ممكنة جداً، حتى بلغ الأمر أن تظهر تلك المظاهر الوثنية التي بقيت كائنة في العقل الباطن يتوارثها الأجيال، كالمشي على التيران باسم الشعائر، والاحتفال بأعياد غير إسلامية رمُّوها بروايات موضوعة، وغير ذلك من سلوكيات يظنُّها البعض طقوساً دينية.

وعليه فإنَّ عصر ما قبل التدوين قد أسهم في تفاقم حجم الروايات بقدر تأثير تلك الحضارات المستقبلة للإسلام والتي لم تتمكن من إلغاء تراثها وتقاليدتها وضغوطها الحضارية ورواسبها الدينية على صياغة النصوص الروائية، وكانت الروايات التفسيرية هي الأكثر سقوطاً في أتون الزيادة والتغيير.

ومن ملامح عصر ما قبل التدوين أيضاً، أنه كان عصر العبادة والجهاد والتكوين، وليس عصر العلم والبحث والتحقيق؛ كما أنه كان عصرًا للفتن والمحن، وعصرًا تأسيسياً لانشطار الإسلام إلى قسمين، إسلام السلطة وإسلام المعارضة؛ ثم انقسم إسلام المعارضة إلى قسمين، إسلامٌ تخصيسيٌّ وإسلامٌ تكفيريٌّ.

ظروف تكوين الموروث الروائي بعد رحلة الرسول

أولاً: إنَّ الأحداث التي وقعت بعد رحلة الرسول الأعظم صلَّى الله عليه وآله من السنة الحادية عشرة للهجرة إلى عصر تدوين الحديث، كانت أحداثاً جساماً جدًا، وعلى مختلف الأصعدة الدينية والدنيوية؛ من عقيدةٍ وفقهٍ وسياسةٍ وإدارة، وفتواهٍ ومالٍ وثراءً بفعل الفتوحات التي بدأت بشكل كبير جدًا في عصر الخليفة الثاني والحاكم الأموي، حتَّى بلغوا أقصى الأرض، فجُبِيت لهم الأموال وتغيَّرت الأحوال.

ثانياً: ما حصل بعد رسول الله صلَّى الله عليه وآله من صراعٍ حول الخلافة، وكيفية تعيين الخليفة الأول في السقيفة، وكيف عُيِّن الخليفة الثاني بتنصيبٍ من الأول، وكيف تطَوَّرَت الأحداث في زمن الخليفة الثالث، ومن ثم انتقال الحكم بعد أمير المؤمنين علي عليه السلام إلىبني أميَّة لتحول الخلافة إلى ملك عضوض.

ثالثاً: إنَّ كُلَّ تلك الأحداث كانت تحتاج إلى غطاء دينيٍّ؛ لأنَّ الحكم القائم آنذاك كان حكماً دينياً، والحاكم فيه خليفة لرسول الله صلَّى الله عليه وآله؛ وبالتالي فإنَّ كُلَّ الموضوعات كانت تحتاج إلى أحكام، وقد أدعوا عدم وجود هذه الأحكام في القرآن، لأنَّ الأحكام الفعلية في حقَّهم لو راجعوا فيها القرآن لما أمكنهم من الاستمرار؛ لأنَّهم لا يستطيعون تغيير القرآن وتوجيهه بالنحو الذي يحفظ لهم سلطانهم؛ فكان لابدَّ لهم من اكتساب الشرعية والقدسية من مصدرٍ آخر، ولم يكن أمامهم غير غطاء الحديث، فبدأت ظاهرة وضع الحديث، وحيثُ إنَّه لم تكن هنالك مدونات حتَّى يُرجع إليها، ولا يوجد قانون مدون ولا مصنفات مدونة، فقد اعتمدوا على ذاكرة الصحابة وحفظ التابعين، وهنا دخل الدسُّ والتزوير بأبشع أشكاله وأخطر مضامينه. وهكذا كان ولا زال ديدن السلطات والحكومات القائمة إلى يومنا هذا!

وأمامنا جميع البلدان العربية والإسلامية.

لقد حرصت الحكومات على نشر كلّ مذهب داعم لها، ومجابهة واضطهاد كلّ مذهب معارض لها، وهذا التقريب وذاك التبعيد موجود حتى في الأوساط الدينية، فالملاافق والمدافع عن مرجعية دينية ما تجده متمنعاً بكافة الامتيازات، كما أنَّ المعارض والناقد لها تجده بعيداً من قبلها، بل وكثيراً ما تُغري عوام الناس للفتك به أو عزله اجتماعياً؛ وما كان ذلك ليكون لولا الهجرة - القسرية والطوعية - من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث.

وقد كان سليمان المحمدي يقول للناس: (هربتم من القرآن إلى الأحاديث، وجدتم كتاباً رقيقاً حوسبتم فيه على النغير والقطمير والفتيل وحبة خردل، فضاق ذلك عليكم وهربتם إلى الأحاديث التي اتسعت عليكم)^(١)، وهذه الرواية المرويَّة عن الإمام الباقر عليه السلام تمثل وثيقة تاريخية خطيرة جدًا، ففي صدر الإسلام رجع المسلمين من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث. وصارت تخرج علينا الفتاوى التي لا تجد لها أصلاً ولا جذراً ولا شبهاً في إسلام القرآن، ولكن تجد لها أرضية كاملة في إسلام الحديث.

ولذلك نحن نجد أنَّ مهمَّة التغيير ليست يسيرة، ولا يمكن أن ينهض بها شخص واحد أو جهة واحدة، بل لابدَ أن تتولَّ الإرادة الصلبة والصادقة، ولابدَ من العمل الدؤوب ودفع الأثمان الباهضة ماديًّا ومعنوياً للخروج من طائلة إسلام الحديث إلى إسلام القرآن، ومن الله نستمدَ العون، وهو على كلِّ شيء قادر.

تأثير الموروث الروائي الشيعي على الموروث الشيعي

استطاع الموروث الروائي لمدرسة الصحابة، المصنوع أمويًّا، والمخترق إسرائيليًّا أن يخترق الموروث الروائي الشيعي.

(١) اختيار معرفة الرجال: ج ١ ص ٧١ ح ٤٢.

وهذه هي أخطر مرحلة مرّ بها الفكر الشيعي، أو قل: من أخطر مراحل تكوّن الفكر والعقل الشيعي، وهي المرحلة التي سُمح فيها بحرّية نسبية في زمن الإمام الصادق لنشر معارف مدرسة أهل البيت، فانتشرت أخبار مدرسة أهل البيت عليهم السلام.

إن الكتب الأربع المعروفة (الكافي، من لا يحضره الفقيه، الاستبصار، التهذيب)، وبباقي كتب الصدوق والمفيد والطوسي، كلّها قائمة على موروث روائي معروف عندنا بالأصول الأربع، وهنا يكمن البحث، في كون الموروث الروائي السنّي - بمختلف أبعاده الفكرية والعقائدية والسياسية والدينية والتفسيرية والتاريخية، التي تشَكّلت في ظلّ حكومة بنى أمية، وبكثير من الأفواه والأقلام المأجورة والمتسوسة - هل تكّن من اختراق تلك الأصول الأربع، والجواب: نعم، تمّ اختراقها.

بل، نحن ندعّي أنّ هناك مساحة ليست قليلة من الموروث الروائي الشيعي قد أصيّبت بالدسّ والتزوير والاختراق من الإسرائيّيات التي تسربّت إلينا من خلال الموروث الروائي عند أهل السنة.

وهذا ما صرّح به سيدنا الشهيد الصدر حيث قال في معرض بيانه للحاجة إلى الاجتهاد: «إنه كلّما ابتعد الشخص عن زمن صدور النصّ، وامتدّ الفاصل الزمني بينه وبين عصر الكتاب والستة، بكلّ ما يحمله هذا الامتداد من مضاعفات، كضياع جملة من الأحاديث، ولزوم تمحيص الأسانيد، وتغيير كثير من أساليب التعبير وقرائن التفهم والملابسات التي تكتنف الكلام، ودخول شيء كثير من الدسّ والافتراء في مجتمع الروايات، الأمر الذي يتطلّب عنايةً باللغة في التمحيص والتدقيق»^(١).

(١) الفتاوي الواضحة: ص ٩٦.

وهذا ما أكدته نصوص متعددة:

منها: «قال يونس بن عبد الرحمن: وافيت العراق فوجدت بها قطعة من أصحاب أبي جعفر الباقر عليه السلام ووجدت أصحاب أبي عبد الله عليه السلام، متوازيين، فسمعت منهم وأخذت كتبهم، فعرضتها من بعد على أبي الحسن الرضا عليه السلام فأنكر منها أحاديث كثيرة أن تكون من أحاديث أبي عبد الله عليه السلام»^(١).

ومنها: «عن هشام بن الحكم، أنه سمع أبا عبد الله عليه السلام يقول: كان المغيرة بن سعيد يتعمّد الكذب على أبيه، ويأخذ كتب أصحابه (أي أصحاب الإمام الصادق عليه السلام) وكان أصحابه (أي أصحاب المغيرة بن سعيد) المستترون بأصحاب أبي يأخذون الكتب من أصحاب أبي، فيدفعونها إلى المغيرة، فكان يدّس فيها الكفر والزنقة، ويستندها إلى أبي ثم يدفعها إلى أصحابه، ويأمرهم أن يبيّنوها في الشيعة، فكل ما كان في كتب أصحاب أبي من الغلوّ فذاك ما دسّه المغيرة بن سعيد في كتبهم»^(٢).

خلفيات المصادر الثانوية للموروث الروائي الشيعي

لو طالعنا جملة من المصنفات الروائية الشيعية الثانوية، التي صُنفت فيها بعد القرنين الرابع والخامس، من قبيل: (وسائل الشيعة، مستدرك الوسائل للمحدث النوري، الواقي للفيض الكاشاني، بحار الأنوار للمجلسي)، وهي مصنفات تعتبر من مفاصل الموروث الشيعي الروائي، ستجدها وبكلّ وضوح قد أضيف إليها على ما جاء في المصنفات القديمة إضافاتٌ نوعيةً وكميّةً، واسعة النطاق، وهذه لم تكن عند السابقين، فما يُنقل في البحار لا

(١) اختيار معرفة الرجال، مصدر سابق: ص ٢٤٠، الفقرة: ٤٠١.

(٢) المصدر السابق: ص ٢٤١، الفقرة: ٤٠٢.

نجده عند الطوسي والكليني والصدوق أبداً، فمن أين أتى بها صاحب البحار؟ وهذه معضلة من أهمّ معضلات كتاب بحار الأنوار، وليس هنالك جواب سوى الاعتماد على مجموعة من الكتب التي لا يمكن التتحقق من صحة نسبتها إلى أصحابها في كثيرٍ من الأحيان. وهناك عوامل أخرى ستتوفر عليها في الدراسة التفصيلية لهذا البحث.

تأثير التراث الروائي على تشكيل العقل العام

وهنا مكمن الخطر، فإنَّ دخول الروايات المكذوبة في التراثين الروائين السنّي والشيعي قد أسهم إلى حدٍ كبير في صناعة العقل العام لل المسلمين، فهو عقل روائيٌ وليس عقلاً قرآنياً، أو قل: هو عقلٌ أخباريٌ بامتياز.

ولو لاحظنا بعض الخطباء، بل والكتاب في مدرسة أهل البيت عليهم السلام عندما يروون رواية أو يكتبون كتاباً، فإنهم لا يتثبتون في النقل، وإنما يعتمدون مرجعاً روائياً هو كتاب بحار الأنوار بلا توقف في الأعم الأغلب. وهذا ما نعنيه من تأثير التراث الروائي في تشكيل العقل العام، فالتفكير تفكير روائيٌ، والسلوكيات روائية، وهكذا تشكل عندهنا العقل الشيعي في عصورنا هذه.

والكلام هو الكلام عند أهل السنة، إلا أنَّ تشكّل عقلها العام روائياً بدأ قبل قرون طويلة، فإذا قال البخاري أو مسلم فقد قال رسول الله، حتى وإن كان القول موضوعاً متسوساً موبوءاً، فكتاب البخاري أصحّ الكتب عندهم بعد كتاب الله؛ وحيث إنهم من رواد إسلام الحديث، فلا يبقى عندهم - عملياً - سوى البخاري ومسلم والمسانيد والسنة، وهذا هو العقل العام.
قال البربهاري (٢٣٣ - ٣٢٩ هـ)^(١) في شرح السنة: (وإذا سمعت الرجل

(١) إمام أهل السنة والجماعة في عصره، أسماء الذهبي بشيخ الحنابلة القدوة الإمام، القوّال

تأتيه بالأثر^(١) فلا يريد ويريد القرآن فلا تشک أنه رجل قد احتوى على الزندقة، فقم من عنده ودعه^(٢)! وقال في مورد آخر ما هو أخطر منه، في شرح السنة أيضاً: (وإذا سمعت الرجل يطعن على الآثار أو يردّ الآثار، أو يريد غير الآثار فاتّهمه على الإسلام)^(٣).

عرض الموروث الروائي على القرآن وردود الفعل

ورد في الأخبار ما يدلّ على ضرورة عرض الروايات على كتاب الله، فما وافق كتاب الله عمل به وإلا فيُضرب به عرض الجدار، وهي روايات مشهورة، ولكن القوم تقاطعوا تماماً مع روايات العرض فأبطلوها، لأنها تحطم مرجعية الحديث بنحو عامٍ ومطلق، كما أنَّ الشيعة لم يعملوا بروايات العرض إلا في حدود ضيقَة جدًّا، وهي فيها إذا وقع تعارض بين روایتين صحيحتي السنن، فإن وافقت إحداهما القرآن أخذوا بها وتركوا الثانية.

قال البيهقي في حديث (إذا جاءكم الحديث عنِّي فاعرضوه على كتاب الله): «هذا حديث باطل لا يصحّ، وهو ينعكس على نفسه بالبطلان، فليس في القرآن دلالة على عرض الحديث على القرآن»^(٤).

وصرّح ابن عبد البر بـ«أنَّ حديث: (ما أتاكم عنِّي فاعرضوه على كتاب الله فإن وافق كتاب الله فأنا قلته، وإن خالف كتاب الله فلم أقله)، ألفاظه لا تصحّ عنه عند أهل العلم»، ثم نسب الحديث إلى الزنادقة والخوارج^(٥)، وقرب

بالحقّ، داعية الأثر. انظر: سير الأعلام: ج ١٥ ص ٩٠.

(١) الأثر هو سنة الرسول وسنة الصحابة، أو سنة الرسول وأهل البيت.

(٢) شرح السنة: ص ١٢٠؛ تحقيق الجمبيزي.

(٣) شرح السنة: ج ٢ ص ٨٢٦؛ تحقيق: ربيع المدخلي.

(٤) دلائل النبوة: ج ١ ص ٢٦.

(٥) انظر: جامع بيان العلم: ج ٢ ص ٢٣٣

منه ما ذكره التابعي السختياني^(١)، ثم جاءت الطامة على لسان يحيى بن أبي كثير: «السنة قاضية على القرآن، وليس القرآن بقاضٍ على السنة»^(٢).

عود على بدء

ولا يهونك ما عليه مدرسة الصحابة من اهتمام عظيم بحفظ القرآن وتلاوته من جهة، والتغاضي عن معانيه العميقه من جهة أخرى، فذلك ما كان ولا زال هو المسموح لهم به، وعليه فإنَّ ما يسوقونه من اتهام تارخي حادٌ لمدرسة أهل البيت من قلة الاهتمام بالقرآن الكريم فإنَّهم لا يقصدون أكثر من حفظه وتلاوته، وإنَّا لهم قد أقبلوا بجمعهم على الحديث وأعرضوا عن القرآن، بل ومنعوا من تحكيمه في السنة المرويَّة لهم بألسن أمويَّة ومحدثين أمويَّين، والشواهد التاريخية على ذلك لا تقلَّ حجماً وعددًا عَمَّا وصل إليهم.

(١) الكفاية في علم الرواية: ص ٣١.

(٢) سنن الدارمي: ج ١ ص ١٤٥؛ (باب السنة قاضية على كتاب الله).

المحور الثالث

إسلام القرآن وإسلام الحديث

الإسلام العام والإسلام الخاص

الإسلام العام يأتي بمعنى التسليم، كما جاء في قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (البقرة: ١٣١)، فذلك هو الدين العام الصادق على كلّ من أسلم وجهه لله تعالى؛ وأماماً الإسلام الخاص أو الاصطلاحي، فهو الإسلام الذي بعث به رسول الله صلّى الله عليه وآله، والمستدل على شريعة مبتنية على منظومة معرفية لها امتيازاتها وخصوصها، ففترق عن الشرائع السابقة؛ فالمنظومة الإسلامية لها حقول معرفية و مجالات تطبيقية لا تتوفر على تفصيلاتها ما جاء في المنظومات الدينية السابقة.

ونحن كمسلمين مكلّفون بالإسلام الخاص، بل إنّ الإنسان في كلّ زمان ومكان بعدبعثة النبوة مكلّف بالإسلام الخاص؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّبِعْ عَيْرَ الْإِسْلَامَ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ (آل عمران: ٨٥)، فالدين الإسلامي المحمدي هو الدين المرضي لله تعالى؛ لقوله تعالى: ﴿...الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا...﴾ (المائدة: ٣).

والإسلام بمعناه الخاص هو ما عليه مدرسة أهل البيت؛ فنحن لا نعتقد أنّ مدرسة أهل البيت هي مذهب في قبال المذاهب الأخرى، وإنّما هي الإسلام بعينه، ولكنّ مدرسة أهل البيت النقيّة من الكذب والتزوير والغلوّ، وغير المحكومة لآراء العلماء والموروث التاريخي والموروث العاطفي الذي شكّل عندها عقلاً عاماً يقتضي المراجعة والغربلة.

وينبغي أن يعلم أنَّ مدرسة أهل البيت بما تملكه من مقومات الإسلام الأصيل هي أقوى بكثير من أن تحتاج إلى بعض هذه النصوص والروايات المكذوبة والخرافية.

من هنا يتعمَّن علينا لحفظ ديننا بمذهبه الحقُّ أن لا ننساق وراء عالم العاطفة والعصبية والجاهلية، وأن نتمسَّك بالعلم والبرهان؛ قال تعالى: ﴿...قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (البقرة: ١١١)، وأن نقول الحقُّ ولو على أنفسنا.

وعليه فلابدَّ من العمل على غربلة الموروث الروائي والخروج من حاكمة إسلام الحديث، ولا يقال إنَّ الحديث خطٌّ أحمر لا نقترب منه، فإنَّما الخطُّ الأحمر هو القرآن الذي: ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾ (فصلت: ٤٢)، والخطُّ الأحمر هم رسول الله وأهل بيته عليهم السلام؛ لأنَّهم معصومون، وما عدا ذلك لا يوجد عندنا خطٌّ أحمر، ولذلك نحن لا نجد خطًا أحمر في الصحابة عموماً ولا في أصحاب الأئمَّة، فضلاً عن مراجع عصر الغيبة، فضلاً عن عموم العلماء والرواة وغيرهم.

إنَّ مقوله الخطُّ الأحمر تعني الحجر على العقول، وهي تكبيلٌ عمليٌّ لعقل المحقق والمجتهد، وتحميدُ لجهده العلمي، ولذلك فإنَّ باب العلم والتحقيق والاجتهد المستدلُّ مفتوح، لاسيما ونحن نمتلك إمكانات علمية أوسع وأعمق مما وُجدت عند السابقين.

هوية القرآن الكريم والسنة الشريفة

القرآن الكريم هو الكتاب الوحياني النازل على قلب النبي محمد صلَّى الله عليه وآله، والمُؤلَّف من (١١٤) سورة مؤلَّفة من مجموعة آيات مباركة؛ يبدأ بسورة الحمد ويتهي بسورة الناس، وهو كتاب مصون عن التحرير مطلقاً،

زيادةً ونقصاً^(١).

وإجماع الأمة قائم على ذلك^(٢)، هذه هي عقيدتنا في القرآن، فمن ادعى غير ذلك فهو ممن لا يستحق الخطاب.

وأماماً المراد من الحديث فإنه: كل ما نقل إلينا عن رسول الله من أقواله وأقاريره، وأفعاله وأخلاقه وصفاته، ومن أي شيء مرتبط به نعتبر عنه بالحديث، وفي مدرسة أهل البيت تتسع هذه الدائرة لتشمل أقوال وأفعال وأقارب المعصومين عليهم السلام؛ وعليه فكل ما نقل عنهم عليهم السلام نسميه بالحديث.

إسلام القرآن وإسلام الحديث في الواقع العملي

يشتمل القرآن الكريم على منظومة المعارف الدينية؛ فإذا ما أردنا البحث في العقيدة نجدها في القرآن، وما نريده من أخلاق وفقه وتاريخ وقصص الأنبياء، والسياسة والإدارة وغير ذلك نجده في القرآن الكريم بصورة إجمالية؛ قال تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ﴾ (النحل: ٨٩)، والكلام هو الكلام في الروايات، فهي الأخرى تشتمل على منظومة معرفية كاملة تشتمل على جميع المعارف الدينية، وبصورة تفصيلية، وبالتالي صار عندنا منظومة دينية معروضة إجمالاً في القرآن، وتفصيلاً في السنة.

وهنا ينبغي أن نطرح سؤالاً في غاية الأهمية، وهو: إن هاتين المنظومتين - القرآنية والروائية - هل هما مستقلتان إحداهما عن الأخرى، أم إن إدراهما أصل والأخرى فرع؟ أم إن إدراهما أصل والأخرى يرمى بها عرض الجدار؟

(١) يمكن مراجعة كتاب (صيانة القرآن من التحريف)، للسيد كمال الحيدري.

(٢) الاعتقادات في دين الإمامية: ص ٥٩، رقم (٣٣)؛ البيان في تفسير القرآن: ص ٢٠١؛ تهذيب الأصول، تقرير بحث السيد الخميني: ج ٢ ص ١٦٥.

الاتجاهات الثلاثة في تحديد العلاقة بين النص القرآني والموروث الروائي

لإجابة عن السؤال السابق طرحت ثلاثة اتجاهات.

الاتجاه الأول: الاكتفاء بالقرآن وحده لا غير

وأصحاب هذا الاتجاه هم القرآنيون الذين يرون ضرورة الالتزام بالقرآن وحده، بمعنى الاكتفاء به كمصدر وحيد لجميع المعارف الدينية؛ نظراً لاعتقادهم بأنَّ ما وصلتهم من السنة محفوفُ بالشكٍ وبالوضع والدسّ، فتعدّ عليهم القبول بذلك.

الاتجاه الثاني: الاكتفاء بالحديث وحده لا غير

يرى أصحاب هذا الاتجاه أنَّ المرجعية للحديث وحده، نظراً و عملاً عند الأخباريين، وهو اتجاه يُقابل الاتجاه الأول تماماً في تحديد المرجعية المعرفية في تشكيل المنظومة الدينية. قال المحدث الاسترآبادي: «ومن المعلوم أنَّ حال الكتاب وال الحديث النبوي لا يعلم إلَّا من جهتهم عليهم السلام، فتعين الانحصار في أحاديثهم عليهم السلام - كما سيجيء تحقيقه إن شاء الله تعالى -»^(١).

والسؤال هنا: ما هو دور القرآن عند أصحاب الاتجاه الثاني؟.

وهنا يوجد فريقان من علماء الإمامية، وهما:

الفريق الأول: الاتجاه الأخباري؛ وهو الاتجاه الذي أسقط القرآن من الاعتبار؛ لأنَّه حجَّةٌ لمن خوطبوا به، وهم النبيُّ والأئمَّة عليهم السلام، وهذا الاتجاه الأخباريُّ يمكن أن نطلق عليه بالاتجاه المحدثين؛ ومن رواده شيخ المحدثين الصدق، والعلامة المجلسي والشيخ البحرياني والاستراباديان، وغيرهم^(٢).

(١) الفوائد المدنية: ص ٥٩.

(٢) يُراجع كتاب: (الظن ... دراسة في حجّيته)، للسيد كمال الحيدري: ص ٣٠٨.

وهذا الاتجاه الموجود في الوسط الشيعي موجود هو الآخر في الوسط السنّي أيضاً، ففي الوسط السنّي هنالك إمام المحدثين والأخباريين وهو أحمد بن حنبل؛ وهذا الفريق من الاتجاه الثاني: هو ما نطلق عليه بإسلام الحديث من الطراز الأول.

الفريق الثاني: الاتجاه الأصولي: الذي يرجع للقرآن عند وقوع التعارض في الروايات فقط؛ فالمرجعية الواقعية للحديث وحده؛ ولكن في بعض الأحيان يقع تعارض بين الأخبار الصحيحة السنّد، ولا مر جح لأحدهما سوى العرض على كتاب الله، فما وافق الكتاب منها عمل به وما لم يُوافقه ضرب به عرض الجدار.

فالفريق الثاني من الاتجاه الثاني يقولون بعرض الحديث على القرآن ولكن في مورد التعارض بين الروايات الصحيحة السنّد فقط، وهنا فقط يظهر دور القرآن، فالحديث عندهم هو الأصل والمحور، وأمام القرآن فال الحاجة له فرعية جداً؛ وهذا الفريق الثاني هم ما نطلق عليهم بأصحاب إسلام الحديث من الطراز الثاني، الذين هم أنفسهم أصحاب الاتجاه الأصولي الذين يعتمدون علم أصول الفقه في عملية استنباط الحكم الشرعي.

إلى هنا اتضح أنَّ الفريق الأول يُسقط القرآن عن الاعتبار تماماً، والفريق الآخر يعطي للقرآن اعتباراً محدوداً عند التعارض، وأماماً موقفنا نحن من ذلك كله فهو الرفض تماماً للاحتجاج الأول، ولللاحتجاج الثاني بفريقيه معاً.

الاتجاه الثالث: محورية القرآن ومدارية السنة

وهو الاتجاه الذي نؤمن به، فالقرآن هو المحور والمصدر الأصلي في جميع معارفنا الدينية، بل هو المصدر الأول والأخير فيها، فلا يقع في قباله أي شيء آخر في تشكيل وتبيين الأطر والقواعد والأسس والقوانين الدستورية في المنظومة الإسلامية، وأماماً الحديث أو السنة فتأتي في طوله وفي ظلّه.

من هنا نجد ضرورة عرض الروايات على القرآن لمعرفة مدى مطابقتها

وموافقتها لتلك الأطر والقواعد والأسس والقوانين الدستورية القرآنية التي شَكَّلت البنى الأساسية في المنظومة الإسلامية، وهذا هو إسلام القرآن.

ما نعتقده في السنة هو أنَّ دورها في التقين في ضوء تلك الأسس والقواعد والقوانين الدستورية القرآنية التي شَكَّلت البنى الأساسية في المنظومة الإسلامية؛ ولذا لابدَ من تشكيل فقهاء في الدستور القرآني قبل تشكيل فقهاء الرواية، فإذا ما أفتى فقهاء الرواية بشيء عرضوه على فقهاء الدستور القرآني لمعرفة مدى المطابقة؛ وهذا هو باختصار ما نسميه بإسلام القرآن في قبال إسلام الحديث السائد في جميع أوساطنا العلمية والدينية.

المبررات التاريخية لمحورية السنة

وهنا سنوجز أهمَّ المبررات التاريخية لمحورية السنة، وهي:

أولاً: المبرر السياسي

بعد إقصاء العترة الطاهرة عليهم السلام من مواقعهم الإلهية في الإمامة والقيادة، وفصلهم عن الأُمّة، كان لذلك الفعل ردود فعل كثيرة من قبل أتباع مدرسة أهل البيت، وهي التمسك بأهل البيت في جميع التفاصيل، فنشأ الاتجاه الروائي في الوسط الشيعي باعتبار أنَّ المتبع لأهل البيت في ذكرة المتلقِّي هو الروايات.

الثاني: المبرر الاجتماعي

إنَّ عودة الأتباع والأصحاب للعترة الطاهرة عليهم السلام في أمور دينهم ودنياهم قد خلق جوًّا عامًّا لحاكمية السنة، بمعنى الانسياق العام الذي أخذ طابعاً اجتماعياً ولَدَ الاتجاه الروائي.

الثالث: المبرر الديني

ما أبداه الأتباع والأصحاب من الطاعة الكبيرة لأهل البيت عليهم السلام

قد جعلهم لا يخرجون عن إطار الرواية؛ ظنناً منهم بأنَّ هذا الأمر هو المطلوب، وأنَّه لا شيء مطلوب غيره.

الرابع: المبرر المعرفي

إنَّ انتشار الخبر المروي عن الإمام الصادق عليه السلام: «إِنَّمَا يَعْرِفُ الْقُرْآنَ مِنْ خُوَطْبَتِهِ»^(١)، أوجَدَ مَنَاخًا مُلزِمًا بِمتَابِعةِ أَهْلِ الْبَيْتِ فِي كُلِّ مَفْرَدةٍ دِينِيَّةٍ، ورَسَخَ عِنْدَهُمْ انحصار فهم القرآن بالرواية، مع أَمْمَهُمْ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قَدْ كَانَتْ سِيَاسَتُهُمُ الْمَعْرِفَةُ قَرَائِيَّةً صِرْفًا، وَهِيَ السِّيَاسَةُ الدَّاعِيَةُ لِلتَّفْكِيرِ وَالتَّدَبِّرِ؛ تَبَعًا لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالُهَا﴾ (محمد: ٢٤).

خامسًا: المبرر النفسي

كان الرجوع لأهل البيت عليهم السلام يوفر الاطمئنان لهم على وضعهم الديني، ولذا تجد بعض الأصحاب يسأل من العترة حتى في الأمور الواضحة؛ تحصيلًا للاطمئنان النفسي، وهذا الأمر جيد في حد نفسه، إلا أنَّ هذا الاعتياد خلَفَ أجياءً أملت على أهلها متابعة الأخبار لا غير.

صدق تطبيقي للعرض على القرآن

روى الكليني رحمه الله بسنده صحيح عن صفوان بن يحيى قال: «سأله أبو قرعة المحدث أن أدخله على أبي الحسن الرضا عليه السلام فاستأذنته في ذلك، فأذن لي، فدخل عليه، فسألته عن الحلال والحرام والأحكام حتى بلغ سؤاله إلى التوحيد، فقال أبو قرعة: إنَّا رويانا أنَّ الله قدّر الرؤية والكلام بين نبيَّن فقسم الكلام لموسى ولمحمد الرؤية، فقال أبو الحسن عليه السلام: فمن المبلغ عن الله إلى الثقلين من الجن والإنس: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾، و﴿لَا يُحِيطُونَ بِهِ﴾

(١) فروع الكافي: ج ٨ ص ٣١٢ ح ٤٨٥.

عِلْمًا، وَلَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ؟ أليس محمد؟ قال: بلى. قال: كيف يحيىء رجل إلى الخلق جمِيعاً فيخبرهم أنَّه جاء من عند الله وأنَّه يدعوهُم إلى الله بأمر الله فيقول: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾، و﴿لَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾، وَلَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ؟ ثم يقول أنا رأيته بعيني وأحاطت به علمًا وهو على صورة البشر؟! أما تستحون؟! ما قدرت الزنادقة أن ترميه بهذا أن يكون يأتي من عند الله بشيء ثم يأتي بخلافه من وجه آخر؟! قال أبو قرّة: فإنه يقول: ﴿وَلَقَدْ رَآهُ نَزَلَةً أُخْرَى﴾، فقال أبو الحسن عليه السلام: إنَّ بعد هذه الآية ما يدلُّ على ما رأى؛ حيث قال: ﴿مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى﴾، يقول: ما كذب فؤاد محمد ما رأت عيناه، ثم أخبر بما رأى فقال ﴿لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى﴾، فآيات الله غير الله، وقد قال الله: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾، فإذا رأته الأ بصار فقد أحاطت به العلم ووقعت المعرفة، فقال أبو قرّة: فتكذب بالروايات؟ فقال أبو الحسن عليه السلام: إذا كانت الروايات مخالفة للقرآن كذبها؛ وما أجمع المسلمين عليه أنه لا يحيط به علمًا ولا تدركه الأ بصار وليس كمثله شيء^(١).

فالإمام يستنكر ويقول: كيف يعقل أنَّ رسول الله يأتي إلى الناس بقرآن يقول لا تدركه الأ بصار وهو يقول رأيته بعيني وأحاطت به علمًا وهو على صورة البشر، فقال أبو قرّة: فتكذب بالروايات.

وهنا محل الشاهد الذي يثبت به إسلام القرآن، فالإمام لم يقبل بالروايات التي تتنافى مع القرآن، فيقول له: «إذا كانت الروايات مخالفة للقرآن كذبها»،

(١) أصول الكافي: ج ١ ص ٩٥ ح ٢. وهذه الرواية يقول عنها العلامة المجلسي بأنَّها صحيحة السند. انظر: مرآة العقول: ج ١ ص ٣٢٨. وأمَّا الآيات: والآية الأولى: «الأنعام: ١٠٣»؛ والثانية: «طه: ١١٠»؛ والثالثة: «الشورى: ١١»؛ والرابعة: «النجم: ١٣»؛ والخامسة: «النجم: ١١»؛ والسادسة: «النجم: ١٨».

وهذا هو إسلام القرآن؛ فالقرآن هو المرجع في التصحيح.
ولذلك فنحن لا نكذب رسول الله صلى الله عليه وآله، وإنما نكذب الرواية
المنسوبة له، إذ لا يجرؤ مسلم عاقل على تكذيب النبي صلى الله عليه وآله، ولكن
لنا أن نكذب الرواية المرويّة عنه إذا كانت مخالفة للقرآن، فالتكذيب يقع على
الرواية وليس على رسول الله صلى الله عليه وآله.

فالقاعدة العامة في قبول الرواية أو ردها هي الموافقة للقرآن، فلا يقل
أحد: هذه روایة صحيحة السند فاعملوا بها، وتلك روایة ضعيفة السند
فاتركوها؛ فهذا هو إسلام الحديث الحاكم في أوساطنا العلمية، والمخالف
لروايات العرض، وبعبارة أصح: مخالف لإسلام القرآن.

من هنا نوجّه خطابنا للمسلمين كافةً، من الشيعة والسنّة، فنقول: لا
يغرنكم نقل روایة، ولو كانت منقوولة في الكتب الأربع أو في الصحيحين أو
السنن الأربع أو المسانيد المعتبرة، فالكتاب منها كان عظيماً وجليلاً فإنه ليس
مقاييساً للقبول أو الرفض، كما أنَّ الراوي منها كانت وثاقته فهو ليس مقاييساً
أيضاً لذلك؛ وإنما المقياس الحقيقي هو العرض على القرآن الكريم؛ أو قل:
العرض على دستور الإسلام؛ وكل فقرة تخالف ذلك الدستور فهي ساقطةٌ
عن الاعتبار.

ونقوتها بضرسٍ قاطع: لا تخشوا تكذيب روایة ولو كانت مرويّة عن
رسول الله صلى الله عليه وآله، فذلك تكذيب للخبر وليس تكذيباً لرسول الله
صلى الله عليه وآله.

إذن نحن نعتقد بالسنّة الشريفة، ونعتقد بضرورة العمل على طبقها،
ولكنّنا نشرط في رتبة سابقة موافقتها لدستور الإسلام، وهو القرآن الكريم.

المحور الرابع

مفاصل المشروع الإصلاحي

أرضية المشروع الإصلاحي

يمكن تصوير أرضية المشروع الإصلاحي بأمور ثلاثة، وهي:
الأمر الأول: الإرادة الفعلية للخروج من التقليد الأعمى لنظريات
محفوفة بسطوة النفوذ العلمائي؛ فإنه بدون هذه الإرادة الصلبة لن تقدم خطوة
واحدة.

الأمر الثاني: الاعتقاد الراسخ بدستورية القرآن، والخروج من التصور
الساذج الذي زرعته ذهنّيات المحدثين في ذاكرة المسلمين.
الأمر الثالث: اكتهال الأدوات المعرفية التي تمكّننا من استجلاء النظريات
القرآنية التي ستكون هي الحكم الفصل في قبول الأخبار أو ردّها.

مفاصل المشروع الإصلاحي

وهنا مكمن البحث الحقيقى الفاصل بين إسلام القرآن وإسلام الحديث،
والذى سنوجز فيه أهم المفاصل الأساسية لإسلام القرآن من جهة، ولمعرفته
واقعنا الفعلى في حواضرنا العلمية من جهة ثانية؛ أمّا المفاصل المنظورة فهى
اثنا عشر مفصلاً، سنكتفي بعرض عناوينها تاركين بياناتها والتفصيل فيها
للكتاب التفصيلي، وهى:

المفصل الأول: الاعتقاد بجمع القرآن وتدوينه في عهد النبي صلّى الله عليه وآله.
المفصل الثاني: ضرورة الوقوف على الحقبة التاريخية التي تلت حياة

الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَاتِّی امتدت إِلَى العَصْرِ الْأَمْوَیِّ.

المفصل الثالث: حاكمية العقل والقرآن، وأنَّ السَّنَة دورها تبييني وتقنيني

وتفصيلي لما جاء فيها.

المفصل الرابع: الالتزام بقاعدة محورية القرآن ومدارية السنة.

المفصل الخامس: ضرورة تحصين الموروث الروائي بالعرض على القرآن،

فما وافقه قُبْلَ وَمَا عارضه رُدَّ.

المفصل السادس: معالجة التضاد في الروايات.

المفصل السابع: الفصل بين معنى الرواية وفهم الرواوي.

المفصل الثامن: الفصل بين الرؤيتين العلمائية والقرآنية.

المفصل التاسع: ضرورة تحديد هوية المرجع الديني.

المفصل العاشر: تحديد هوية الاجتهاد.

المفصل الحادي عشر: التنوع المعرفي.

المفصل الثاني عشر: التحرّك المؤسّسي.

أئمة أهل البيت رواد المشروع الإصلاحي

وهذا ما نعتقد به اعتقاداً راسخاً لا يتزلزل أبداً، فإنَّ أهل البيت عليهم

السلام بصفتهم القرآن الناطق وترجمة القرآن هم رواد المشروع الإصلاحي،

أو قل: رواد مشروع التمسك بالقرآن الكريم، وقد مَرَّ بنا المصدق التطبيقي

للعرض على القرآن في رواية أبي قرعة وحديثه مع أبي الحسن الرضا عليه

السلام، وكيفية تكذيب الإمام للرواية؛ كما مَرَّ بنا قول الإمام الباقر عليه السلام

الذي قدَّم لنا فيه نموذجاً تعليمياً وتطبيقياً لضرورة العودة للقرآن والأخذ

منه، وهو قوله عليه السلام: «إذا حدثتكم بشيء فاسألوني من كتاب الله»^(١).

(١) أصول الكافي: ج ١ ص ٦٠ ح ٥.

وبالتالي فإنَّ ما ندعوه ليس بداعاً ولا استحداثاً في الدين، وإنما هو الدين بعينه، هو ما كان عليه رسول الله والأئمَّة الطاهرون عليهم السلام، الذين ما انفكُوا عن الكينونة مع القرآن، ولكنهم ابتلوا بأمَّة مزقها السلطان، وصنع منها آذاناً صاغية لأقوال القسيسين والأحبار، فكان الناس أمَّة وكان الرسول وأهل بيته أمَّة، وكان للناس إسلام الحديث والرواية، وكان لأهل العصمة إسلام القرآن؛ ونحن في ذلك لا نختار على الجنة شيئاً أبداً، فنعلن تمكنا بإسلام القرآن، وذلك هو الحق؛ قال تعالى: ﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءْ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءْ فَلْيَكُفِرْ...﴾ (الكهف: ٢٩).

موقفنا من نظرية (حسبنا كتاب الله)

ذكرنا أنَّ الاتجاه الأول قائل بمحورية القرآن ورفض السنة الشريفة، وهذا الاتجاه قد يبدو موافقاً للوهلة الأولى للمقوله التاريجية القائلة بـ(حسبنا كتاب الله)، وهي المقوله التي نرفضها جملةً وتفصيلاً، وبنحوِ أشدّ من رفضنا لنفس الاتجاه الأول؛ وذلك لأنَّنا نعتقد أنَّ الاتجاه الأول إنما يُنكر السنة المحكيَّة لا السنة الواقعية، في حين إنَّ أصحاب المقوله العمريَّة (حسبنا كتاب الله) ينكرون السنة الواقعية، بمعنى أنَّها إقصاء تامٌ للسنة الشريفة، فقد قيلت هذه الكلمة في حضرة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ؛ ولم يكن هدفها التشكيك بالسنة المحكيَّة عن رسول الله بل التشكيك والطعن في نفس السنة الواقعية.

فلا يُقال بعد ذلك إنَّ ما نلتزم به من إسلام القرآن هو تعبير آخر عن الاتجاه الأول أو تعبير عن تلك المقوله التي تقصي دور السنة الكامن في التبيين؛ فنحن نعتقد بدورها، ولكننا لا نراها مصدراً مستقلًا عن القرآن، ولا في قبال القرآن، وإنما هي مصدر في ظلِّ القرآن، وهدفها ودورها الحقيقي بيان تفاصيل ما أجمله القرآن، فالقرآن نزل فيه كُلَّ شيءٍ دينيٍّ إجماليٍّ، والسنة

تعرَّضت له تفصيلاً، وهذا هو الموفق لقوله تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (النحل: ٤٤).

القرآن رائد المرجعية الإسلامية

وهذا ما ينبغي أن نؤمن به كإيماننا بالله تعالى وبرسوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وهو أن يكون القرآن الكريم، المُنْزَلُ بِيَانًا لِلنَّاسِ، رائداً للمرجعية الدينية الإسلامية، وحيث إنَّ المرجعية الدينية القرآنية عنوانٌ جامعٌ لِكُلِّ الطوائف الإسلامية، فهي ليست نجفية أو قميّة، كما أنها ليست أزهرية أو زيتونية، وهي ليست مكّية أو مدنية؛ وإنما هي مرجعية إسلامية خالصة، بعيدة عن الدوائر الضيقَة والعقول المُدَجَّنة، والاجتهادات المُؤَدِّلة؛ لأنَّها مرجعية القرآن، أو قل: بأَنَّهَا مرجعية الإسلام، بل قل: هي مرجعية الإنسان.

إنَّ القرآن القاضي بمعارفه ومسالكه على جميع ما تقدَّم عليه في الأديان، إنما جاء ليكون بِيَانًا لِلنَّاسِ، أي أنه بيان للإنسان؛ وهذا هو ما سيُؤسِّس لدولة العدل الإلهي، دولة القرآن، وولاية القرآن، فلا مجال لقيام دولة إلهية لا تقوم على إسلام القرآن.

من هنا ندعو وبكل شفافية ووضوح إلى قيام مرجعية دينية إسلامية، أفقها فوق جميع آفاق المذاهب والأديان، يقف على قمة هرمها المرجع الديني الإسلامي الصادق عليه هذا العنوان.

كما ندعو جميع العلماء والفضلاء والمفكّرين إلى المشاركة الفعالة في صياغة الأسس التي تتحرَّك في ضوئها هذه المرجعية القرآنية، وفي ظلِّ القرآن وما يصحّحه لنا القرآن من تراثنا الروائي، بالإضافة إلى حاكمية العقل القطعي والاطمئنان.

ونحن بقدر حرصنا على مشاركة الجميع من جميع حوزاتنا وأروقتنا

العلمية، من الشيعة والسنّة معاً بلا فرق يذكر، فإنّنا لن نقف مكتوفي الأيدي فيما إذا تلّكَ المخاطبون بذلك، فنحن ماضون بكلّ ما أوتينا من قوّة وتوفيق للخروج بهذه الأُمّة من حالك ظلمتها، ومتعرّجات سلوكيّاتها، ومن اقساماتها، وتشرذمها، إلى آفاق القرآن الجامعة لكلمة الأُمّة، وهي الكلمة الحَقَّة والكلمة المجاهدة، لا يفت في عضدنا تحالف ركب، ولا تشكيك متزلزل، ﴿...يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ﴾ (المائدة: ٥٤).

نعم، ماضون وكلمتنا الجامعة لكل المستحبين لهذا المشروع الإصلاحي المبارك، منها قلّ عدهم، وقلّت حيلتهم، وضعف مقامهم عن أهل الحال والعقد، الذين ما عقدوا حقّاً ولا حلوا باطلًا، نقول لأنّيائنا ولجميع الأصوات الملّية لهذا المشروع الإصلاحي الجامع ما قاله سيدنا ومولانا أمير المؤمنين علي عليه السلام: «أيّها الناس! لا تستوحشو في طريق الهدى لقلة أهله، فإنّ الناس قد اجتمعوا على مائدة شبعها قصير، وجوعها طويل؛ أيّها الناس! إنّما يجمع الناس الرضاء والسطح؛ وإنّما عقر ناقة ثمود رجل واحد فعمّهم الله بالعذاب لّما عمّوه بالرضا فقال سبحانه: ﴿فَعَقَرُوهَا فَأَصْبَحُوا نَادِمِين﴾، (الشعراء: ١٥٧)؛ فما كان إلّا أن خارت أرضهم بالخسفة، خوار السكّة المحظاة في الأرض الخوار؛ أيّها الناس! من سلك الطريق الواضح ورد الماء، ومن خالف وقع في التيه»^(١).

وهل هنالك شيء أكثر وضوحاً من القرآن الكريم؟ وهل هنالك شيء أكثر نوراً منه؟ وهل هنالك كتاب أكثر جامعية منه؟ وهل هنالك شيء أكثر بصيرة منه؟!.

(١) نهج البلاغة: ج ٢ ص ١٨١ رقم (٢٠١).

قال تعالى: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي
وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (يوسف: ١٠٨)، والقرآن هو بصرنا
وبصيرتنا التي نفتح بها على العالم أجمعين.

ونقول لجميع المนาوئين والمشكّفين والمترزلزين، والمتضرّرين من اجتماع
الأُمّة على من سواهم، الذين ما عاشوا إلّا لكي: «يُخْضِمُونَ مَا لِلَّهِ خَصْمَة
الْإِبْلِ نَبْتَةِ الرَّبِيعِ...»^(١)، نقول لهم: ﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكُ فَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّنْ قَبْلِكُ
وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ (فاطر: ٤)، ولنا أسوة بسيّدنا ونبيّنا رسول الله صلى الله
عليه وآله وعترته الطاهرة عليهم السلام، فكم لاقوا من تكذيب وتشكيكٍ
وتعذيبٍ وشريد، والعاقبة للمرتكبين.

ثمرات المشروع الإصلاحي

لهذا المشروع الإصلاحي الكبير ثمراتٌ كثيرةٌ وعظيمة، سوف نحاول
إيجازها في المقام، تاركين بيان تفاصيلها لكتابنا التفصيلي في ذلك، وهي
كالتالي:

- الرجوع إلى الإسلام الصحيح، المتمثل بإسلام القرآن، وعرض ما
نحن عليه من إسلام الحديث.
- الانفتاح على المعارف القرآنية، واستخراج النظريات الموجّهة لحركتنا
ال الفكرية والعملية.
- تنقية تراثنا الروائي والتفسيري من غائلة الدسّ والوضع والتزوير،
وما أصابه من إسرائيليات.
- ترشيد البحث الروائي من خلال الضابط القرآني، أو قل: إرجاع
المسائل التفصيلية في مجالها الروائي إلى جذرها القرآني، للتخلص من الانطباع

(١) نهج البلاغة: ج ٢ ص ١٨١ رقم (٢٠١).

الشخصاني الذي يتركه قارئ النص على سير الرواية، وهذا من أهم مواطن الترشيد.

- إعادة تأهيل العقل العام الذي صنعه إسلام الحديث، والإسهام في تحويل الواقع من واقع منفعل إلى واقع فاعل.
- الكشف عن الأسرار القرآنية التي أغلقت أبواب الانفتاح عليها بحجّة إرجاعها إلى أهلها.
- عدم السماح بسوق الأمة يميناً وشمالاً نتيجة الاعتماد على المساحات الروائية الدخيلة على الموروث الروائي.
- الوقوف أمام الإسلام الأموي القاضي على القرآن والسنة الموافقة له، أو قل: الوقوف أمام الغثّ الذي دسه أحبّار اليهود والنصارى والصابرة والمجوس.
- الكشف عن أهلية الباحثين والمحقّقين في مجال المعارف الدينية، وذلك من خلال تفحّص نتاجهم القرآني النافع.
- غلق الأبواب أمام الترويج الفوضوي للدين، المعتمد على التنافضات الروائية، وذلك من خلال الالتزام بنصوص لا اختلاف عليها ولا تناقض فيها، قال تعالى: ﴿فَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ (النساء: ٨٢). وهنالك أكثر من عشرين ثمرة نرجو أن نُوفّق لعرضها تفصيلاً في الدراسات القادمة.

المحور الخامس

دور العلماء والذخّب والأئمّة في إنجاح المشروع

دور العلماء في إنجاح المشروع الإصلاحي

لا ريب أنَّ هذا المشروع الإصلاحي لا يُمكن أن يبلغ مبتغاه بعيداً عن الدور العلمائي المنظور فيه، لأنَّه مشروع تحقيميٌّ من الطراز الأول، كمَا ونوعاً، شكلاً ومضموناً؛ وبالتالي فنحن وإن كنّا قد أعلنا التصدي لإنجاح إسلام القرآن فينا، إلا أنَّ الجانب التحقيمي والتطبيقي فيه لا يُمكن تحقيقه بدون الاستعانة بمجموعة غير قليلة؛ لأنَّه مشروع مؤسسي وليس مشروعًا فردياً، كما سيأتي بيانه في المحور الأخير من هذا الموجز.

إذن فهناك دوران للعلماء والفضلاء من طلبة العلم في إنجاح هذا المشروع، الأول يكمن في الإسهامات التحقيقية، والثاني يكمن في الإسهامات التطبيقية، ولا ينبغي التنبية إلى ضرورة التروي في نقد هذا المشروع، إذ عليهم قراءته والتأمل فيه قبل الخوض في التشكيك فيه، فإنَّ كل خطوة بالاتجاه الآخر قد تسهم - بقدرها - في إيجاد هوة بين المشروع وإنجازه، فيكونون منْ أغان على الظلم واستمراره، ومن باب الذكرى التي تنفع المؤمنين عموماً والعلماء خصوصاً نذكرهم بقوله تعالى: ﴿وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَرُّدُونَ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبَّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (التوبية: ١٠٥)؛ وعن أمير المؤمنين علي عليه السلام: «الخير كله فيمن عرف قدر نفسه»^(١)؛

(١) تنبية الخواطر: ج ٢ ص ١١٥.

وعن الكفعumi: «من عرف قدر نفسه لم يهnya بالفانيات، ومن خاف العقاب انصرف عن السينيات، ومن لم يقدم إخلاص النية في الطاعة لم يظفر بالثوابات، ومن أسس أساس الشر أسس على نفسه، ومن سلّ سيف البغي عمد في رأسه»^(١).

دور النخب المثقفة في إنجاح المشروع

وهنا يكمن الدور التكميلي في نقل وتقريب المشروع الإصلاحي للأمة، فالدور ليس دوراً علمائياً صرفاً، وإنما هنالك مساحة كبيرة ينبغي أن يتحرّك في ضوئها الأكاديميون والنخب المثقفة، ولعلّ أهمّ فقرة في هذا الدور التكميلي تكمن في تقديم قراءة منصفة والترويج الإعلامي الهدف، فنحن لا نريد إمعيات سلبية الفهم والدور في هذا المشروع، وإنما لابدّ من الفهم الصحيح المركّز، على مستوى التحقيق والتطبيق للعلماء، وعلى مستوى الممارسة العملية والترويج الهدف للنخب؛ وهنالك دور آخر ينبغي أن ينهض به الأكاديميون والنخب المثقفة، وهو دور التحسين للأمة من ردود الفعل الخاطئة التي يتوقّع أن يقوم بها أصحاب إسلام الحديث، ونعني بالتحسين هو أن يشرعوا بتفهيم الأمة ما هم عليه من أخطاء تاريخية ارتكبها إسلام الحديث، ولا بدّ من العمل على استيعاب الأمة على مختلف توجّهاتهم ومسارتهم، ولا نعني بالاستيعاب ممارسة عملية التدرج الموروثة، وإنما المراد هو إعطاء المقابل الفرصة الكاملة للتعبير عن نفسه ثم التركيز على الثغرات الكثيرة التي تحفّ بإسلام الحديث.

دور الأمة في إنجاح المشروع الإصلاحي

وهنا تكمن العلة المادية بحسب تعبير سيدنا الأستاذ الشهيد الصدر قُلْسَى،

(١) محاسبة النفس: ص ٧٩.

فإنَّ عمل العلماء والذين يكتبون المثقفة وإن كان عظيماً ومفصلياً إلا أنَّه لا يخرج عن عمل الأفراد، وقبله يوجد عمل أمة، وعمل الأمة هو العلة المادية لجريان السنن التاريخية، قال فُلَاتِير: (المجتمع يشكل علةً ماديةً لهذا العمل، أي أرضية العمل، لحالة من هذا القبيل يعتبر هذا العمل عملاً تاريخياً ويعتبر عملاً للأمة وللمجتمع، وإن كان الفاعل المباشر في جملة من الأحيان هو فرداً واحداً أو عدداً من الأفراد، ولكن باعتبار الموج يعتبر المجتمع، إذن العمل التاريخي الذي تحكمه سنن التاريخ هو العمل الذي يكون حاملاً لعلاقة مع هدف وغاية ويكون في نفس الوقت ذا أرضية أوسع من حدود الفرد، ذا موج يتَّخذ من المجتمع علةً ماديةً له وبهذا يكون عمل المجتمع، وفي القرآن الكريم نجد تمييزاً بين عمل الفرد وعمل المجتمع...).^(١)

ونحن في ضوء المعطيات الآنفة الذكر نعطي للأمة مساحة عظيمة في إحداث التغيير، ولا نريد لها أن تكون - كما أريد لها من قبل - منفعلة فاقدة الإرادة، فتلك أمة الإسلام الأموي، وإنما نحن نريد من الأمة أن تكون أمة القرآن، أو قل: أمة إسلام القرآن، أمة فاعلةً متحرِّكةً قادرةً على التعبير عن إرادتها، أمة تساهم في صنع مستقبلها، وهذا ما كُنا دعونا له ولا زلنا ندعوه له في الارتقاء بالأمة إلى مستوى التفقه في الدين، أي: التفقه بالمعنى العام، فلا نُريد أمةً لا تعرف ماذا يريد بها، فتلك أمة الهمج الرعاع الذين ينعقون وراء كلّ ناعق، وإنما نُريد أمةً تعيش همَّ التغيير وتحمل أداة السؤال في الكشف عمّا تجهل؛ فذلك هو مقتنصى إسلام القرآن، إسلام العلم والتنوير وليس إسلام الجهل والتعتيم؛ وبئست الأمة إذا كانت ترژح في براثن الجهل ثمْ تأنس به، ونعمت الأمة التي تجعل طلب العلم والمعرفة شعاراً لها، وقد قال إسلام

(١) المدرسة القرآنية: ص ٧٧ - ٧٨.

القرآن: ﴿...قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾ (الزمر: ٩)، وما دام الإنسان ينتمي إلى العقل والعقلاء فينبغي أن يكون من أولي الألباب، وهذا ما يريده منا إسلام القرآن.

المسوّلية الدينية والتاريخية تجاه المشروع الإصلاحي

إذا ما أدرك العلماء دورهم التحقيقي التطبيقي، وأدرك الأكاديميون والذئاب دورهم التحصيني والترويجي الهدف، وأدركت الأمة ضرورة الاستجابة بالتفحص عن الحق والتمسك به. إذا تحقق كل ذلك، تكون قد نهضنا جميعاً بمسؤوليتنا الدينية والتاريخية تجاه هذا المشروع الإصلاحي، مشروع العلماء والفضلاء والأكاديميين والذئاب، ومشروع الأمة أيضاً.

وأما إذا تنصل - والعياذ بالله - أحد هذه المفاصل عن أداء وظيفته فإنه سيكون قد أحدث خللاً عظيماً في أرضية إنجاح المشروع، وتخلف عن أداء تكليفه الواقعي في ضرورة الرجوع إلى إسلام القرآن، إسلام محمد وآل محمد، إسلام بلا تدرج، وبلا ترويع، إسلام بلا مصالح فردية قاتلة؛ ولا ريب أننا ندرك حجم المسؤولية وما تتطلبه من تضحيات مادية ومعنوية، فإنَّ هذا المشروع العظيم مشروعٌ تعبوّيٌّ وتوعويٌّ وتضحوّيٌّ، إنه مشروع المسؤولية وليس مشروع الامتيازات، و﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحاً فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ثُمَّ إِلَى رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ﴾ (الجاثية: ١٥).

المحور السادس

مسائل في الصميم

توجيه الوجدان الشيعي

ينقسم الوجدان الشيعي إلى وجدان عام وآخر خاص، والعام: هو ما عليه عامة الناس، والخاص: هو ما عليه الأعم الأغلب من العلماء والحوزات العلمية، لاسيما في عصورنا هذه.

وحقيقة الوجدان العام: هو عبارة عن تشكيّلات وتراثات يسودها المناخ العاطفي، والتقليد الأعمى، وأما مساحة العقل والتفكير والفهم فمحدودة جدًا؛ ولذلك فإنك بمجرد أن تواجه أحدهم بخطأ في عقيدة أو في شريعة هو عليها ينفجر بوجهك غاضبًا، ومتهمًا إياك بأبشع التهم؛ إنه وجدان عاطفي مسوق عبر التاريخ في مسلّات حزانية وبُكائيات مؤلمة ومظلوميات عميقة، صار الأنس بها ملاكاً لا انفكاك عنه؛ فالشيعي كثير البكاء قليل الفرح؛ أو قل: إنه عميق العاطفة قليل التدبر.

وأما الوجدان الخاص فإنه يتشكّل من أمرين، هما:

الأول: هو الاستجابة للوجدان العام نفسه، فتجد الكثير من العلماء يغضّون الطرف عن تصريحات غير شرعية، قد أُصّقت بالدين زوراً وتهناناً، فإذا ما سُئلوا عن ذلك يُجيبون بعموميات أو بقيود تكشف - إلى حد كبير - حجم الخشية التي يعيشونها، كما أنَّ البعض منهم يُجامِل كثيراً في تأييد هذه التصرّفات طمعاً بجاه وجلباً مال.

الثاني: هو تعميم جزئية مهمة من الدين على الدين، وهي جزئية الأحكام

الشرعية؛ فيصوّرون لأنفسهم ولأتباعهم أنَّ الدين هو الأحكام الشرعية، وبالتالي فإنَّهم يتعاطون مع الأُمَّة من خلال تلك الجزئيَّة باسم الدين كُلُّه؛ مع أنَّهم لا يعكسون الدين كُلُّه؛ وبالتالي فإنَّ وجdanهم لا يُشكِّلُ الدين وإنما تلك الجزئيَّة المهمَّة بمعيَّنة الأمر الأوَّل الآنف الذكر.

من هنا يتعرَّف علينا توجيه هذا الوجдан بقسميَّه، أمَّا الوجدان العام فتحن لا ندعُ إلى إلغائه بل نحن نصرُّ على بقائه، ولكن لابدَّ من عقلنته وتقنيته؛ لابدَّ أن تخرج الأُمَّة من حالة الانسياق الأعمى إلى الاستجابة العاقلة. وهذه المهمَّة العظيمة ينبغي أن ينهض بها العلماء والمتلقّفون والنُّخب، من خلال نشر ثقافة القراءة وثقافة المتابعة وثقافة النقد.

وأمَّا توجيه الوجدان الخاص فهو مهمَّة العلماء بالدرجة الأولى، من ناحية ملء المساحات الفارغة منذ قرون من الزمن، فلابدَّ من ظهور المرجع الديني الموافق للاصطلاح، ولا يصحُّ الاكتفاء بالمرجع الفقهي، كما أنَّه من مهمَّة الفضلاء من الطلبة والأساتذة والمتلقّفين والنُّخب أيضاً بالدرجة الثانية، وذلك من ناحية عرض الواقع الفكري والثقافي والاجتماعي والسياسي على جميع المتصدِّين للمرجعية الدينية؛ لحثِّهم على الاستجابة العملية لمتطلبات الواقع الجديد في نواحِيه المختلفة، فإن استجابوا جميعاً - وهو المطلوب والمأمول - قوَّوا أواصر الأُمَّة بهم، وإن لم يستجيبوا جميعاً - وهو غير متوقَّع - نصحوهم وحذِّروهم من العواقب الوخيمة، وإن استجاب البعض دون الآخر صار لازماً على الفضلاء والنُّخب عموماً ربط الأُمَّة بقادتها الحقيقين.

قاعدة (ليس كلَّ ما يُعرف يُقال)

الأخذت هذه القاعدة حجَّةٌ تبرَّرُ من خلاتها الكثير من الأخطاء، فإذا ما خرج مصلح في الأُمَّة وأراد الكشف عن زيفِ ما، قُوِّيل بموجَّةٍ عنيفةٍ من

الرفض والتعنif، وإذا ما واجههم بالحقيقة وما هم عليه من أخطاء، أجابوه بعذرٍ أقبح من الذنب نفسه، وهو قوله المأثور: ليس كلّ ما يُعرف يُقال.

ولكي يصحّ منهم ذلك فإنّه ينسبون هذه القاعدة إلى أمّة أهل البيت عليهم السلام، حيث يروى عنهم: «ما كلّ ما يُعلم يُقال، ولا كلّ ما يُقال حان وقته، ولا كلّ ما حان وقته حضر أهله»^(١)؛ وهو من المراسيل، يحمل مضموناً جليلاً، ولكن لا يصحّ الاستدلال به في كلّ قضية، فلو توقف إنقاذ الأمّة على عرض مفاسد أخلاقية واجتماعية وسياسية واقتصادية، فهل نحجم عن ذلك انصياعاً لمقولة (ليس كلّ ما يُعرف يُقال)؟.

لو وجدنا الواقع الديني متردّياً والمتصدّين للموضع العليا فيه ليسوا بمستوى المرحلة - فضلاً عن أن يكونوا بمستوى الدين نفسه - فهل نسكت عنهم عملاً بهذه القاعدة؛ وإذا كان الضرر بالإفصاح أقلّ من الضرر الواقع جرّاء الكتمان فهل نقدم القاعدة ونسمّت؟.

إنّها مقولة فيها حقٌّ كثير، ولكن يراد بها باطل، فهي ممّا يصدق عليها قول أمير المؤمنين علي عليه السلام في الخوارج لما سمع قوله: لا حكم إلا لله، فأجابهم بكلمته التاريخية الخالدة: «كلمة حقٌّ يراد باطل. نعم، إنّه لا حكم إلا لله، ولكن هؤلاء يقولون لا إمرة إلا لله؛ وإنّه لابدَ للناس من أمير...»^(٢)؛ ونحن نقول أيضاً: إنّها الكلمة حقٌّ يراد بها باطل، وإنّه لابدَ من إظهار الحق وإبطال الباطل، وما نحن فيه ممّا يجب فيه أن يُقال ويُقال وينادى.

نعم، نحن نؤمن كثيراً بالقاعدة النبوية بأن نكمل الناس على قدر عقولهم،

(١) مختصر بصائر الدرجات: ص ٢١٢؛ ونقله عنه العلامة المجلسي في البحار: ج ٥٣ ص ١١٥؛ ولم نعثر عليه في مكان آخر من كتب الحديث، وهو من المراسيل.

(٢) نهج البلاغة: ج ١ ص ٩١ رقم (٤٠).

فذلك هو ديدن العقلاء، ولكن من هو الذي يحدد أنَّ هذه الفقرة مشمولة للقاعدة وتلك غير مشمولة، فهل يصحُّ أن نحتاج بهذه القاعدة في كلٍّ صغيرة وكبيرة؟.

وعليه لابدَّ من الفصل في هذه الأمور، ولذلك نحن نرى أنَّ المعرف الدينية لابدَّ أن تكون عامةً وشاملةً للأمة، فالقرآن الكريم الحاوي للأخبار الغيبية والأسرار الإلهية يعبر عن نفسه بقوله تعالى: ﴿هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمُوَعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (آل عمران: ١٣٨)، لابدَّ أن تعرف الأمة أنَّ المتصدِّين لأمور دينهم هل هم حائزون على الشروط الأساسية أم فاقدون لها؟ وهل هم أهل للمرحلة المعاشرة أم إنَّهم غير واقفين عليها، فلا يصدق عليهم العارف بزمانه لا تهجم عليه اللوايس؟ وهل إنَّهم يُسْهِمون في رفعه الأمة وعزتها وحفظ كرامتها أم إنَّهم غير ذلك؟ هذه الأسئلة وغيرها لابدَّ للأمة أن تحصل على إجابات واضحة فيها، ولا ينبغي للأمة أن تُخدع بمقولتهم الإسكاتية - ليس كلَّ ما يُعرف يُقال - تلك المقوله التي غالباً ما تُساق بشكلٍ ظالمٍ للأمة، ومبخِّسٍ لحقوقها، فلا يصحُّ أن تكون معياراً، كما أنَّ مقوله (لا حكم إلا لله) مقوله حقٌّ يُراد بها باطل، ولا يصحُّ أن تكون معياراً لترك الحكم وإخلاء الساحة من القادة.

سياسة التعقيم ليست قرآنية

من ديدن القرآن ودأبه: العمل على إخراج الناس من الظلمات إلى النور، قال تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ أَنزَلَنَا إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ (إبراهيم: ١)، فلا يُقيِّد الناس على العمى والتردد في جهالات الماضي، وهذا هو مقتضى البعثة النبوية، قال تعالى: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيْهِمْ وَيُعَلِّمُهُمْ

الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لغى ضلال مُبين ﴿آل عمران: ١٦٤﴾، وقريب منه ما جاء في سورة الجمعة؛ وهذا هو دين القرآن، وهذه هي وظيفة النبي صلى الله عليه وآله، فمن أين جاء القوم بسياسة التعتيم، ورفع شعار موهوم مفاده (دع الناس في غفلاتهم)؟.

إنَّ هذا الشعار الأمويُّ الظالم، والداعي إلى نشر الجهل أو السكوت عنه قد نسبه البعض إلى رسول الله صلى الله عليه وآله، فالله تعالى يقول له وظيفتك أن تذهب إلى الأميين لتتلوا عليهم الكتاب وتزرّكهم من الأمراض المعنوية وتعلّمهم الكتاب والحكمة، وقد أمرنا الله تعالى بالاقتداء والتأنسي به؛ لقوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لَمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾ (الأحزاب: ٢١)، ولكنَّ هؤلاء الذين لا يرجون الله واليوم الآخر يربّون الناس على إبقاء الناس على غفلاتهم.

إنَّ هذا الحديث المفترى الذي لم يروه أحد غير ابن أبي جمهور الأحسائي عن النبي صلى الله عليه وآله آنه قال: «ذرروا الناس في غفلاتهم يعيش بعضهم مع بعض»^(١)، ثم جاء أصحاب الغثِّ الكثير والسمين القليل فرووه لنا وجعلوه قاعدةً أخلاقيةً وسلوكيةً؛ مع أنَّ أصل الحديث هو كما رواه الشيخ الطوسي عن ابن بشران عن إسماعيل بن محمد الصفار عن جعفر بن محمد الوراق عن عاصم عن قيس بن الربيع عن سفيان بن عيينة عن أبي الزبير عن جابر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: (لا يبع حاضر لباد، دعوا الناس يرزق الله بعضهم من بعض)^(٢)؛ وهو ما رواه أصحاب الصحاح والسنن عن جابر^(٣).

(١) عوالي للأئل: ج ٢ ص ٢٤٦ ح ١٥.

(٢) أمالي الشيخ الطوسي: ص ٣٩٦ ح ٢٧.

(٣) راجع: سنن الترمذى، كتاب البيوع، ح ١٢٢٣؛ مسلم، كتاب البيوع، ح ٢٠.

وبعد البحث والتحقيق وجدنا أنّ هذه المقوله البائسة من الموضوعات والمفتريات على رسول الله صلّى الله عليه وآلـه، حيث دسّه البعض في حديث وختّمه بإمامضاء أمويّ مفوضح وهو (رواه مسلم) أو (جاء في الصحيحين)، والرسول صلّى الله عليه وآلـه ومسلم النيسابوري منه براء، ولا ندرى متى كان أعلام الشيعة يستدلون بحديث مسلم ويعملون برواياته؟.

قال ابن عابدين: (والذى في الفتح: دعوا الناس يرزق الله بعضهم من بعض، ونقل الخير الرملي عن ابن حجر الهيثمي أنّ بعضهم زاد: دعوا الناس في غفلاتهم، ونسبة لمسلم. قال: وهو غلط لا وجود لهذه الزيادة في مسلم، بل ولا في كتب الحديث)^(١).

قال العلجمي: (وقوله: في غفلاتهم، زادها ابن شبهة وعزّها مسلم، واعتراضه غيره بأنّها ليست في مسلم، بل ولا في غيره...)^(٢).

والغريب أنّ البعض عندما يمرّ بالحديث المروي عن النبي صلّى الله عليه وآلـه بعدما قيل له: لو سرّرت لنا سعراً فإنّ الأسعار تزيد وتنقص، فقال صلّى الله عليه وآلـه: «ما كنت لألقى الله تعالى ببدعة لم يحدث إليّ فيها شيئاً، فدعوا عباد الله يأكل بعضهم من بعض، وإذا استنصرتم فانصحو»^(٣)، يعلّق في الهاشمي قائلاً: (ولعلّ المراد أنّه إن سألكم سائل سعر الوقت وقدره وشاور معكم فانصحوه وإلا فدعوا الناس في غفلاتهم وجهالاتهم ينفع بعضهم من بعض)^(٤)! ليعكس لنا ذلك الجوّ التعتيمي الخانق، وهو ما كان يُروج له

(١) حاشية رد المحتار: ج ٥ ص ٢٢٤.

(٢) كشف الخفاء: ج ١ ص ٤٠٦ رقم (١٣٠٤).

(٣) من لا يحضره الفقيه: ج ٣ ص ٣٩٦٩ ح ٢٦٨.

(٤) من لا يحضره الفقيه: ج ٣ ص ٢٦٩.

المُقدّمون ورَسَخَهُ الأُمُوِّونَ لِيَدِيهِمْ هُمُ الْحَكْمُ مِنْ جَهَّةٍ، وَلِيَدِلُّسُوا عَلَى الْأُمَّةِ كَمَا يُشَتَّهُونَ. فَالْأُمَّةُ قَدْ حَرَصُوا عَلَى تَرْبِيَتِهَا عَلَى الْجَهْلِ وَتَرْكِهِمْ فِي غَفَلَاتِهِمْ؛ وَكَأَنَّهُمْ هُمْ وَأَذْنَابَهُمْ فِي الْعِقِيدَةِ وَفِي الطَّرِيقَةِ عِنْدَمَا يَقْرَأُونَ قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنفُسِهِمْ يَتَّلُّ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَبِعَلْمٍ هُمُ الْكَتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ (آل عمران: ١٦٤)، يَرَوْنَ أَنَّ وظِيفَتِهِمْ إِبْقَاءُ النَّاسِ عَلَى ذَلِكَ الضَّلَالِ الْمُبِينِ.

من قداسته الشخص إلى قداسته النص

إِنَّ الاحتكامَ إِلَى قداسته الشخص على حساب قداسته النص من أسوأ ما تركه لنا إسلام الحديث، فيه صار وعاظ السلاطين، وبه نما علماء السوء، وبه تخلَّفت الأمة، ولذلك ما يجب الالتزام به هو قداسته النص وليس قداسته الشخص، ونحن عندما نتمسّك بقداسته الرسول وأهل بيته عليهم السلام وندافع عن ذلك، فذلك لأنَّهم ذوات معصومة تقتضي التقديس، كما أنها ذوات تخلَّفت بخلق القرآن، والقرآن مقدس، فهم القرآن الناطق.

وعليه فلا يصح من أحد أن يحتكم إلى قداسته شخص على حساب قداسته النص، فنقول له: قال الله وقال الرسول، ويقول لنا: قال فلان، وقد سُئل ابن عباس عن أمر - ننقل فكرته - فقال كذا على عهد رسول الله نفعله، فيجيبه السائل: ولكنَّ فلاناً حَرَّمه، فيجيبه ابن عباس متعضاً: أقول: قال الله وقال الرسول، ويقول لي: قال فلان! .

موقفنا من الروايات الضعيفة السندي

بعد أن اتّضح أنَّ المرجع الأساسي لتصحيح الأخبار هو القرآن الكريم، فما هو الموقف من الروايات الضعيفة السندي إذا كانت موافقة للقرآن؟ .

والجواب عن ذلك: إنَّ كُلَّ روایة ثبتَ أَنَّها موافقة للقرآن نقول بصحَّة مضمونها لا بصحَّة سندِها، فلو سألنا سائل هل الروایة الموافقة للقرآن تكون صادرة من المقصوم عليه السلام؟ بمعنى: أنَّ صَحَّة المضمون تلازمها صَحَّة الصدور؟ والصحيح في المقام هو لا ملازمة بين الصَّحتين، ولهذا نقول عن الروایة الموافقة القرآن: بأنَّها من حيث الصدور بين النفي والإثبات، أي: يمكن أن تكون صادرة ويمكن أن لا تكون كذلك؛ لأنَّ الروایة الضعيفة السند تحتمل أن يكون الواقع لها قد وضعها منسجمة مع القرآن، ولعله سمعها ولكنَّ الراوي كان غير موثق؛ وعليه فنحن لا ندعُ صدورها من المقصوم عليه السلام، وإنَّما نقول بأنَّ مضمون الروایة صحيح لا غير، وصحَّة المضمون شيءٌ وصحَّة الصدور شيءٌ آخر.

المحور السابع

الإصلاح بين سلطة المال وسلفيّة الفكر الديني

مسؤولية المصلحين

إنَّ أعظم مصيبة أصابت تراثنا الروائي يوم تسلَّط بنو أميَّة على مقايلد الحكم، فحوَّلوا الإسلام من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث، وكان لابدَ للعلماء من إظهار علمهم وإبطال مدعيات بنو أميَّة، وهذا ما فعله أئمَّة أهل البيت عليهم السلام، حيث كانوا يذكُّرون الناس بالقرآن ويرسول الله صلَّى الله عليه وآله، وبصَّروا الأُمَّة بدور العلماء العدول القائمين على حفظ الشريعة، فأولئك طوبى لهم وحسن مآب؛ عن الإمام الصادق عليه السلام أَنَّه قال: «طوبى للذين هم كما قال رسول الله صلَّى الله عليه وآله: يحملون هذا العلم من كلِّ خلف عدوِّه، وينفون عنه تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين»^(١).

وفي الحديث دلالة على أنَّ هذا الدين سوف يصاب بأفات خطيرة، ومنها آفات الغالين؛ ولذا نبَّهَ صلَّى الله عليه وآله إلى أنَّ العلماء العدول دورهم يمكن في نفي تحريف الغالين، وانتحال المبطلين الذين يتخلون عن الحقّ، أو يلبسون لباس الحقّ وهم من أهل الباطل، ويدفعون تأويل الجاهلين، وفي ذلك تبيه إلى خطورة أدعياء العلم، من قبيل أخبار اليهود الذين كانوا يستغلُّون جهل الناس بأخبار الماضي فيشدُّون انتباهم بعض القصص المثيرة ثم يدسُّون

(١) معاني الأخبار: ص ٣٥؛ مشكاة المصايب: ج ١ ص ٨٢ - ٨٣.

سمومهم وغثّهم في القصص.

إذن هنالك ثلات فئات، هم: المغالون، والمبطلون، والجاهلون. ولو راجعنا تراثنا الروائي سنجد أنَّ الدسُّ والتزوير والوضع والتحريف إنما جاء من خلال هذه القنوات الثلاث، وهنا تكمن مسؤولية المصلحين في الكشف عن المغالين والمبطلين والجاهلين.

التصحيح من الداخل أم من الخارج

ينبغي أن نسأل بِإِنَّ العَمْلِيَّةِ النَّقْدِيَّةِ التي نوجّهها إلى تراثنا الديني والعملية التغييرية الإصلاحية، هل هي منبثقة من داخل مدرسة أهل البيت فتكون لصالح المدرسة، فتقوّي بناءها وترسّخ أسسها، وتثبت استحكاماتها؛ أم هي حركة نقدية منبثقة من خارج المدرسة فيكون مرادها تضييف المدرسة، والتشكيك فيها؟.

إنَّ القراءة المنصفة لجميع ما طرحته في إعلامنا الإسلامي على امتداد أكثر من عشر سنوات في مجال الفكر والعقيدة بالدرجة الأساس كان يصبُّ في ترسیخ بنى وأسس هذه المدرسة المباركة، وما خضناه من حروبٍ ومواجهاتٍ شرسة مع النهج الأموي شاهدٌ حيٌّ و قريبٌ على ذلك؛ وقد كان مقتضى الموضوعية أن نستفيد من جميع الأدوات النقدية للتراث الإسلامي؛ انطلاقاً من اعتقادي الكبير بضرورة قيام مرجعية إسلامية وليس مرجعية مذهبية. كما آننا نعتقد بأنَّ أيَّ مدرسة منها بلغت من القوَّةِ فإنَّ السنن التاريخية تقتضي إصابتها بآفاتٍ وآفاتٍ، وهذه نقطةٌ مركزيةٌ ينبغي الالتفات لها، فلو لاحظنا جميع الشرائع السماوية - وهي أهمُّ ما عندنا - نجدها قد أصبحت بالانحرافات والتأويلات، حتّى خرجت عن الصراط المستقيم، نتيجة إصابتها بتلك الأمراض الخطيرة؛ وهذا ما يُبرّر لنا تاريخياً تكرّر الشرائع من

زمن إلى آخر، فلو لم يحدث الانحراف وتدبّ الأمراض في الشريعة السابقة فإنه لا معنى لمجيء الشريعة اللاحقة.

ولا إشكال ولا شبهة في أنَّ هذه المدرسة المباركة قد وقعت بعد الأئمَّة عليهم أفضل الصلاة والسلام بيد المجتهدين، والمجتهدون قد يُصيرون وقد يُخطئون، وهنا تدخل السنن التاريخية الآنفة الذكر، بمعنى تعريضها لتلك الأخطاء، من تأویلات، بل وانحرافات نتيجة دخول الوضع والدّس والتديس بشكل مباشر أو غير مباشر، وبأيِّدٍ من داخل المدرسة أو من خارجها، فالنتيجة الحتمية هي تعريض تراثنا الروائي والتفسيري إلى تأویلات وانحرافات تستدعي المراجعة والتصحيح، وحيث إنَّا لا ننتظر نبيًّا جديداً ولا شريعة جديدة فإنَّه يتعمَّى على العلماء العدول دفع تحّلات المغالين وانتحارات المبطلين وإبطال جهالات الجاهلين.

وهذا ما نقوم به بالضبط؛ انطلاقاً من مسؤوليتنا الشرعية تجاه أنفسنا وديننا وتتجاه الأُمَّة؛ فهي عملية نقدية تصحيحية من داخل الاطار لا من خارجه.

أهداف العملية التصحيحية

مرّت بنا في بحث (ثمرات المشروع الإصلاحي) عدَّة أمور وثمرات أساسية، منها الرجوع إلى الإسلام الصحيح المتمثل بإسلام القرآن، إضافة إلى ثمرات أخرى ذكرناها وأخرى أرجأناها للتفصيل، وهنا نريد ترسيخ الفكرة قرآنياً، فنحن لو راجعنا القرآن الكريم بوصفه أعظم مشروع إصلاحي في تاريخ البشرية، وسألناه عن أهداف عمليته الإصلاحية والتصحيحية، فإنَّ الجواب الفصيح الصريح، الذي لا يخفى على أحد، هو أنَّه إنَّما جاء ليخرج الناس من الظلمات إلى النور.

وعليه فما نعتقد اعتقداً راسخاً هو أنَّ المشروع الإصلاحي إذا لم يكن منطلقاً

من ذلك الهدف التصحيحي القرآني فإنّه مشروعٌ بحاجةٍ إلى مراجعة وتصحيح.

هذا هو إجمال الهدف التصحيحي، وأمّا تفاصيله فإنّه ينقسم إلى:

أولاًً: أهداف أساسية ورئيسية.

ثانياً: أهداف فرعية.

وسوف نتعرّض للشيء اليسير منها في هذا الموجز تاركين التفصيل لدراسة مقبلة.

إنّ من أهم الأهداف الأساسية: أنّ طبيعة الحركة العلمية الاجتهادية - تبعاً لمجريات السنن التاريخية - سوف تصاب بترهّل، فعندما انطلقت الشريعة المحمدية واستمرّت في حياة الأئمّة عليهم السلام إلى أواسط القرن الثالث من الهجرة - فترة غيبة الإمام الثاني عشر من أئمّة أهل البيت - فإنّه إلى ذلك التاريخ لا توجد مشكلة أساسية، وإن كانت هناك بعض المشاكل والآفات. ولكن المشكلة الحقيقة إنّها بدأت وتعاظمت وتفاقمت عند شروع زمن الغيبة، حيث انطلقت الحركة الاجتهادية، وهي عملية عظيمة بحد ذاتها، ولكنّها لم تكن تكتمل آلياتها، ولذلك كان الاعتماد الأساسي فيها هو الرواية، وحيث إنّ الرواية قد ابتليت في بعض مفاصلها بالدّسّ والوضع والتزوير فإنّهم وقعوا في إشكاليات خطيرة، كان من جملتها تقديم إسلامٌ روائيٌ يتضمّن إخفاقاتٍ كثيرة، وقد حال أعلامنا على مرّ القرون تقديم معاجلات ثرية لمواجهة مدّ إسلام الحديث وترشيده، وقد حقّقوا نجاحات مهمّة، ولكنّها لم تكن كافية لقوّة المدّ الروائي، فصار عندنا إسلامٌ روائيٌ يُعرف بالأخاريين، وإسلام روائيٌ التزعة أصوليٌ الشكل.

ومن الواضح أنّ كلّ عملية اجتهادية بصفتها تمثّل نتاجاً بشرياً محدوداً فإنّها تبقى معرّضة للوقوع في الخطأ، وهذه قضية أساسية. فإذا قبلنا هذا الأصل، فإنّه سيتضح أنّ ما ي قوله علماء أيّ مدرسة لم تثبت عصمتهم سيكون

معرّضاً للخطأ، وهذا أمر متسالم عليه عند الجميع.
وأمّا الأصل الآخر فهو أنّه لا يمكن لأيّ مجتهد - مهما بلغ من النبوغ والقوّة
العقلية والعلمية - أن يعطي بآرائه ونظرياته القرون اللاحقة له إلى مئات السنين
فضلاً عن الآلاف؛ نظراً للتغيير الموضوعات وتتجدد المستحدثات، وهذه هي طبيعة
الحياة القائمة على أساس التجدد والتطوير الذي يعيشه العقل الإنساني.
وقد مرّ بنا سرّ تجدد الشّرائع الإلهية، فكيف باجتهادات الإنسان المجبولة
على الخطأ والتغيير من زمان لآخر.

إذن فالبشرية في كلّ مرحلة، تحتاج إلى ما يعطّي احتياجاتها، ولا يمكن
حتّى للشّريعة الإلهية أن تكون قادرة على تقديم شريعة لكلّ الأزمنة، وأمّا ما
نحن عليه من شريعة الخاتم، فإنّها قد أُعطيت من الزخم ما يضمن لها الحفاظ
على رونقها، وهذا لم يتحقّق بوجود النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وإنّما احتاج
الأمر إلى تنصيب اثنى عشر إماماً، لتكون الشّريعة قادرةً على الاستجابة
لمتطلّبات البشرية إلى أن يرث الله سبحانه وتعالى الأرض ومن عليها، وحيث
إنّا افتقدنا المعصوم القادر على تقديم الحلول الناجعة لكلّ عصر، وحلّ محلّه
الاجتهد البشري فإنه سيصاب بإخفاقات حادة، وإن كانت ثمراته نافعة،
وإلا بقيت عاجزة عن الاستجابة لجميع متطلّبات الحياة الجديدة، ولذلك
فهناك قصور حادّ في النظرية الإسلامية السياسية والاقتصادية والاجتماعية
والإدارية، بل و حتّى التّربوية، ولعلّ في كلمة الإمام علي عليه السلام: «لا
تفسروا أولادكم على آدابكم، فإنّهم مخلوقون لزمان غير زمانكم»^(١)، ما يشير
إلى ذلك. فالعملية التّربوية في تجدد مستمرّ، ولا يمكن إقصار كلّ جيل على
تراث جيل سابقٍ على المستوى التّربوي الثابت نسبياً فكيف بغيره؟.

(١) شرح نهج البلاغة: ج ٢٠ ص ٢٦٧ ح ١٠٢.

نعم، عندما يدخل الاجتهداد على النصّ الديني سوف يُغيّر من مسارات هذا النصّ، وإذا كان الأمر كذلك، فإنَّ أيَّ مدرسة منها بلغت من القوّة والقدرة والمنعة والنبوغ، فإنَّ اجتهادات علمائها الآتية ستصل إلى مرحلة ما ثم يتجاوزها الزمن، مما يعني أنَّ مرور الزمن سوف يؤدّي إلى تزلّل الاجتهادات التي بنيت عليها المدرسة، فتحتاج إلى استحكامات جديدة، وإلى تقوية متانة أخرى نضيفها، لكي تتحقّق المواكبة، أو قل: لكي نحصل على قراءة جديدة، وهذا هو ما نُريد أن نصل إليه في هذا المضمار.

نحن نعتقد أنَّ مدرسة أهل البيت بأمس الحاجة إلى دماء جديدة، واجتهداد جديد، وقراءة جديدة، لاستعادة القوّة والاستحكام لأسس مدرستنا العظيمة، وأمّا الذين لا يرون تغييرًا في هذه المدّة الماضية فذلك لأنَّهم لم يخرجوا عن أدواتهم المعهودة، والتي يقرأون بها جميع تفاصيل الدين!، بل إنَّهم يقرأون الدين بكل آفاقه من خلال زاوية محدودة جدًا تسمى بالفقه والأصول. هذا هو الهدف الأوّل الذي أوجزناه، تاركين تفصيله لأوانه.

وأمّا الهدف الثاني فهو آنّا عندما وجّهنا نقوداتنا لابن تيمية تناولناه من خلال تراثه الروائي، فأبطلنا بناءه بإبطال تراثه الروائي، نظرًاً لوجود الدسّ والكذب والخداع الكبير في تراثهم الروائي، فكان من ثمرات نقد تراثه الروائي: إسقاط فكر وبناء ابن تيمية؛ وعليه فإذا تصوّرنا وجود مثل ذلك الغثّ الروائي أو بعضه في تراثنا الروائي أيضًا فإنَّه سيمكن لأيِّ أحد يجيد أدوات النقد أنْ يُوجّه لنا نقوداتٍ حادّةً ويعمل على تضعيف مدرسة أهل البيت؛ ولذلك فقد أردنا من خلال توجيهه النقودات إلى تراثنا الروائي حماية تراثنا من تلك الأمراض، ونزع السلاح من يد الأعداء؛ وعليه لا يعود بإمكان أيِّ أحد، بلغ ما بلغ من العلم أنْ يواجهنا بهذا السلاح، وسيبقى عاجزاً تماماً أمام منهجنا النقدي الذي نبني فيه إسلام القرآن بدلاً من إسلام

الحديث؛ لأنّه لا يمكنه بعد ذلك أن يتحجّج علينا برواية مخالفة للقرآن لأنّها بحسب منهجنا ساقطة من الأساس، أو قل: لا موضوع ولا موضوعية لها، وأمّا إذا أراد أن يتحجّج علينا برواية موافقة للقرآن فإنّه يكون قد أسقط نفسه، وهذا واضح.

موانع الحركة التصحيحية

إنَّ من أهم موانع أي حركة تصحيحية، وأي قراءة جديدة لأصول أي مدرسة من المدارس الفكرية والعقدية والثقافية أو التفسيرية وغيرها هي حاكمية سلطة السلف في تلك المدرسة، وسلطة السلف هذه عادة ما تكون محاطة بهالة كبيرة من القدسية، وتكون محوطة بعشرات ومئات الخطوط الحمر، وكأنك تقف أمام سدرة المتهى التي لا يبقى عندها من ذات الواقع شيئاً! .

فإذا ما حاول أحد الاقتراب من تلك الخطوط الحمر المفتعلة فإنّه لا بدّ أن يقصى، ولا بدّ أن يُتّهم، ولا بدّ أن يُقال فيه كل شيء، وهذه هي المشكلة الأولى والمانع الأولى، وهو أخطر وأسوأ الموانع، فإذا استطعنا أن نتجاوز هذه المشكلة، مشكلة هيمنة سلطة السلف على عقولنا - مع احترامنا الشديد للسلف، فإنّه له احترامه وله رأيه وله قيمته ولكنه يبقى عاجزاً عن بيان خارطة الطريق إلى قيام الساعة، بل لا يمكن ذلك لأنّ عقل بشري - فإنّا سوف نكون قد حققنا منجزاً كبيراً.

ولعلّ من غرائب الأمور: إنّا نقرأ للشيخ المفيد نقوذات لاذعة جداً للشيخ الصدوق الذي لا تفصله فاصلة كبيرة، بل هو من تلامذته، وهو مع ذلك لا يجد في الصدوق شخصية العالم، وإنّما هو في نظره مجرد محدث وليس صاحب صنعة، بمعنى أنه لا يقبل أن يعمل بفهم الشيخ الصدوق للدين رغم الفاصلة الزمنية الضئيلة جداً، فكيف يُراد منّا أن نتصاع لفهم الصدوق

والمفید والطوسی والحلّی والأنصاری والآخوند، الذين يفصلنا عن أقربهم - على أقل التقادير - قرن من الزمن؟!!!.

عبارة أخرى: إن سلطة السلف لابد أن تبقى للسلف وليس للخلف، وهذا ما تناولناه في بحوث المدخل لفتاوی العقائدية^(١).

إذا لم نخرج من سلطة السلف سوف نبقى ندور في رحى السيد الفلاّنی والمراجع الفلاّنی كما بقي السابقون جامدين على آراء الشيخ الطوسی لمائة عام، يدورون في رحاه^(٢)، وكأنّ الشيخ الطوسی قد أسس الاجتہاد لنفسه ومنعه عليهم، فما كانوا يجرون على تجاوزه في الصغیرۃ والکبیرۃ، حتی من الله تعالی عليهم بفقیهه أعاد لهم شرف الاجتہاد، وهو الشیخ الفقیه العالم ابن إدريس الحلّی^(٣)، الذي لاقی الولایات في حركته التصحیحیة من سلطة السلف، وما جرّ عليه الخروج عن أفکار السلف واجتہادات السلف. والتاریخ یعيد نفسه، حيث لازلنا نسمع ونطالع نفس الاتهامات لمجرد إطلاقنا مشروع إسلام القرآن التصحیحی، ولا ریب أنّ هذا المستھجن لا یعود على مدرسة أهل البيت إلّا بالضعف والھوان، ونقول لهم: لن یسمح بفترة سبات طویلیة جديدة، وإنّ إسلام القرآن سیطرق بیوتکم وأروقتکم.

وعلى أيّ حال، فقد كان لذلك الجمود التاریخی من الآثار السیئة الكبیرة، منها أنّ عدّة أجيال كانت تتناقل أحکاماً بعنوان الشہرة، نظراً لعدم وجود غيرها، وهي في حقيقتها لا تخرج عن كونها فتوی خاصّة بالشیخ الطوسی.

قال الشهید الثانی عليه السلام: إنّ أكثر الفقهاء الذين نشّروا بعد الشیخ كانوا

(١) كتاب (مدخل إلى الفتاوی العقائدیة)، في طریقه للطبع.

(٢) انظر: علم الدرایة، للشهید الثانی: ص ١٧٤.

(٣) انظر: علم الدرایة، للشهید الثانی: ص ١٧٤.

يتبعونه في الفتوى تقليداً له، لكثرة اعتقادهم فيه وحسن ظنّهم به. فلما جاء المتأخرون وجدوا أحكاماً مشهورة قد عمل بها الشيخ ومتابعوه، فحسبوها شهرة بين العلماء، وما دروا أنَّ مرجعها إلى الشيخ، وأنَّ الشهرة إنما حصلت بمتابعته. قال الوالد قدس الله نفسه: ومنْ اطّلع على هذا الذي بيَّنته وتحقّقته من غير تقليد: الشيخ الفاضل المحقق سيد الدين محمود الحمصي، والسيد رضيَّ الدين بن طاوس وجماعة^(١).

علة تراجع الوسط العلمي الديني عند الفريقين

وأماماً ما يُقال: من كون نفي سلطة السلف سيكون من قبيل نفي الأنظمة السياسية، حيث يؤدّي ذلك إلى وقوع الفوضى، سواء في الحراك السياسي عند السياسيين، أو في الفتوى الدينية في الأروقة العلمية، فكيف نطالب بالخروج من سلطة السلف، والخروج عنه عواقبه وخيمة؟.

فالجواب: إنَّ هذه الحجَّة هي عين الحجَّة التي استند إليها كُلُّ من أغلق باب الاجتهاد على المذاهب، وحصرها بالمذاهب الأربع، حيث ادعى بأنَّ استمرار فتح باب الاجتها سببٌ إلى الفوضى، ولم يدرك أنَّ المفاسد الكبرى التي أوقعوا الأمة فيها أعظم وأخطر بكثير، كان أقلّها هو أنَّهم جعلوا الأمة متخلَّفة في فقهها وأحكامها، فصار المعاصر يقلُّد أبا حنيفة في حكم قاله قبل أكثر من ألف وثلاثمائة سنة؛ وهكذا حصروا مدرسة الصحابة على أربعة مذاهب فقهية، وصيَّبُوهُم في قوالبها وقالوا: هيئت لك.

ولذا نجد الآن في الفقه السنِّي حجراً على المذاهب الأربع، وما عداها من مذاهب فقهية منها كانت عظيمة فإنَّها محظورة، أو قل بأنَّها غير مشروعة.

(١) المعالم، لابن الشهيد الثاني: ص ١٧٦.

سلفية في الفكر الديني

إنَّ مسألة السلفية - وهي ليست مجرَّد سلفية سنِّية، وإنَّما تدخل فيها سلفية شيعية أيضاً - عادة ما تخلق جوًّا خانقاً لا يُمْكِن للعلم أن يتَّفَسَّ فيه بأيِّ حال من الأحوال.

والآن لو قرأنا واقعنا العلمي، وتحديداً في حوزاتنا العلمية فإنَّا نجد في كثير من زواياها تعيش حالة سلفية خانقة، سواء على المستوى العلمي أو على المستوى الإداري.

من هنا نقول نتيجة التعميم الملموس في الوسطين، السنِّي وسلفيته التاريجية، والشيعي وسلفيته المستحدثة، سوف يُمكِّننا التعميم بحكم جامع - مع ملاحظة الخصوصيات والتفاوت في درجة السلفية - فنقول: إنَّا نعيش في إطار سلفية خانقة في الفكر الديني عموماً، وهذه السلفية تمارس علينا ألوان الأوامر والتواهي بداعي القداسة المفتعلة لها، فتشكَّل ضغطاً نفسياً، وتسيير بنا بالتجاه انفجارٍ خطير؛ ولذلك فنحن إنَّما ندعو إلى إسلام القرآن لوقاية الأمة من انفجارٍ محتمل لا تُحْمَد عقباه، ربما كان أدنى تأثيراته خلق حالة من الإحباط العميق في نفوس الأمة، فضلاً عن حالة النفور العام الملموسة والمحسوسة عن الدين والتدين، حتى تقاد أن تخلو المساجد من أهلها، وهذا ما يحاول البعض تغافله، لأنَّهم لا يرون أبعد من أطراف أنوفهم، أو قل: بأنَّهم لا يُريدون أن يروا أكثر من ذلك!.

جدير بالذكر أنَّنا في الوقت الذي ندعو فيه للخروج من سلطة السلف فإنَّنا لا ندعو أيضاً إلى إهمال ذلك التراث، فهناك فرق بين قراءة ومتابعة ذلك التراث وبين الالتزام به والاقتصار عليه، ولذلك نحو ندعو إلى قراءة هذا التراث وما تركه السلف من أعلامنا رضوان الله عليهم قراءة موضوعية ناقدة.

السلطة المالية وحوزاتنا العلمية

إنَّ أَيِّ حركة تصحيحية عادة ما تواجه ذلك الثالوث المشؤوم (المال والإعلام المضاد والسلطة)، وما يهمّنا هنا الإشارة إلى سلطة المال وهو من أقدر السلطات، فبه تُباع وتُشرى الذمم، وبه يحجم الكثير من طلاب الحق عن التواصل، وأمامنا تجارب معاصرة عشنا تفاصيلها، فوجدنا كيف أنَّ المال مُفرِّق وجامع، يُفرِّق الخصوم، ويُجْمِع ضعاف النفوس.

إنَّ الكثير من الحركات التصحيحية التي شهدتها عصورنا الأخيرة عانت من الثالوث المشؤوم عموماً، ومن سلطة المال خصوصاً، فصار أنصار الأمس وأتباع المنهج متشرذمين تجمعهم قوَّة جذب المال، فما أبدلوه ولا بولاء، وإنما أبدلوه إلهاً واحداً يعبد، وهو الله تعالى، بإلَّهٍ آخر صار يعبد من دون الله، سرّاً وعلانية، وهو المال، وأحياناً الهوى والمال، فالمال إنما سمى بذلك للهيل إليه، والهوى إنما سمى بذلك للسقوط عليه، وقد كان السقوط عليه على علم ودرأة منه، قال تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ وَحَتَّمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاوةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ (الجاثية: ٢٣).

ولكنَّ ذلك لا يمنع من مواصلة الطريق، ومن سار على الدرب ببصرة فقد وصل، ﴿فَلَا يَصُدَّنَّكُمْ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرَدَّى﴾ (طه: ١٦).

المشروع الإصلاحي بين الفردية والمؤسسية

لقد ذكرنا أنَّ من مفاصل مشروعنا الإصلاحي العمل المؤسسي على إنجازه وإنماه، ولا ريب بأنَّ العمل المؤسسي لا يوجد من لا شيء، ولا يمكن أن ينهض به فرد أو عدة أفراد، وإنما لابدَّ من كوادر تدير أعمالها بمهنية عالية.

ولذلك فأنا شخصياً متى ما وجدت شخصاً مهنياً يُمكنه إنجاز شيء أو حلقة من حلقات هذا المشروع الإصلاحي الكبير فإنَّ يدي ممتدة إليه، ولا ريب أنَّ ما نطالعه من واقعٍ مأساويٍ، وعلى كافة الأصعدة، الدينية والدنيوية، يجعلنا نقبل بالحد الأدنى من الكوادر العاملة على إنجاح هذا المشروع المبارك، بغية تسريع العمل وإتقامه بأسرع وقت ممكن لإنقاذ واقعنا الإسلامي عموماً، والشيعي خصوصاً. ونعني بذلك العمل على إنقاذه فكريأً وعقديأً وسياسيأً، وهذا ما نتلمَّس عظيم الحاجة له في أوساطنا الشيعية عموماً، وبلدنا العراق خصوصاً.

وممَّا يؤسف له كثيراً: أنَّ الجو العام، والخطاب الديني والسياسي بشكل خاص، يتحرَّكان بلغة المصالح، وليس أمامنا من حل سوي العمل على دفع حواضرنا العلمية - وبالخصوص حوزة النجف - إلى الانفتاح على المعارف الدينية عموماً؛ لتسجِّب لمتطلبات الشارع الشيعي ومدرسة أهل البيت، فلا بدَّ من الانفتاح على معارف التفسير، بموازاة الانفتاح على معارف الفقه والأصول، كما لا بدَّ من الانفتاح على معارف التاريخ، وعلى معارف الخطابة، والعمل الجاد على تأسيس وإنشاء مؤسسات خطابية قائمة على أسس صحيحة، وبناء مؤسسات عقائدية وعقد دروس وجلسات عقائدية، وغير ذلك مما يتطلَّبه إنقاذ واقعنا من حالة التردي الذي هو عليه.

مشروعنا الإصلاحي والحركة الفكرية

وهنا نود أن نلتفت النظر إلى ما أوجده هذا المشروع الإصلاحي الديني من حركة فكريَّ مهمٌّ، وجيئنا بطالع السجال العلمي والتساؤلات الجادة حول مفاسيل هذا المشروع الخلاق، وهذا من ثمرات هذا المشروع، فإنَّ إيجاد الحراك الفكري يعني أنَّ المشروع قد نجح كثيراً في تحريك المياه الراكدة،

وإيجاد حالة من الاستفهامات المشروعة - بقطع النظر عن مضامينها - وهذا إيجابي بحد ذاته؛ وما نعتقد أكيداً أنَّ كلَّ مشروع إصلاحي إذا لم يوجد حراكاً فكريأً فإنه لا يمكنه أن يكون نافذاً ومؤثراً في الأُمّة.

ونصيحتي لجميع الفاعلين والمنفعلين في هذا الحراك الفكري الملحوظ هو أن تكون حضاريين في هذا الحراك، فنتخَّب لأنفسنا لغةً موضوعيةً بعيدةً عن لغة الإقصاء.

نعم، لابدَّ من تجاوز لغة الإقصاء والاتهام، ولغة التسيط، والابتعاد عن منطق المُؤامرة، وأئنَّه من كذا وكذا، فلتتكلّم بلغة العلم التي تجعل منا قدوةً للأخرين، ونكون فخورين بمدرسة أهل البيت، وتكون مدرسة أهل البيت فخورة بنا، وأنا مطمئن جدًا بأننا بذلك سوف نكون قدوةً وأسوةً حسنةً للجميع، وسوف نضطرّهم بخطابنا الموضوعي المعتمد إلى الاستجابة.

مشروعنا الإصلاحي بين الأُمّة والحواضر العلمية

وأخيراً نودَّ توضيح وتأكيد أمر كنا قد أشرنا له في السطور السابقة، يتعلّق بوجه الإعلان والبحوث بمثل هذا المشروع الإصلاحي الذي قد يُقال فيه أنه مشروع خاص بالحواضر العلمية، فينبغي طرحه في أروقتها وتجنيب الأُمّة عن محلِّ الخلافات والصراعات الفكرية، وغير ذلك من اللوازم الخطيرة الالزامية للإعلان عنه، وبالتالي فالإعلان عنه منافي للحكمة، بل وناقض للغرض أيضًا.

والجواب عن ذلك نقضاً وحلاً؛ أمّا النقض فإنَّ سيرة القرآن وسيرة أهل البيت عليهم السلام لا تتفق مع كتمان الحقّ، لاسيما إذا كان أهل الحلّ والعقد لا يستجيبون لنداءات التغيير والإصلاح؛ ونحن بحسب تجربتنا وجدنا نفورًا وصودقاً عظيماً من أهل الحلّ والعقد؛ وبالتالي فإنَّ معظم المتصدّين لا نرى

فيهم أهلية قيادة الأمة، كما لا يصح منّا السكوت عن قيادتهم للعقل العام للأمة.

نعم، لابد من إيجاد صرخة موازية لصرخة الإمام الحسين عليه السلام، صرخة تاريخية هزّت وجдан الأمة، ولو تابعنا سيرة الإمام الحسين عليه السلام مع المتصدّين من العلماء والمتحدّثين والمحدثين في عصره نجد أنَّ الأعمّ الأغلب منهم كان خانعاً مستسلماً لقيادة الحكم الأموي، آيساً من فرصة التغيير، فكان القريب والغريب ينصحونه بأن يفر إلى الصحاري والبراري إنقاذاً لنفسه الشريفة؛ ولكنَّ الإمام الحسين الأبي ما عاش ليفر من مواجهة الطغاة، ولم يُخلق ليستسلم مع المسلمين، فكان الحسين، وهو ابن أبيه كما يصفه المرحوم العقاد.

ونحن لنا أسوة حسنة بجذنا الإمام الحسين عليه السلام يوم نذر نفسه للتغيير من خلال تحرك الوسط الجماهيري، وإسقاط القادة والمتصدّين - ممن ليس لهم الأهلية في ذلك - من وجدان الأمة.

نعم، كان لابد من تصفير قيمتهم ورقميّتهم في وجدان الأمة، وكان لابد من تحطيم ذلك الكيان المهيمن على عقل ووجدان الأمة بالباطل آنذاك، وكان لابد للإمام الحسين عليه السلام من وضع النقاط على الحروف، وقد فعل، ونحن على خطاه سائرون.

ولو لاحظنا ما كتب في ثورة الإمام الحسين فإنّنا سنجد أصواتاً خانعة كانت تصف ثورته العظيمة بالفتنة، وأنّه شقّ عصا الطاعة، وأنّه مزق الأمة الموحدة؟ وهكذا خرجت الفتاوى البائسة من تلك العقول المتخلفة لتصف الإمام الحسين عليه السلام بأنه قُتل بسيف جده، وأنّه استحق ذلك الجزاء بالقتل له ولأولاده والإخواته وأنصاره، واستحقّ السبي لنسائه، عملاً بما روجه علماءسوء ووعاظ السلاطين؛ وهكذا تصدّى الإعلام الأموي لمواجهة الثورة الحسينية، فكذبوا على

رسول الله جهاراً، ونسبوا له أنه قال: (ستكون هنات، فمن أراد أن يفرق أمر هذه الأمة وهي جميع فاضربوه بالسيف كائناً من كان) ^(١).

وهذا ما جعل عبد الله بن عمر يقرّ ببيعة يزيد الفاجر الفاسق وشارب الخمور؛ قال نافع: لما خلع أهل المدينة يزيد بن معاوية جمع ابن عمر حشمه ومواليه وقال: إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: (إنَّ الغادر ينصب له لواء يوم القيمة)، فيقال: هذه غدرة فلان، وإنَّ من أعظم الغدر بعد الإشراك بالله أن يباعي رجل رجلاً على بيع الله ورسوله، ثم ينكث بيته، ولا يخلعنَ أحد منكم يزيد، ولا يشرفنَ أحد منكم في هذا الأمر فيكون صيلماً بيني وبينه) ^(٢)؛ والمدونات التاريخية تقول إنه ما قال ذلك إلاً بعد أن وصلته صلة بمائة ألف دينار من يزيد، فكان لابدًّ أن يرفع للغادر يزيد لواء يوم القيمة!.

وروى أموي آخر - عبد الله بن عمرو بن العاص - عن رسول الله صلى الله عليه وآله: (من بايع إماماً فأعطاه صفة يده وثمرة قلبه فليعطيه إن استطاع، فإن جاء آخر ينزع عنه فاضربوا عنقه الآخر). قال عبد الرحمن بن عبد ربّه: فدنوت منه فقلت له: أنسدك الله أنت سمعت هذا من رسول الله صلى الله عليه وآله؟ فأهوى إلى أذنيه وقلبه بيديه. وقال: سمعته أذناي ووعاه قلبي. فقلت له: هذا ابن عمك معاوية يأمرنا أن نأكل أموالنا بينما بالباطل وقتل أنفسنا، والله عز وجل يقول: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَن تَكُونَ تَحْاجَرَةً عَن تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَّحِيمًا﴾ (النساء: ٢٩)؛ قال: فسكت ساعة ثم قال: أطعه في طاعة الله واعصه في معصية الله) ^(٣).

(١) صحيح مسلم: ج ٢ ص ١٢١؛ سنن أبي داود: ج ٢ ص ٢٨٣.

(٢) صحيح البخاري: ج ١ ص ١٦٦؛ السنن الكبرى: ج ٨ ص ١٥٩ - ١٦٠.

(٣) صحيح مسلم: ج ٦ ص ١٨؛ السنن الكبرى: ج ٨ ص ١٦٩؛ سنن ابن ماجة: ج ٢

ثم انظر إلى الطامة الكبرى في خبر يرويه البخاري بسنده عن مسلمة بن زيد الجعفي آنه سأله رسول الله صلى الله عليه وآلـه فقال له: (يا نبـيـ الله أرأـتـ إن قـامتـ عـلـيـنـاـ أـمـرـاءـ يـسـأـلـونـاـ حـقـّـهـمـ،ـ وـيـمـنـعـونـاـ حـقـّـنـاـ فـمـاـ تـرـىـ؟ـ فـأـعـرـضـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ عـنـهـ،ـ فـسـأـلـهـ ثـانـيـاـ وـثـالـثـاـ وـالـرـسـوـلـ مـعـرـضـ،ـ فـجـذـبـهـ الـأشـعـثـ بـنـ قـيسـ،ـ فـقـالـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ:ـ اـسـمـعـواـ وـأـطـيـعـواـ،ـ فـإـنـ عـلـيـهـمـ مـاـ حـمـلـواـ وـعـلـيـكـمـ مـاـ حـمـلـتـمـ) ^(١).

وهذا ما منح معاوية بن أبي سفيان السلطة الشرعية الكاملة في أن يجلس بالكوفة للبيعة فيما يعنـه على البراءة من الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام ^(٢). والتاريخ يُعيد نفسه، والعاقل من اعتـبرـ، قال تعالى: ﴿قَدْ حَلَّتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنُنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَدَّبِينَ﴾ (آل عمران: ١٣٧)؛ وقال تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ (الحج: ٤٦).

وأما الجواب الحـلـيـ:

فأـوـلاـًـ:ـ ماـ هوـ دـلـيـلـكـمـ عـلـىـ لـزـومـ الصـمـتـ فـيـ هـذـهـ الـأـمـرـاتـ،ـ وـحـصـرـ عـرـضـهاـ فـيـ الـأـرـوـقـةـ الـعـلـمـيـةـ،ـ دـلـلـونـاـ عـلـىـ آـيـةـ أوـ روـاـيـةـ تـثـبـتـ لـنـاـ ماـ تـدـعـونـ؛ـ وـمـاـ يـذـكـرـ فـيـ مـقـولـتـكـمـ الـإـسـكـاتـيـةـ قـدـ أـجـبـنـاهـ عـنـهـ،ـ فـلـاـ يـنـبـغـيـ لـنـاـ أـنـ نـعـيـدـ ^(٣).

ص ٤٦٧ . يُنظر تفصيل المسألة: الغدير: ج ٧ ص ١٤٦؛ ج ١٠ ص ٢٨.

(١) صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل البخاري: ج ٢ ص ١١٩.

(٢) البيان والتبيين: ج ٢ ص ٨٥.

(٣) تقدـمـ فـيـ الـمحـورـ السـادـسـ،ـ بـحـثـ قـاعـدـةـ (ـلـيـسـ كـلـ مـاـ يـعـرـفـ يـقـالـ).

وثانياً: هل ما طرحته قضية علمية خاصة لتختصوا بها؟ أم أنها قضية دين، وقضية آخرة، فهل الدين دينكم وحدكم، وهل الآخرة لكم وحدكم؟.

وثالثاً: إنَّ ما طرحته وظيفة شرعية تنصلتم عنها، وهو واجب كفائي أدیناه عنكم، فما قمنا به كان إنقاذاً لكم قبل أن يكون إنقاذاً للأمة، وإسلام القرآن يقول: ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾ (الرحمن: ٦٠)، لو كنتم تعلمون.

وأخيراً: لنا أَنْ نسأل: إنَّ صوتنا كما وصل لعامة الناس فإنه يفترض به أن يكون قد وصل لخواصهم، أو قل: بأنَّه قد طرق أبواب الأروقة العلمية والخواضر الدينية، فهل استجابوا، وهل سيستجيبون لشيءٍ ممَّا ذكرنا؟ قال تعالى: ﴿... فَانْتَظِرُوهُ إِنِّي مَعَكُمْ مِّنَ الْمُنْتَظَرِينَ﴾ (يونس: ٢٠)، و﴿...إِنَّا مَعَكُمْ مُّسْتَمِعُونَ﴾ (الشعراء: ١٥).

نعم، إنَّ كُلَّ ما وصلنا من ردود فعل غاضبةٍ من بعض أتباع مدرسة أهل البيت هو الدسُّ والتهديد والوعيد، وممَّن يسمُّون أنفسهم بأهل الحل والعقد، فيما عقدوا حقاً، ولا حلوا باطلأً، «فصغى رجل منهم لضغنه، ومال الآخر لصهره، مع هن وهن...»^(١)؛ ولا نقول إلَّا ما قاله سبحانه: ﴿...وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدَىٰ أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ (سبأ: ٢٤).

ومع ذلك سندعوا لهم ولنا وبها أدبنا القرآن الكريم عليه بقوله تعالى:

﴿...رَبَّنَا افْتَحْ يَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمَنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ﴾ (الأعراف: ٨٩)؛

﴿...رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنْبَنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ﴾ (المتحنة: ٤)، والحمد لله رب العالمين، وصلَّى الله على سيدنا وحبيبنا وشفيعنا محمد وآلـ الطاهرين.

(١) نهج البلاغة: ج ١ ص ٣٥؛ من الخطبة الشقشيقية.

العلامة الحيدري

إعادة قراءة الفكر الشيعي

حفر في التراث واستنطاق المقدس

بقلم

عقيل الزهرائي

باحث وكاتب

تمهيد

منذ الوهلة الأولى التي أصغيت فيها السمع لما ي قوله العلّامة الحيدري في بوأكير حياته العلمية، أفتئت نفسي إزاء عالم إسلامي مفتوح يخاطب الجمهور بلغة القرآن، ويفكر بطريقةٍ توليديةٍ تخرق حُجب الممنوع وتدرك عروش الممتنع. أيقنت آنذاك أنّني أمام منهجية جديدة في فهم الدين ترتكز بمجملها على المعرفة القرآنية وتجعلها المنطلق لاستكناه النصوص الروائية. لقد أدركت حينها مدلولية الجدّ والإرادة والمنهجية المستحدثة والبرهان المقنع.

يُعدّ العلّامة الحيدري نقطة الالتقاء العلمي بين مدرسة النجف وقم المقدّستين. فهو وريث المنهج الصدرى والدرس الخوئي وسليل البحث الجوادى وثمرة الوحيد الخراسانى.

يمكننا التمييز بجلاءٍ بين منهجية حوزة النجف وقم المقدّستين، إلا أنّه من الصعب بمكانٍ تفكيكُ هذه المنهجية المتمظورة في المنهجية الحيدرية.

يمكّنني أن أدعّى بأنّ العلّامة الحيدري هو مدرسة بحد ذاتها، استخلصت منابع الإنجاز النجفي، واستلهمت مكامن النبوغ القمي، وصيّرّتها منهجيةٍ توليديةٍ جديدةً لم يسبق لها مثيلٌ في قرع باب المعارف الدينية.

إنّ للعلامة الحيدري سمة بارزة في معالجته للمعارف الدينية تختلف بمجملها عن الطريقة الكلاسيكية وهذه السمة هي التي أسّست لمنهجٍ جديدٍ في استنطاق الفكر الإمامي لمواكبة الوقت الراهن.

ينبغي الإلماع إلى أنّني سوف أقتصر - في معالجة منابع التجديد الفكري عند العلّامة الحيدري في كلّ مبحثٍ - على بعض اللفتات، وأترك البحث المفصل للكتاب الذي سيصدر إن شاء الله تعالى في هذا المجال.

السمات البحثية عند العلامة الحيدري

حسب تتبعي للمجمل للدروس ومقالات وأبحاث ولقاءات العلامة الحيدري، أستطيع أن أجمل أبرز المقومات البحثية التي أطرها عالمٌ استطاع وبجدارةٍ أن يخترل العلوم بين جنباته بدقةٍ وشموليةٍ وأمعيةٍ أحالته إلى ظاهرةٍ فريدةٍ في ميدان الفكر الإنساني.

١. شمولية البحث، واستقصاء جميع مداركه وخياليه، والوقوف على جميع الآراء والتعليقات والحواشي، والنقد على مجمل البحث.
٢. الإنصاف العلمي للطرف الآخر بذكر ما له من أعمى علمية وسعةً أفقٍ وشمولٍ فكريٍّ وحسن بيان، والغريب أنَّ هذا الأمر وصل إلى حد الإشادة العلمية بمن يقف على تراثهم وإن كان مختلف معهم في كثيرٍ من الأبحاث العقدية والفكرية، وهذا يكشف لك عن الروح العلمية والبحث الموضوعي لا التعصب الفكري.
٣. الاستدراك الآني لمجمل البحث.
٤. معالجة القضايا الخلافية بطريقٍ علميةٍ منهجيةٍ بعيدةٍ كلَّ البعد عن التعصب الفكري والأحكام المسبقة والأطر العرفية لمدركات القضايا، والابتعاد عن القضايا الحساسة الهامشية والغوص في جدلاتٍ وسجالاتٍ لا تفضي إلى نتائج متواضعة من البحث.
٥. الاحتجاج المنطقي بما للطرف الآخر من أولوية قطعية قبل البدء بعرض الأدلة التي يتبنّاها العلامة.
٦. الجهد الكبير الذي يبذل في البحث عن المصادر والمراجع بكلٍّ تفصيلاتها وتشعباتها.
٧. الاحتجاج بمجمل المعارف الدينية والاستناد في كثيرٍ من القضايا إلى

العلوم الأخرى من طبيعياتٍ وعلوم سياسيةٍ واجتماعيةٍ واقتصاديةٍ وغيرها؛
لإغناء البحث وإيصال المطلب.

٨. دقة البحث ومتانة الخطاب المعرفي والبحث المنهج والتسلسل المفهومي
وتراتبية المباحث دليل سمة البحث.

٩. سعة التأليف والدرس والحضور الإعلامي المتكرر واللقاءات الاجتماعية
والفكرية.

١٠. الإشباع الفكري للموضوع المبحوث وتجنب القطع والحدف والقفز
على المبني والآراء.

١١. شمولية المعرفة الدينية، فلم يترك العلامة باباً من أبواب المعرفة إلا
طرقه، من فلسفةٍ وعرفانٍ وعقائدٍ وتفسيرٍ وعلمٍ خلافيٍ، وما يرتبط بها من
المعرفة والعلوم الأخرى.

١٢. عدم الرضوخ والانجرار وراء القطيعة المعرفية والإرسال الأعمى
للمفاهيم الأمر المعهود في أغلب ميادين البحث العلمي وخصوصاً الحوزوي،
بل يرى العلامة أنّ أساس البحث العلمي يبني على ديناميكية التفكير وانسيابية
المواصلة المعرفية وتجسير العلوم بغية إثراء البحث المنهجي الموضوعي.

١٣. اتّباع أسلوب الحاجاج المنطقي والدليل العقلي، ودحض آراء
المشكّكين، والردّ على الشبهات المطروحة من الطرف الآخر.

١٤. التواضع العلمي، وإيراد الأفكار المتبناة بكلّ منهجه من خلال عدم
اعتبارية كمال الإمساك بالمعرفة المطلقة والفهم الأتمّ.

ويرى العلامة أنّ الحقيقة لا يمكن أن تُختزل في فهمٍ خاصٍ وأسلوبٍ
مقيّد، بل كلّ يدلُّ بدلوه، لكن على أساسٍ علميٍّ ومنهجيٍّ ثابتة، لا على
أساسٍ شخصانيٍّ وعبيديٍّ بحثيّة.

١٥. يرفض العلامة الحيدري الأسطورة المعرفية والخرافة الفكرية

والموهومات الموروثة من التراث اللامفّك فيه. فتراه يعتمد إلى صقل الصورة الحقيقة لتراث مدرسة أهل البيت عليهم السلام ويعمل على إزالة الشوائب الفكرية والترسّبات الخارجية، وتأصيل روح البحث والنقد والتقويم العلمي؛ للوصول إلى المنبع الحقيقي لمصدر العلوم.

١٦. يرفض العلّامة الحيدري الأسلوب التهكمي والجاج اللامنهجي والسجلات الكلامية المستندة على قوالب فكرية ضيقّة لا تحرى الدقة والشفافية وقبول الآخر.

الدليل عند العلّامة الحيدري هو المعيار الذي على أساسه تقاس أحقيّة وجدوى البحث المطروح.

١٧. الانطلاق القرآنية. تعتبر هذه الخاصّية من أدقّ وأعمق وأوضع الخصائص في البحث المنهجي عند العلّامة الحيدري. فلا تجد مفردةً من مفردات البحث العلمي إلّا وأرجعها العلّامة إلى جذورها القرآنية ومنبعها الفرقاني. وهذه السمة هي المميزة للعلّامة في ميادين البحث العلمي.

تعدد القراءات بين تأصيل القراءة ونفيها

لا ريب أنّ تعدد القراءات يعتبر عاملاً أساسياً في عملية تجديد الفكر الإمامي؛ للمحافظة على ديمومة التحديث. فالفقه بمعناه الأعم - الأكبر والأصغر - ما كان ليتجدد لو لا إغناء القراءات ذلك الجانب بمزيدٍ من التأمّلات واللاحظات والإيضاحات التي شكلّت منظومته المتجدد على مرّ العصور. وتلك القراءات هي التي جعلت من النصّ الديني نصّاً متولّداً محايضاً قابلاً للانبلاج المفهومي ومستقبلاً لإغناء المعارف الدينية.

يرى العلّامة الحيدري أنّ على القراءة المعاصرة للنصّ الديني:

١. أن تكون مستندةً على أسس منهجية ومعرفية رصينة.

٢. أن تؤسس وتحافظ على وحدانية النصّ وقدسيّته.
٣. أن لا تحيل النصّ الديني إلى نصّ بشرّيّ وتعمل فيه بموضع الجرّاح الحداثوي المترسّب بالأطرواف والمناهج الغربية التي لا تتواءم والنصّ الديني.
٤. أن تأخذ - تلك القراءة - المتوج الفكري المتراكم على مرّ العصور لمعرفة الجديد وتطوره، وإيضاح السقيم ونقدّه وتقويمه.
٥. أن تهدف - تلك القراءة - إلى عملية إعادة الروح إلى وحدانية النصّ وتنشيط أواصر التنامي والتوالد في ثناياه؛ ما يعني البعد الفكري في المعارف الدينية.
٦. أن تتوكّل القراءة أساساً ومناهج ثابتةً وصارمةً ومحبطةً، وأن لا تكون عبارة عن خليط من النظريات الموروثة والأفكار المسبقة والإسقاطات النفسية التي لا يجمعها هدفٌ منهجيّ، بل هي عملية تراكمية لأفكارٍ مبعثرة لا يرتبط نسقها بعاملٍ توحيدّيّ.
٧. أن تكون القراءة ضمن الأطر والأسس المعرفية لمدرسة أهل البيت عليهم السلام، أي: أن تكون تلك القراءة نابعةً من أصل العقيدة وصلب الشريعة.
٨. أن يكون هدف القراءة إنعاش وإغناء وتجديد الموضوع المقصود، لأن يكون الهدف هو الإلغاء أو التسفيف؛ الأمر الذي يخرج القراءة من حيز الموضوعية إلى حقل العبث الفكري واللغو المنهجي.
وفي هذا الصدد يقول العالّامة الحيدري: «نعم، أؤمن بالتعدد، ولكن ضمن منهج متقن ومحكم، أي: لا أوفق أن يأتي كلّ إنسان ويقول هذه قراءتي، لابدّ أن يوضّح ما هي الأسس التي تنطلق منها هذه القراءة، وبعد الاتفاق على الأسس والمنهج من حقّه أن يقدم قراءته. ولكن ينبغي الإلماع على أن لا تكون القراءة تسقيطية أو تبعية لأصول الدين ومتبنّياته. فهذه ليست

قراءةً، بل هي خروج عن النسق المعرفي والمنهجي المتفق عليه سلفاً؛ لأن يقول: أفضّلت إلى قراءتي بأنّ الأئمّة ليس عددهم اثني عشر إماماً مثلاً». هذا النوع من القراءات لا يؤقي أكمله؛ لأنّه خارج ومتجاوز للأصول المتفق عليها كثوابت لا يمكن المساس بها. وهذا ما نجده في أغلب القراءات الحداثوية - وليس جميعها - التي تعتمد على أصلٍ مسبقاً ومفهومٍ مسبقاً يحاول القارئ من خلاله إعمال تلك المسبقات على النصّ الديني، وهذا بطبيعة الحال لا ينمّ عن حكمٍ معرفيةٍ ورصانةٍ فكريّةٍ أو موضوعيةٍ بحثية.

العلّامة الحيدري ومقولته «القرآن أولاً»

مقوله قد تكون مسموعةً من ذي قبل إلا أنها ليست بالبعد الحيدري لها. نعم، إنّه البعد المنهجي المتّصل الذي أسّسه العلّامة الحيدري داخل أروقة الحوزة العلمية. فالقرآن الكريم - كما يرى العلّامة - لم يُعطِ المقدار الكافي من الاهتمام البحثي والدرس النهجي والاستقصاء المعرفي إلى يومنا هذا، وهذا ما جعل العلّامة ينهض بعبء البحث على أهميّة البحث القرآني في استنباط المعرفة الدينية.

إلا أنّ المتبع لهذه الإشكالية معرفياً ومنهجياً يدرك جيداً أنّ السبب الرئيس الذي حدا بالمدرسة الأخرى إلى تأخير دور القرآن أو جعله هامشياً هو عدم الفهم الصحيح له وعدم الوقوف على مبانيه لاستخراج المعرفة الدينية، وإنّما لو كانوا واقفين على ذلك لاستطاعوا استنطاق النصّ القرآني لمعرفة الإجابة القرآنية لكلّ مفردة معرفية، إلا أنّهم - وللأسف الشديد - جعلوا القرآن كشاهد أو كدليل، بدلاً من أن يكون أصلاً أصيلاً ومؤسسًا لمعارفهم الدينية وهذا من عدم دقة فهمهم لحديث «اعرضوه على كتاب ربنا». فالذي لم يكن متّمساً في البحث القرآني قد يؤذّي به الحال إلى إنكار ضروريّ

من ضروريات الفروع الدينية والخدش الفكري بأصل من أصول المتبنيات الصحيحة لمذهب أهل البيت عليهم السلام. فالشيخ الصدوق قدس سره مثلاً يذهب إلى عدم عصمة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ في مسألة «السهو»، وهذا ينمّ عن عدم إدراك بالمبداً القرآني في رؤيته لخاتم الأنبياء والمرسلين عليه وآلـهـ الصلاة والسلام. وكثير من الشواهد يمكن أن ترد في هذا المضمون إلا أننا نترك البحث المفصل إلى دراسة أخرى إن شاء الله تعالى.

هذا مع أن العلامة الحيدري لا يدعـي الفهم المطلق والحيـازـةـ الكاملـةـ لـلفـهـمـ القرآنـيـ، بل تراه يؤكـدـ أنـ ماـ وـصـلـ إـلـيـ يـمـثـلـ قـرـاءـتـهـ الـخـاصـةـ لـجـمـلـ الـعـارـفـ الـدـينـيـ، وـهـذـهـ الـقـرـاءـةـ تـكـوـنـ مـسـتـنـدـةـ لـاـ شـكـ -ـ عـلـىـ مـنـهـجـيـةـ قـرـآنـيـةـ مـتـكـامـلـةـ، لـاـ عـلـىـ أـسـاسـ عـقـليـ سـخـصـانـيـ أوـ عـوـاـمـلـ عـقـلـيـةـ تـقـلـيـدـيـةـ مـسـبـقـةـ.

العلامة الحيدري وتاريخية السنة

لا غرو بأن باعثية النص تستبطن معنى يحال إلى القارئ من خلال النص ذاته. والنـصـ كـذـلـكـ يـتـبـنـيـ لـنـفـسـهـ بـنـيـةـ دـلـالـيـةـ توـحـيـ بـمـعـنـىـ مـسـتـقـلـ عنـ قـاـصـدـيـةـ كـاتـبـهـ. فـنـصـطـدـمـ عـنـدـئـذـ بـيـنـ اـخـلـافـيـةـ الـقـصـدـيـةـ وـإـيـحـائـيـةـ الدـلـالـةـ.

فالـنـصـ بـيـاـ هوـ نـصـ بـغـضـنـ النـظـرـ عـنـ تـأـطـرـهـ بـإـطـارـ مـعـرـفـ خـاصـ يـقـولـ بـيـنـ ثـنـايـاـ مـنـشـئـهـ إـلـاـ أـنـ النـصـ بـطـيـعـتـهـ يـحـفـرـ عـمـيقـاـ فـيـ بـئـرـ الـمـفـهـومـ الـذـيـ يـكـوـنـ طـاقـةـ تـوـلـيـدـيـةـ لـاـ تـقـفـ عـنـ دـهـنـ فـهـمـ مـعـيـنـ وـاـسـتـنـتـاجـ مـقـدـسـ، بلـ إـنـ النـصـ بـحدـ ذـاتـهـ لـاـ يـسـوـغـ لـقـارـئـهـ اـخـتـزـالـهـ فـيـ قـوـالـبـ فـهـمـ مـحـدـدـةـ، وـاـسـتـنـتـاجـاتـ مـتـحـجـرـةـ.

وهـذـاـ هـوـ عـقـرـيـةـ وـحـاكـمـيـةـ النـصـ الـدـينـيـ الـتـيـ نـاـشـدـهـاـ الـعـلـامـةـ الحـيدـريـ.

حيـثـ يـرـىـ أـنـ النـصـوصـ الـدـينـيـةـ فـعـالـةـ فـيـ تـوـلـيـدـهـاـ لـلـدـلـالـاتـ الـمـتـنـاثـرـةـ الـتـيـ تـحـتـاجـ فـيـ أـفـقـ فـهـمـهـاـ إـلـىـ اـسـتـجـمـاعـ إـدـرـاكـيـ خـاصـ قـابـعـ فـيـ عـقـرـيـةـ الـمـتـلـقـيـ؛ـ الـأـمـرـ الـذـيـ يـفـضـيـ إـلـىـ إـنـتـاجـ مـعـرـفـيـ جـدـيـدـ مـغـاـيـرـ لـاـ تـقـولـتـ عـلـيـهـ الـعـقـولـ الـمـسـتـلـمـةـ

والمدركة لذلك النص في أي حقبة زمنية.

لا يرى العلامة الحيدري شرخاً معرفياً بين عصر الصدور وعصر الوصول؛
الأمر الذي استحكم على عاقلة الفقهاء ردهاً من الزمن.

يرى العلامة إمكانية الجمع المضموني والفصل الحكمي بين العصرين؛
الأمر الذي يحفظ لعصر الصدور مكانته الظرفية ونتاجه الشرعي وتواؤمه
مع حداثية الوصول للحيلولة دون القطيعة المعرفية للنص الديني؛ الأمر
الذي تتباين المدارس الأخرى. لقد كانت تلك الموجة الظرفية عقبة كؤوداً أمام
معايشه روحية عصر الصدور والانغماض المفهومي في حبيبات النص آنذاك،
وبين معالجة الوضع الراهن.

لذا يمكننا أن نعتبر هذا الاستخراج المعرفي للعلامة الحيدري فتحاً جديداً
في ميدان البحث المتأصل قليلاً وجد على الساحة العلمية التي اعتادت على
تسخين المنتج المعرفي الموروث وإعادة تقديمها بآلية عصرية.

يدرك العلامة الحيدري جيداً أن ما يستتر وراء ذلك البون الشاسع من
القطيعة لا يمكن أن يكون كتلةً من الإرث الجامد والقوالب المحدودة التي
لابد من أن يعاد إنتاجها تقليدياً أو ديناميكياً، بل على العكس من ذلك يرى
أن روحية النص الديني تستبطن أمثلة التفاعل الوعياني في استخلاص منتج
النص بأفق معرفي جديداً نابعاً من داخليات النص ذاته؛ إذ إن النص ولود.

يرى العلامة الحيدري ضيق دائرة التقى إلا في الحالات النادرة التي دلّ
الدليل الصحيح على وجودها؛ بخلاف الأمر المتعارف في جعل كل القضايا
المشكوك ظاهرها بعدم الانسجام مع الشريعة وحملها على التقى، كما فعل
صاحب المدائق قدس سره.

ودليل ذلك: صلاة الحاج في المسجد النبوي على السجادة، إذ لا يعتبر تقى،
بل هي صلاة صحيحة بشرطها وظروفها. إن دائرة الأحكام الاضطرارية أو

دائرة أحكام التقى عند العلامة الحيدري ضيقه جداً ولها منطقها الزمكاني. إن سنخ الصلاة في المسجد النبوي ضمن هذه الظروف المحطة بها لها حكمها الذي يختلف عن الصلاة في ظروف أخرى، ولا مدخلية للتقى في هذا المورد، فهي من قبيل صلاة الخائف؛ فإن صلاته في تلك الحالة هي من سنخ صلاته في الوضع الاعتيادي بالرغم من توهّم الاختلاف الحكمي بين الصالاتين. فالشارع المقدّس أعطى لكل نمطٍ من أنماط الموارد حكمًا خاصًا يدور مدار الموضوع. فالموضوع هناك قد تغير، فالحكم جزماً يتغير. ولا يُقال في هذا المقام بأنّها تقى محاباتية أو تقى مداراتية: فإنّ هذا لا يصح إلا في أدق الموارد وأضيقها. وكذلك الحال مع صلاة المسافر؛ فإنّ الشارع المقدّس أجاز للمسافر أن يُقصر في صلاته؛ لأنّ شأنية الموضوع في سفره يبني عليها حكم التقصير في الصلاة.

يعد العلامة الحيدري بين الحين والآخر إلى خلخلة الركود المعرفي والانكماش الفكري والتکاسل البحسي داخل العقل الحوزوي؛ لتسليط الضوء على نبش المطمور وتشريح الأعضاء المعرفية المؤسسة للمنظومة العقدية عند الشيعة الإمامية، ناهيك عن تفكيك الأواصر المتربطة للأوهام الموروثة من المباحث العقدية المهمة على مدى سنّي الإنتاج.

يحاول العلامة الحيدري نسف التراث المرسل اللامترابط، وتصحيح جمل المسائل العقدية، وتأجيج روح البحث الدقيق؛ بغية الوصول إلى المعرفة الحقيقة للممنتج الفكري لدى الشيعة الإمامية.

يؤمن العلامة بانشطارية الشريعة لاستيعاب البعد الزمكني لمتطلبات كل عصر. وهذا ما يبيّث في الشريعة روح التجديد والتماهي مع ما هو راهن. فالفتاوی الكلية التي كانت ملازمةً لعصر الصدور لا يمكن - في نظر العلامة - أن تكون متطابقةً مع شأنية الوضع الراهن إلا ما دلّ الدليل الموضوعي عليه

وهو ليس بالكثير، خصوصاً في المعاملات والاجتماعيات وشبيهها. وهذا الأمر يستلزم إعمال منظومة فتوائية لا تبني على أطلال الأرض الماضي، وإنما تتوالد من رحم الحاجة المعاشرة راهناً، وتتواءم مع ضرورة الانتقاء المعرفي لما هو مطلوب الآن. فمسائل كثيرة مثل الزكاة والخمس والعديد من الأحكام العبادية لا يمكن أن تتقولب بلبوس الماضي لتركب على جسد الراهن، فإن هذا الأمر ينبع عن جهل في استقراء الواقع. فالموضوعات في تغير مستمر، وتمر حل دائم، الأمر الذي يحتم على المرجع أن يمعن النظر في مدى صلاحية القوالب الماضوية لمتطلبات المرحلة.

والمثال الذي يورده العلّامة في هذا الخصوص مثال حيويٌّ وواقعيٌّ نابع من أصل المعتقد. إنَّ الحركة الاجتماعية والهدنة التي حدثت في زمن الإمام الحسن عليه السلام يمكن أن تُقرأ من خلال الحركة الجهادية التي قام بها الإمام الحسين عليه السلام. فالظاهر المترائي هو اختلافية العمل وتنوع التكليف وتغيير الموقف، إلا أنَّ بعد الزمكني قد لعب دوراً أساسياً ومنهجياً في صياغة كلا الموقفين من هذينة وقيام. فلحاظ الزمكنة كان أمراً أساسياً عند الأئمة صلوات الله عليهم أجمعين في إعمال العمل المطلوب وفق راهنية الوضع آنذاك. فلو تغيرت الأزمان وبُدلت الواقع لترى بأنَّ الإمام الحسين عليه السلام قد دخل في الهدنة والإمام الحسن عليه السلام قد جاهد ضدَّ الطاغية يزيد. وهذا الأمر يكشف جلياً الأهمية القصوى والضرورة الملحة لفهم بعد الزمكني في سيرة أهل البيت عليهم السلام. فكلا الأمرين عند الأئمة عليهم السلام قد جسَّد تشرع السماء وحفظ للأئمة قوامها وللدين بقاءه.

إنَّ الوقوف على المتاج المعرفي للفقهاء السابقين - بحد ذاته - يعتبر إنجازاً معرفياً لاستقصاء درجات الغور في ثانيا النص ودرجة الاستحکام على دلالاته تبعاً للظروف المحيطة به والقابلية العلمية والعوامل المستبقة الفكرية

التي ترافق عملية قراءة النصّ. وهذا الأمر يحتم علينا إعمال النصّ إفهامياً وليس مفهومياً؛ بدلالة أنّ المفهوم لا يتغيّر بحدّ ذاته؛ لأنّ علة إفهام ذلك المفهوم واستدراجه في ثنايا التقليد تعتبر عملية إنجاز معرفيّ بحدّ ذاتها خارجة عن طور التقليد.

فلا يعقل أن تبقى جمودية النصّ على مرّ الزمان غير قابلةٍ أن تتكسر بمعاول الإسقاطات القرائية لثنايا النصّ؛ إذ إنّ النصّ قابلٌ حسّاسٌ شفافٌ متأثرٌ بأدنى درجاتقرب التحليلي، سبباً إذا كان ذلك التحليل نابعاً من منهجيّة معرفيةٍ جديدةٍ مستوحةٍ - في جلّ معالجتها - من روحانية النصّ القرآني.

فحجيّة رأي الفقهاء السابقين يبقى حجّةً عليهم تبعاً لما فهموه من عوامل النصّ - قرآنًا كان أم سنته - ولا يمكن التعليف المنهجي وإرغام الذهنية المعرفية في استقبال ذلك الموروث المقدس بلا أدنى مساس، إلا بالتعهد القرائي؛ لأنّ هذا بحدّ ذاته يعتبر جموداً فكريّاً وسباتاً علمياً، بخلاف ما دلت عليه الآيات الكرييات والروايات المعتبرة عن أهل بيت العصمة عليهم السلام.

إنّ فوبيا التقرّب من النصّ الديني وإعمال التفكير الحداثوي المنهجي فيه كفيلٌ بأن يجعل من درس التفسير ترفاً فكريّاً واهتاماً هامشياً بدلّاً من أن يكون أساساً منهجياً وانطلاقاً معرفيةً لفهم النصّ الديني. إنّ النصّ الديني عند العلّامة الحيدري هو كيانٌ متفاعلٌ ذاتياً ومنتجٌ خارجياً، فللتفقيه توجيه النصّ الديني بالطريقة التي يسمح النصّ أن يوجه نفسه بها. لا ريب بأنّ النصّ الديني عندنا كفيلٌ بتلبية حاجات الأزمان والأحوال؛ لأنّه نصٌّ إلهيٌ ذو أنماطٍ متعددةٍ وبطونٍ شتّى. فالقرآن له مفاتيح وتلك المفاتيح كفيلة للولوج إلى ثنايا النصّ القرآني. وبخلافه يكون من العبث الطرق على باب القرآن، فلا وسيلة لفتح ذلك العالم الرحب.

فالموروث عند العلامة الحيدري هو كلّ مستجمعٍ من تراكماتِ معرفةٍ نابعةٍ من حالةٍ خاصةٍ للمفسّر، وتلك المخرجات العقلية التي يرسلها إرسالاً المسلّمات ما هي إلّا مسلّماتٌ عقليةٌ أو إستنتاجاتٌ فكريةٌ لا يمكنه أن يدّعى لها الشمولية الزمكانية والمثالية المعرفية؛ إذ إنّ لكلّ زمانٍ فهمه الخاصّ، ولكلّ نصٍّ مفاتيحه طبقاً لكلّ متلقٍ. ولذا يقول غادامير صاحب نظرية الهرمينوطيقاً^(١)

(١) كلمة الهرمينوطيقا عند جاسبر تعني: مصطلحاً تقنياً يفيد في التعبير عن فهمنا لطبيعة النصوص وكيفية تفسيرنا واستعمالها. وقد بدأ استعمالها في إطار فهمٍ وتأويل النصوص المقدسة.

يبدأ تاريخ الهرمينوطيقا مع التفسير اليهودي للعهد القديم، وتطورت مع التفسير المسيحي للعهد القديم والجديد. مرّ هذا التطور والتحول عبر فتراتٍ طويلةً وعبر مدارسَ متعددةٍ، من أهمّها في العصر المسيحي المبكر: مدرسة إنطاكيّة التي تميل لأن تكون قراءةً وتفسيراً حرفياً، ومدرسة الإسكندرية التي تميل لتكون رمزيةً أو صوريةً.

في القرون الوسطى ظلت الهرمينوطيقاً في حالة تواصلٍ واستمرارٍ جوهريٍّ مع هرمينوطيقاً آباء الكنيسة المبكرة. ومع توما الأكويني والتقاليد المدرسي وفكرة اللاهوت التأملي وأنّ الإنجيل يوفر نصوصاً برهانية، أصبح تفسير النص المقدس بالضرورة منفصلاً عن دراسة اللاهوت. ومع حركة الإصلاح الديني واكتشاف الطباعة دعا لوثر الأفراد إلى القراءة وحدهم، أمّا الفيلسوف الإنساني إيراسموس فقد دعا إلى الانفتاح على كلّ النصوص البشرية الإنسانية مؤسساً لفردية الاختيار. هذه الفردية التي أنشأها مع عصر العقل وديكارت هرمينوطيقاً علمانية.

ومن هنا أصبح هناك نوعان من الهرمينوطيقاً: واحدة في السياق المقدّس تعرف بقدسيّة النصوص ولا تتجاوزها، وأخرى معلمته تعامل النصوص المقدّسة معاملة النصوص الأخرى وتطبّق عليها ذات المنهج دون اعتبار للمعتقدات حول قدسيّتها.

هذا التطور أدى إلى تفكك وحدة الإنجيل الرسمية، ومن ثم سلطة النصّ الديني؛ مما فتح المجال واسعاً في عصر الأنوار - القرن الثامن عشر - إلى العقل الإبداعي للقارئ بكونه مشاركاً في تشكيل معنى النصّ. في هذه الفترة ظهر عالم هرمينوطيقاً مهمّ جدّاً هو الألماني شليرماخر

الكبيرة: إن عملية التفسير أشبه بالالتافي أو الذوبان بين أفق المفسّر وأفق النصّ. لا يذهب فكرك إلى أن مقصوده من المفسّر هو المفسّر للقرآن، بل لكلّ واقفٍ على نصٍّ ما ويحاول إعمال الفكر في فك رموزه والوصول إلى مغزاه، فما بالك إذا كان ذلك النص هو القرآن الكريم أو النص الروائي؟ فالأمر عندئذ يكون غايةً في الصعوبة؛ لأنّه يحتاج - بطبيعة الحال - إلى عالمٍ يكون واقفاً على مجلل البحث المعرفي للدين، والسليلة القرآنية، ومفاتيح البحث الروائي، وأدوات الفهم المنطقية والوعي التاريخي، والتعمّن الزمكني حتّى يكون مؤهلاً أن يلح خضم بحر الاستنباط الحكمي الذي إما أن يقوده إلى استخراج البوارق المعرفية المخبأة في جواهر النص القرآني، أو أن تذهب به بعيداً عن النصّ وقادسيته.

فالعلامة الحيدري يرفض فكرة الإتمام المعرفي والحيازة المطلقة للمعرفة من قبل علماء القرون السالفة أو علماء عصر الصدور واعتبارها - إلى حدّ كبير -

الذي يلقب بأبي الهرميون طيقاً الحديثة التي تطورت من الآن لتصبح علمًا. في القرن التاسع عشر تراوحت الهرميون طيقاً بين الروح العلمية والنقدية وبين إرادة الإيمان الصلبة، يبرز في هذا القرن فرديريك ستراوس بكتابه المهم «حياة المسيح» الذي استخدم فيه أدوات الفحص الفلسفية والشك المطلق. كما يبرز زينان دراسته عن المسيح التي كانت من نتاج الذهن الرومنطيقي المتأخر. وأخيراً دلّتاي الذي وضع الهرميون طيقاً في سياق العلوم الاجتماعية لستم بالكامل علمنة الهرميون طيقاً.

مع مآسي القرن العشرين وردود الفعل تجاهها أصبحت الهرميون طيقاً الجديدة غير أكاديمية وتتمثل مقاربةً جديدةً في أسلوب الفهم، تفضل أن تدع الأسئلة معلقةً في الهواء، وتقاوم كلّ الحلول والأجوبة السهلة. تبرز هنا أسماء اللاهوتين كارل بارت ورودولف بولمان ومارتن هيدجر وغادامير وريكور ودریدا. (مقتبس من كتاب الحقائقية والمنهج - هانس جورج غادامير - ترجمة د. حسن ناظم وعلي حاكم صالح).

حجّة لا يمكن دحضها أو استنتاجٍ لا يمكن التشكيك بقيمتها العلمية، بل يؤمن العلّامة الحيدري بأنّ لكلّ باحثٍ نصيّبه وسهمه من الحقيقة. ويرتكز في ذلك على أساس القراءة الصحيحة الشاملة للنصّ، ويحترم المنتج الفكري في كلّ زمانٍ وحضوره ذلك المنتج في زمانه لا في كلّ زمان؛ ولذا لا يؤمن بشمولية الإنتاج وادعاء الحيازة الكاملة للحقيقة.

إنّ لكلّ عصرٍ مدخلاته ومحرّجاته المعرفية الكفيلة باستقراء النصوص وفهمها، مما لا تصلح لأيّ زمانٍ آخر، إلا إذا دلّ الدليل على ذلك. فالموروث في تراثنا - في نظر العلّامة - يُدخل النصّ في حيّثياتٍ كشفِ طاقاته المعنية ووظائفه المتعدّدة، وذلك تبعاً للظروف المجتمعية والثقافية التي يُتّجّ فيها وُقراً بناءً على إطارها العامّ. وهذا ما يحفظ للتّراث قدسيّته المنهجية، لا ختمية المنتج كما يراها البعض.

يؤمن العلّامة الحيدري بالصيورة الفكرية، والتي تعطي توكيداً معرفياً متغيّراً عبر العصور، في أطّرٍ تخترقُ حُجّبَ الـزمكـنة وتعطي للفكر قيمةً إضافيّةً في معالجة النصوص، عبر التمرحل المعرفي. فالنصّ لا يبقى نصّاً كما هو، بل يتناهى طبقاً لما يسكب عليه من أصولٍ معرفية، وإسقاطاتٍ منهجية، ومفاتيح تحليليةٍ ليحيّله نصّاً آخر غير النصّ الأصلي الموروث.

فالسّنة المحكّية عند العلّامة الحيدري لا يمكن أن تدعّي الجمود والانغلاق والتّهامية لكلّ العصور بنفس الموضوع. والحكم هذا ما يدور الآن في حاضرنا العلميّة التي تتمسّك بظواهر النصوص الروائية، من قبيل «حلال محمد حلال إلى يوم القيمة وحرام محمد حرام إلى يوم القيمة» وعشرات الروايات التي يُستشفّ من ظاهرها عدم تاريخيّة السنة المطهّرة، وشمولية الأحكام لكلّ الأزمان، وبغضّ النظر عن أيّ مدخلات أو مؤثّرات خارجية. إنّ هذا الفهم لتلك النصوص، وبهذه الطريقة، يجبرنا على المكوث خلف

قضبان تلك الأحكام والوقوف على نهاية فاعليتها. إلا أن العلامة الحيدري يفهم من تلك النصوص المساواة بين الحاضر والماضي. فهي -أي النصوص- وسيلة للتواصل والانفتاح على معطيات زمنٍ ما في حدودها وأطرها الخاصة بها، وفهمها تبعاً لما كان يكتنفها من إرهاصاتٍ أو دوافع، مع الوقوف التام على آلية الأرضية المعرفية التامة لتلك النصوص في زمانها. فلا يجبرنا هذا التراث على اقتباس كل متجه المعرفي والسكنون عند نهاية مخرجاته، بل يولّد فيما صيغة المعايشة مع واقعنا الراهن، ويشحذ هممنا على سبر غور معاجلاته للوقائع الماثلة. فتلك الأمة -بما لها من أحوالٍ- لا يمكن أن تقاس مع واقعنا الراهن تبعاً لاختلاف المنهجية الاجتماعية وصرعة التطور التي شهدتها المجتمعات في وقتنا الراهن؛ الأمر الذي يجعل من آلية التفكير بنحو المقايسة ضرباً من الجهل بالفارق بين العصور.

إن عدم شمولية الأحكام في عصر الصدور لا يعني المس بقدسيتها أو التشكيك بمخرجها الإلهي أو إلغاءها منهجياً، بل هي عملية إعمال الفكر التفكيري في منتجاتها، والوقوف على مدى تامة مطابقتها لكل الأزمان. فحفظ واقعيتها لزمانها مما لا شك فيه، وكذلك صدقية تطبيقها في واقعنا الراهن إن تشابهت المواضيع واتحدت الأحكام مما لا يختلف عليه اثنان. إلا أن الكلام في الإطلاق الموروث من أن تلك الأحكام غير قابلة للتغيير وأن المغايرة دعوى تحتاج إلى تأمل كبير.

إن مفهوم تاريخية السنة يعطي قيمةً مفهوميةً وهالةً فكريةً لتلك النصوص، مع الدعوى إلى التماهي مع الواقع واستنطاق الموروث. يقول العلامة الحيدري بأن ذلك التراث لا نرفضه بناءً على النظرية القائلة بجمود الحكم في تاريخ صدوره وعدم إمكان تطبيقه على واقعنا الراهن، أو وصف السنة بإيمانها منتجٌ تاريخيٌّ مات في زمانه لا يمكن إحياؤه معرفياً الآن، كما يراها

أبو زيد وأركون^(١).

(١) نصر حامد أبو زيد: (١٠ يوليو ١٩٤٣ - ٥ يوليو ٢٠١٠) أكاديمي مصري، وباحث متخصص في الدراسات الإسلامية وفي فقه اللغة العربية والعلوم الإنسانية.

وُلد نصر أبو زيد: في إحدى قرى طنطا في ١٠ يوليو ١٩٤٣، ونشأ في أسرة ريفية بسيطة. في البداية لم يحصل على شهادة الثانوية العامة التوجيهية ليستطيع استكمال دراسته الجامعية، لأنّ أسرته لم تكن تستطيع أن تتفق عليه في الجامعة، لهذا اكتفى في البداية بالحصول على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية قسم اللاسلكي عام ١٩٦٠.

حصل نصر علي الليسانس من قسم اللغة العربية وأدابها بكلية الآداب جامعة القاهرة ١٩٧٢ م بتقدير ممتاز، ثم ماجستير من نفس القسم والكلية في الدراسات الإسلامية عام ١٩٧٦ م وأيضاً بتقدير ممتاز، ثم دكتوراه من نفس القسم والكلية في الدراسات الإسلامية عام ١٩٧٩ م بتقدير مرتبة الشرف الأولى.

عاد إلى مصر قبل أسبوعين من وفاته بعد إصابته بفيروس غريب فشل الأطباء في تحديد طريقة علاجه، ودخل في غيبوبة استمرّت عدة أيام حتّى فارق الحياة صباح الاثنين ٥ يوليو ٢٠١٠ م التاسعة صباحاً في مستشفى زايد التخصصي، وتم دفنه في مقابر أسرته بمنطقة قحافة بمدينة طنطا بعد صلاة العصر.

محمد أركون: ولد عام ١٩٢٨ في بلدة تاوريرت ميمون (آث يني) الأمازيغية بالجزائر، وانتقل مع عائلته إلى بلدة عين الأربعاء (ولاية عين تموشنت) حيث درس دراسته الابتدائية بها. ثم واصل دراسته الثانوية في وهران لدى الآباء البيض.

يذكر أركون أنه نشأ في عائلةٍ فقيرة، وكان والده يملك متجرًا صغيراً في قرية اسمها (عين الأربعاء) شرق وهران، فاضطرّ ابنه محمد أن يتّنقل مع أبيه، ويحكي أركون عن نفسه بأنّ هذه القرية التي انتقل إليها كانت قرية غنية بالمستوطنين الفرنسيين وأنّه عاش فيها صدمةً ثقافيةً، ولما انتقل إلى هناك درس في مدرسة الآباء البيض التبشيرية.

والأهمّ من ذلك كله أنّ أركون شرح مشاعره تجاه تلك المدرسة حيث يرى أنه (عند المقارنة بين تلك الدروس المحفّزة في مدرسة الآباء البيض مع الجامعة، فإنّ الجامعة تبدو كصحراء فكرية)

لا ريب أنّ تغيير الموضوعات يفضي إلى تغيير الأحكام، وهذا ما يجعل تعميم الأحكام السابقة مشكلةً منهجيةً لا يمكن التغاضي عنها. ناهيك عن القسمة المستوحة من صلب الشريعة للتفريق بين الأحكام الثابتة والأحكام الولائية. فلا يمكن لأحدٍ أن يدّعى بأنّ الصلاة يمكن أن تُلغى، أو أنّ شهر رمضان يصبح ٢٠ يوماً مثلاً؛ لأنّ هذه أحكام ثابتةٌ في أصل الشريعة. نعم، قد تطرأ بعض الأحكام الثانوية التي تغيير من ماهية تلك الأحكام مثل تقصير الصلاة أو السماح بتأجيل الصوم لغير أوانه، فإنّ هذه التغييرات لا تمس جوهر الحكم، بل توائمه مع بعض ظروفه. إلا أنّ المعروف أنّ هنالك العديد من الأحكام الولائية الصادرة من الرسول الأكرم محمد صلى الله عليه وآله وأئمّة أهل البيت عليهم السلام هي أحكام متغيرة صدرت تبعاً لبعض المصالح، أو بخصوصيات معينةٍ خارجةٍ عن الحكم الأوّلي الذي لا يتغيّر. وهنالك العديد من الشواهد على ذلك.

العلامة الحيدري وأسلمة الحداثة

لا ريب بأنّ للعلامة الحيدري علامةً مميزةً وسمةً فارقةً تجعله ظاهرةً علميةً بحد ذاتها. إذ تجده ملماً بالعلوم الحديثة والنظريات المعاصرة والأفكار المستحدثة، ويواكب آخر ما توصل إليه نتاج الفكر الإنساني. وهذا ينمّ عن

ثم درس الأدب العربي والقانون والفلسفة والجغرافيا بجامعة الجزائر، ثم بتدخل من المستشرق الفرنسي (لويس ماسينيون Louis Massignon) قام بإعداد أطروحته في اللغة والآداب العربية في جامعة السوربون في باريس. ثم أهتم بفكر المؤرخ والفيلسوف ابن مسكويه الذي كان موضوع أطروحته.

فارق الحياة في ١٤ سبتمبر ٢٠١٠ م عن عمر ناهز ٨٢ عاماً بعد معاناةٍ مع المرض في العاصمة الفرنسية ودُفن بالغرب.

موسوعية شاملة تستبطن المتاج الفكري بتعُّد مراحله وتطور أدواره؛ الأمر الذي يفضي إلى المعيبة حقيقة قادرة على إنعاش الفكر الديني. من هنا فهو يُعد واحداً من أولئك الذين يواكبون روح العصر بمختلف مجالاته، ويتماشون مع مسيرة التطور بغية الإندماج - بل قل: الاندراك - مع المعرفة لاستخلاص روح التجديد وأفاق التطور.

وفيما أنا أقرأ له بعض كتاباته تراني أقف عند باحث إسلامي لُّخص بجمل المسيرة الإسلامية في بوتقة فكره واستنهض منظومة الفكر الإنساني بباب قلمه، فتراها تناسب أمامه انسياط المعترف له بالحضور والاستشراف، وترتسم على محياً يراعه ارتسام الحاضر المختزل.

إنَّ العلامة الحيدري - بكل إنصاف - هو مفكّر مجدد بكل ما للكلمة من مدلول. فلا يُعزى تجدیده لنقض ودحض ما قاله السابقون بعملية تكرارية قهقرية تشتمل على الجمود الفكري والتکاسل البخي، بل إلى وقوفه على التراث للاستقصاء الراهني منه واستشرافه المستقبل بعصرة الماضي والحاضر.

إنَّ للعلامة الحيدري - بحسب تتبّعي له - أنموذجاً خاصاً في التعامل مع المطالب الفكرية عن طريق إعمال التناثر المفهومي لها من أجل تلمّس مكامن الإبداع ولو احظ النبوغ.

العلامة الحيدري ومنهجه في فهم الدين

يعمل العلامة الحيدري على إرجاع ركائز المنظومة القرآنية في استكشاف المعارف الدينية؛ وذلك عن طريق الحفر الأركيولوجي في ذاتية النص القرآني، حيث يجهد على تعرية الأسس الثقافية والمتبنّيات الفكرية والأعراف الموروثة وفق منظورٍ قرآنٍ تتراءى أمامه كل تلك الإرهادات الفكرية أمثلةً بحثية. هنالك فرقٌ كبيرٌ بين البحث في ثنايا التراث وإحيائه، وبين الاستكانة المعرفية

للحجود البخي في التراث التي تحاول أن تفصل القرآن عن واقعية الواقع وتسلب منه رونق الديمومة وخالدية البقاء. وهذا ما تتأثر به أغلب المناهج الحداثوية أركونيةً كانت أو جابرية، لأبي زيد أو لشحرور

لا يرفض العلامة الحيدري الاستسقاء من مناهل الفيض الفكري وخلاصة التجربة الإنسانية الحداثوية، بشرط أن لا تميّع الأصول العقدية ولا تنسف المباني القرآنية ولا تستخفّ بفاعلية السنة النبوية وحجّيتها.

لا يرى العلامة أحقيّة المقدّسين للنصوص الدينية بلا وعيانية فكريّة، وإثباتية منهجية. فهو لاء في نظره متّمسكون بالوروث دون الجرأة على استنطاقه عقلياً وروحيّاً. إنّ هؤلاء يتمسّكون بالقوالب الجاهزة للمفاهيم؛ ما أدى إلى انتشار العقل الأسطوري الذي سيطر على الفاهمة الشيعية وسلب منه عالمية المثل.

لا يؤمن العلامة الحيدري بالقطيعة بين القرآن وراهنية الفكر؛ لأنّه يرى القرآن هو المولّد والمصدر لجميع المعارف الدينية والثقافية، فيرى أنّ تلك القطيعة هي التي أدّت إلى نشوء القراءات الخاطئة للنصوص الدينية وعزلة القرآن عن الفكر الأكاديمي؛ لأنّ هؤلاء لم يستشعروا إمكانية مواصلة المنطق القرآني مع تطويرية الفكر الإنساني.

لا يتواهم العلامة الحيدري مع أصحاب العقل المتموضع الماضوي - أو قل: العقل السلفي - الذين لا يتبنّون أيّ شكل من أشكال القراءة الفاحصة، سواء كانت تلك القراءة تستند إلى أسس ومناهج محدّدة أم لا. ولا يرى بأنّ القرآن قد أعطى كلّ ما لديه ما بين عصر الصدور وعصر الوصول، بل يرى القرآن منتجًا إلهيًّا يتّسم بالتجديد والمسايرة مع كلّ واقع، لا بجامدية المعنى واحتكارية الفكر واستتاباب المدلول.

إنّ القراءة الحداثوية اللامنهجية لا يمكن أن تأخذ من القرآن الكريم أكثر

مما استندت إليه من أصولٍ وقوالبٍ تغذّتها من أصولٍ معرفيةٍ غربيةٍ لاسقاطها على النصّ الديني، فانتهت بها إلى ما تسمّيه المقوله الحداثوية «فرضية النصّ الديني تراثيًّا».

لقد استطاع العلّامة زحزحة الموروث المقولب، وإيصال الخلل والضعف في مناهجه، وبيان الاستقراء غير التام الذي لا يتونّح الدقة والموضوعية والشمولية.

العلّامة الحيدري ومرجعية المعارف الدينية

إنَّ المتعارف عليه حوزويًّا أنَّ المرجع الديني: هو ذلك الفقيه الذي يكون واقفاً على مسائل الحلال والحرام في الشريعة السمحاء. أي: أنَّ دور الفقيه يتلخّص بإصدار رسالٍ عمليٍّ للمكلفين. وهذا التعريف لا يقبله العلّامة الحيدري، بل يذهب بعيداً ليُدخل مجموع المنظومة المعرفية تحت مظلة المرجع الديني. فتراه يعرّف المرجع الديني بالأقدر على الوقوف على مجلِّل المعارف الدينية لا خصوص مسائل الحلال والحرام. ولذا يرى أنَّ مسائل الحلال والحرام لا تمثل إلّا جزءاً يسيراً من مجلِّل المنظومة المعرفية الدينية والتي لا يمكن - بحدّ ذاتها - أن تكون كاشفةً عن روح النصوص القرآنية.

وقد انطلق في تعريفه المتقدّم من منطق الآية الكريمة: ﴿...فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ...﴾ (التوبه: ١٢٢) حيث يوسع المفهوم القرآني للدين ويؤكّد شموليته لكلِّ المعارف لا خصوص الحلال والحرام. ويورد الشواهد القرآنية والمصاديق الروائية التي تثبت شمولية الدين لجميع المعارف. ولذا يرى أنَّه من المستغرب إزاحة مباحث التوحيد والنبوّة والإمامنة والمعاد وغيرها من المباحث الأساسية عن طاولة البحث الحوزوي، والاكتفاء بمباحث الطهارة والنجاسة والحجّ وغيرها. فالرغم من أهميّة تلك المباحث

فيما يتعلّق بأعمال العباد، إلّا أنّ هذا لا يسُوّغ للعالم إقصاء المنظومة المعرفية لمجمل قضايا الدين. فينقد العالّامة الحيدري تلك السيرة عند بعض العلماء والباحثين، ويرفض تلك الموروثات القبلية في حصر الدين داخل إماء ضيق من المباحث؛ الأمر الذي يكشف عن قلة إماماً وضعف بحث في المداليل القرآنية والاتكاء على ظواهر الروايات.

يؤمن العالّامة الحيدري بأنّ المرجع الديني: هو الوارث لكلّ ما للأئمّة من ميّزات ومناصب، إلّا ما خرج منها بدليل. وهذا ما ذهب إليه أيضاً صاحب الجواهر قدّس سرّه.

فدائرة الخلافة المرجعية - إن صحّ التعبير - لا يمكن أن تكون مختصة بمسائل الحلال والحرام؛ فالمتتبع لروايات أهل البيت عليهم السلام يدرك واضحاً سعة المباحث العقدية وشمولية المطالب الدينية التي أسّسوا لها والتي لا ترتبط بالحلال والحرام فقط بأيّ جهة. بل إنّ المفهوم القرآني لوراثة الأنبياء والأوصياء هو لإعلاء كلمة التوحيد وإثبات النبوة، وهي لا تختصّ بمسائل الحجّ والطهارة كما هو معلوم. فهل يمكن أن تكون نيابة المرجع عن الإمام في مدار حدود الرسالة العملية والقضاء بين المتخاصلين؟

يرى العالّامة أنّ منصب المرجع الديني: هو منصب يتّأّتى من الوقوف الحقيقي على الهضم الكامل لمبني القرآن الكريم ومباني مدرسة أهل البيت عليهم السلام ومعرفة مفاتيح فهم كلامهم ومعرفة علم الخلاف، والإمام الموسع بجميع صنوف المعارف والعلوم الأخرى ولو على نحوٍ يؤهّل المرجع من إعمال معرفته بتلك العلوم في سبيل استنباط الأحكام الشرعية وإدارة دفة الأمة.

لابدّ للمرجع الديني - بقول السيد الحيدري - أن ينهض بأعباء الأمة الإسلامية وأن يُحقّ الحقّ ويدافع عن يبيضة الإسلام ويردّ جحود الجاحدين

وآراء المشكّفين ويفنّد مزاعم المطلين، ولا أعرف سبيلاً لذلك إلّا بالوقوف على محمل المنظومة الدينية والتي كان عmadها أهل بيت العصمة عليهم السلام. فعلى المرجع الديني أن يكون وارثاً حقيقة بكلّ ما للكلمة من أبعاد عن أهل البيت عليهم السلام لأنّه المثل الشرعي لهم. فعجبٌ من مثل لا يعرف مفاهيم وخيالاً ومقاصد ممثّله. فالفهم الكلاسيكي للمرجعية الدينية أدّى بنظام المرجعية أن ينعزل عن المجتمع ويكتفي بالدرس وأخذ الحقوق والردّ على الاستفتاءات. وهذا النهج لا يمثّل السيرة التاريخية لأئمّة أهل البيت عليهم السلام. فالرغم مما كانوا يعانونه من ضيق ومحاصرة وتقييد إلّا أنّهم كانوا عmad المجتمع وحصن الأمة وقوع الدين. فأين هذا النهج مما نراه من الانعزالية والهجران على صعيد المرجعية والناس؟

إنّ المرجع الديني في نظر العلامة الحيدري لابدّ أن يكون واقفاً على محمل مباني العقيدة وفروعها، لا خصوص مسائل الحلال والحرام. إنّ شمولية المرجعية الدينية تتّأّتى من كونها امتداداً لمنصب الإمامة في قيادة الأمة، والقيادة لابدّ من أن تتوفر فيها شروط القائد الواقف على كلّ مركبات نجاح القيادة من شؤون المجتمع وأحوال السياسة والأوضاع الاقتصادية والبناء العقدي للأمة. والسيرة التاريخية لعلماء الطائفة - كالشيخ الطوسي والمفيد والمرتضى والمجلسي - وأفعالهم تنبئ عن أنّ النهج الشمولي لإدارة دفة المذهب كان هو المذهب السائد والمعارف في الأوساط الإسلامية، على العكس مما يجري الآن من اختصار - بل قل: اختزال - المهمة المرجعية بخصوص مسائل الحلال والحرام. لابدّ من صهر جميع ميادين المعرفة في بوتقة المرجع الديني فلقد كان الشيخ الطوسي مفسّراً ومتكلّماً وفقيهاً ومحدثاً. وهذا إن دلّ على شيء فإنّما يدلّ على شمولية المبني المرجعي آنذاك.

يرى العلّامة الحيدري أنّ سُنخ معرفة المرجع الديني هي عينها معرفة صفات الإمام، فالمرجع نائب الإمام في الإدارة وإفتاء الأمة وحفظها من كل طارئ خارجيّ.

إنّ أولوية المرجع عن غيره في نيابة الإمام تأتى من أنّه الأقدر والأجر على تحسيد بعد الإمامي في الأمة، ذلك بعد الذي يشتمل على كلّ مراافق الحياة ويتعدّد مجالاتها؛ فلذا كان على المرجع الديني أن يكون مستوًعباً لكلّ مقوّمات نجاح المشروع الإلهي، وأن يكون على قدر المسؤولية في تحمل مصاعب النهوض بهذا العبء وأن يتخلّى بالشجاعة وإرادة المواجهة لحفظ كيان الأمة.

العلامة الحيدري وشمولية البحث الخارج

من خلال تتبعي وتقريري القاصر لدرس الخارج للعلامة الحيدري ألمحتُ أنه في كلّ مطلب أو قاعدة أو مسألة من المسائل - فقههاً كانت أو أصولاً - يحاول أن يُعمل فيها جميع نواحي البحث وطرق الاستدلال، فتراه تارةً يذهب إلى جذورها للخصوص في غمار التمرحل المرحلي لها، أو تارةً أخرى يبحث في جوانب مقابلة لها بغية الوصول إلى تطابق دلائيّ أو تلاقيّ أبستمولوجي. ويوقفي أحياناً إصراره الكبير على إشباع كلّ مفردة من مفردات البحث استقصاءً ودلالةً ومفهوماً، ومعالجة الأمر الذي يضحي البحث بحثاً أركيولوجيًّا تفكيكياً بامتياز، يأخذ على عاتقه الغوص في ثنيا المطالب، والسعى الحثيث نحو أنمذجة البحث وفق المنهج العلمي الدقيق.

وهذا المنهج يكاد يكون معدوماً داخل أروقة الحوزات العلمية، حيث تجد أبحاث الخارج فقههاً وأصولاً لا تتعدّى - في كثيرٍ من الأحيان - إعادة مكررة لمطالب السابقين مع بعض الإضافات البحثية والتعليقات، الأمر الذي يجعل

من ذلك البحث متوجاً يتسم بالركود والتكرارية. فالعلامة الحيدري لا يألو جهداً في الوقوف على كل مفردة من مفردات البحث إشباعاً بحثياً. فقد يقف طويلاً عند راوٍ من الرواية كالبطائني، وتراء مرّة يقف عند مفردة من مفردات البحث «كالإمام» لـ«إعمال الرؤية القرآنية» عليها. فبالرغم من أنَّ البعض يرى ذلك خروجاً عن مسار البحث - فقهاً كان أم أصولاً - وإحالته إلى بحثٍ كلاميٍّ، إلا أنَّ المتبع الباحث يدرك مليأً أهمية تلك الوقفات لـ«إغناء البحث وتأصيل أسس المناقشة والتوضيح».

العلامة الحيدري وتجذير المسائل

واحدةٌ من أهمِّ الأسس المنهجية التي اعتمدتها العلامة الحيدري هي مسألة تجذير المسائل، ويعني بها تفكيك الأواصر البنائية للمنظومة المعرفية وإرجاعها إلى أصولها المتصلة؛ بغية تحليلها وفقاً لمنهجها المنبثقة منه. وهذا المنهج يشير إلى عمق البحث الجذري والتأصيل المفهومي.

يذهب العلامة الحيدري إلى عدمأخذ الوحدة المفهومية ككتلةٍ واحدةٍ بعض النظر عن التمرحل النظري الذي تولدت فيه.

فعلى سبيل المثال: علم الأصول - كما يصطلح عليه - يحمل بين طياته العديد من المسائل ذات المنابع المختلفة. فلدراسة مسائل هذا العلم لابدّ من تجذير مسائله، أي: أن نعيد كلَّ مسألة من مسائله إلى الأصل الذي جاءت منه؛ بغية الوقوف على مبانيها ومعرفة الأسباب المعرفية التي أدت إلى وصولها إلى علم الأصول.

فمثلاً: حجّية خبر الواحد: إذا أردنا أن نحلّلها أصولياً، لابدّ أن نبحثها عن طريق جذرها الاجتماعي الذي جاءت منه ولا يمكن إعمالها أصولياً بقطعها عن جذرها؛ لأنَّ هذا يؤدي إلى عدم الوقوف إلى بنيتها التمرحلَة في ذاتية النصّ الأصولي.

وهذا المنهج التفكيكي يؤمّن للباحث المنهجية الصحيحة في التعامل مع مباحث علم الأصول ليس ككينونة واحدة، بل كمسائل منطوية تحت تلك الكينونة ذات اشتقاقات متاثرة وأصول مختلفة.

إن إرجاع المسائل إلى جذورها يعمل على ضمانة إنتاج فهم أصوليٌ تأمًّن مبنيًّا على الفهم الصحيح لمسائل الأصول الذي يولّد الفسيفساء الأصولية. وهذا الإجراء يخلّ لنا - مثلاً - العديد من إشكاليات مباحث التعارض الذي ينجم عن عدم المعرفة الحقيقية لجذر المسألة الأصولية؛ الأمر الذي يؤدي إلى توهّم التعارض بين الروايات. ولذا يقول العلّامة: «هي مجموعة من المسائل التي تنتمي إلى علومٍ مختلفة كالفلسفة والكلام واللغة والمنطق والآداب والقانون والاجتماع وعلم النفس وغيرها. وإذا كان الأمر كذلك، فمن غير المعقول إبراز ضابطٍ حقيقيٍ يجمع هذا الكم المتنوع من المسائل؛ لأنَّ كلَّ واحد منها داخلُ في موضوع عالمه الخاصّ به» والمسائل عبارة عن جملةٍ من قضايا مشتّتة جمعها اشتراكاتها في الغرض الذي لأجله دوّن هذا العلم، فلذا قد يتداخل بعض العلوم في بعض المسائل.

ولا يقتصر العلّامة الحيدري في منهجه التجذيري على مسائل علم الأصول فحسب، بل أخاله يعتبره أساساً منهجياً لمنظومته البحثية في أعمال الحفر في ذاتية المفردة المعرفية.

العلامة الحيدري ومقاربة المقدس

لا غرو بأنَّ المتبع لمنهج الدراسة في الحوزة العلمية يدرك مليئاً الأطر الثابتة لتلك الدروس والترتيب المنهجي المعهود للوصول إلى أعلى درجات البحث، بدءاً بالمقدّمات وإنتهاءً بالبحث الخارج، وبعبارة أدقّ: فقه وأصول وقليل من المنطق ليس إلّا، إلّا إذا أراد أحدُ أن يكسر جدار الصمت ويقارب

المقدّس بإعمال البدع الدرسية من قبيل الفلسفة والعرفان. وهذا الأمر في نظرهم يتجاوز حدود المقبول؛ لأنّه يقدم الأفكار الخارجة عن نطاق الشريعة أو ما يسمّونه (سُورَ الكافِرِينَ). ومن يحاول أن يغامر في هذا الخصوص يواجه الفتاوی والهجومات المضادّة والتسفيهات والتسيقيط الحوزوي، ناهيك عن الوصول إلى التشكيك بانتهاه إلى مذهب أهل البيت عليهم السلام.

إلا أنّ العلّامة الحيدري انبرى - وبشكل واضح - إلى إحياء تلك العلوم وإخراجها من سياقها المتحجّر الذي طال به الأمد، إلى رواق الحوزات العلمية، بالرغم من الصعوبات التي رافقت مثل هذا الأمر، فأخذ يبحث بين العلوم المغضوب عليها حوزويًا؛ إيهاناً منه أنّ تلك العلوم تعدّ أساساً معرفياً لابدّ أن يتوفّر عليه الفقيه لإعمال آليات الاستنباط الفقهي، وإنّ عمليّة الاستنباط لن تكون مبنية على أسسٍ رصينةٍ تمكنها من الوقوف على مجلّم المخرج العقلي والبعد الروحي داخل النصوص الدينية. فبدأت الحرب بين المنهجين، وأخذ العلّامة يشقّ طريقه البحثي مقارباً أسفار ملا صدراً فلسفياً وفصوص ابن عربى عرفاً وإشارات ابن سينا منطقياً. هذا بالإضافة إلى المباحث القيمة في العقائد والتي راح يؤسّس لنهجٍ جديدٍ في فهم العقيدة لم يكن مأولاً من ذي قبل.

يعلّل العلّامة الحيدري إعمال العلوم الفلسفية والعرفانية والكلامية في منهجه قائلاً:

«أنا أعتقد أنها تمثل جزءاً أساسياً من فهم المعارف الدينية. على سبيل المثال: نحن في علم أصول الفقه نطرح عشرات المسائل الفلسفية والمنطقية لفهم المسائل الفقهية، والذين تابعوا مسائل علم أصول الفقه يعرفون بأنّ كثيراً من مسائلها هي مسائل فلسفية، أو أخذت من مباحث كلامية، لماذا احتاجوا إليها؟ قالوا: لأنّ فهم كلام المقصوم يتوقف على فهم هذه المقدمات.

ومثال أوضح إنَّ القرآن الكريم نزل بلسانٍ عربيًّا مبين، فهل يمكن لأحد أن يفهم القرآن وهو لا يعرف العربية؟ أين ورد عن أهل البيت عليهم السلام أثُرَّهم قالوا: تعلَّموا العربية حتَّى تفهُّمو القرآن؟ هذه مقدمة ضرورية واضحة لأنَّ القرآن نزل بلسانٍ عربيًّا مبين، إذن لابدَّ من تعلُّم اللغة العربية، بل لا يكفي تعلُّم العربية، بل لابدَّ من تعلُّم فقه اللغة العربية، وقواعدها، والصرف، والبلاغة، والنحو وغيرها من المباحث اللغوية المطلوبة.

أمّا على مستوى الألفاظ أو على مستوى المضمون. فهنا نحتاج طبعًا إلى علم أصول العقائد وعلم أصول التفسير وغيرهما. وهذه هي منظومة المعارف الدينية المطلوبة».

والمنهج المرفوض عنده لتلك المعارف هو المنهج التفكيري. فعلى الرغم من أنَّ العلَّامة الحيدري لا يؤمن بالانتفاخ الأيديولوجي والتضاد الإبستمولوجي والحسوية في معارف الدين، تراه يذهب ليؤسِّس منهجاً في إعمال المعرف العقلية والفكرية الأخرى في سبيل الوقوف على المعارف القرآنية.

يرى العلَّامة فكرة اندماجية العلوم وتفاعلها في سبيل توليد لوحَّةٍ معرفَّيةٍ متمازجة الألوان تأخذ على عاتقها إعطاء مفهوم جديد للمعارف الدينية.

يرى العلَّامة بأنَّ المدرسة التفكيكية ساهمت في القطيعة الإبستمولوجية وبعد المعرفي، وأدَّت إلى التحجُّر الفكري والجمود الباحثي؛ مما جعلها منعزلة عن منظومة المعارف الفكرية. فلم تسعد الأدوات المنهجية المدرسة التفكيكية في الوصول إلى الفهم الديني المنسلخ عن العلوم الأخرى. إنَّ الجهل المعرفي والتخبُّط المنهجي هو الذي جرَّ المدرسة التفكيكية إلى الاعتقاد الخاطئ أنَّ فهم الدين يُبنى على طرد أي علم معرفيٍّ غير القرآن والسنة.

والعجب أنَّ المدرسة التفكيكية من أكبر المدارس التي تعمل على إدخال المعرف الفكرية المرفوضة من فلسفةٍ وعرفانٍ وعقائدٍ وكلامٍ في مباحثها

بشكل متكرّر، إمّا عن عدم التفاتات منها، وهذا يدلّ على عدم الدقة في استعمال المناهج البحثية، أو عن قصد، وهذا يُبطل ادعائهم بأنّها غير ضرورية في فهم المعارف الدينية.

يرى العلّامة الحيدري في تلك المدرسة انقلاباً فكريّاً على ما هو مطلوب حقّاً في فهم الدين وتراجعاً استقصائياً عن القواعد العامة لتطوير الفكر الإنساني. فالمدرسة التفكيكية لم تفلح في الوصول إلى هدفها المنشود من تقديم قراءةٍ أصيلةٍ للدين عن طريق أدواتها المزعومة. وتفصيل ذلك يأتي في دراسةٍ أخرى إن شاء الله تعالى.

العلّامة الحيدري و موقفه من قداسة الفهم الديني

لا يؤمن العلّامة الحيدري بقدسيّة الموروث واستقباليّة النصّ المتمرّحل على عواهنه. فيرى أنّ ذلك يؤدّي إلى قطبيّةٍ بحثيّةٍ وإنغلاقاً موضوعياً مع النصّ المستقبل. إنّ فكرة القدسنة تمرّحت عبر التاريخ لتصل إلينا إلى أقصى درجات التطرّف؛ الأمر الذي أفضى إلى انحناء الفكر الإمامي في أغلب أطواره أمام رياح الموروث وهالة المقدس، ذلك المقدس المصطنع - لا المقدس بالذات^(١) - الذي توهّمت أفكار الكثرين قدسيّته، وراحوا يعملون عليه المفاهيم ويأخذونه أحد اللامفّكّر فيه واللامدنس. وهذا ينمّ عن عدم معرفة بالسير التاريخي والوضع التدرّجي للمفاهيم الإسلامية، وعدم قراءةٍ حقيقيةٍ للنصّ القرآني.

فكثيرٌ من المفاهيم الشيولوجية التقليدية تجمّد عقال العقل وتحوّل المؤسّسة

(١) يعني بالقدس بالذات: النص القرآني الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ذلك النص الذي يتمتّع بقدسيّة السماء ولا تمسّه يد البشر من تحريفٍ ووضعٍ وقطعٍ ونقلٍ بالمعنى وغيره، كما حدث في السنة النبوية المطهرة.

ال الفكرية، و تستحيل المعرفة أسطورةً لا طائل من نقاشها والتفكير فيها. وهذه الميتافيزيقا الموضوعة قد أخذت تلغى كل القراءات والتأملات والإيضاحات في ماهية الدين و ثابته. إن الترسبات المتراكمة من الاستلالات العقلية - النقلية التي تحيل كل قديم إلى مقدس، ما هي إلا متجاتٌ تراجعية أدت بعجلة الفكر الشيعي إلى بطء وعدم ملاحة النمو الكبير في الفكر البشري، مقارنةً مع عظمة المدرسة وشموليتها.

إن سيكولوجية الخذر من الاقتراب من المقدس المصطنع ما هي إلا أحد عوامل التكاسل المعرفي والتخلّف البحثي الذي أدى إلى كثرة المقدسات وقلة المتجات، وعلى هذا المنوال ستحال المعرفة والتعقل إلى مقدس متوارث بعد ٥٠٠ عام !!. فالشعائر الحسينية لا شك ولا ريب أنها من تقوى القلوب ومن شعائر الله تعالى التي حتّ على تعظيمها. إلا أن الواقع راهناً يكشف عن حجم المدخلات الخارجية والمتصلقات الأسطورية والاجتهادات الشخصية في بعض الممارسات التي تحسّب على الدين ومن الدين وما هي من الدين في شيء. والعجيب لن يجرؤ أحدٌ على الاقتراب من ساحة النقد والتعليق على ما يلحق بهذه الشعيرة من خرافات.

يرى العلّامة الحيدري أنّ على المرجعية الدينية أن تنهض بمهمة الوقوف أمام تلك المدخلات الدخيلة على نقاوة وشفافية الشعيرة الحسينية المقدّسة وإلا فإنّنا بعد مئات السنين سنشهد أعمالاً لا تختلف في ظواهرها عن أسوأ حالات الخرافات الصوفية الجاهلة، ولا يسعنا المقام آنذاك فعل شيء؛ لأنّ هوس الخرافة قد أسس في أذهان العوام، ومن يقترب يلقى آثاماً.

يرى العلّامة الحيدري أنه لابد من حذف المضاف الخرافي وإسقاط الاجتهادات الشخصية وتصفيّة الشعيرة الحسينية من كل ما لحق بها، حتى تعود

ناصعة المنشأ والممارسة، فتؤشر على عظم المصيبة وعمق الثورة الحسينية.
إن تلك الممارسات - في نظر العلّامة الحيدري - تُحيل الشعيرة إلى معولٍ
تهديمِ لأسس ومبادئ مذهب أهل البيت عليهم السلام من خلال كشف
الجانب الأسطوري المصطنع لهذه الممارسات. لابدّ من العمل على توعية
الحسّ الديني عند العوام حتّى يدركوا التأصل من الموضوع والمستعار،
ويتجنّبوا الوقوع في متأهّلات التقليد الأعمى واستقبال الطقوس الأخرى.

العلّامة الحيدري وكسر السلفية الفكرية

عمَد العلّامة الحيدري على كسر السلفية الفكرية المستقاة من أعمال
الأعلام السابقين، كالشيخ الطوسي والشيخ المفيد والشيخ الصدوق وغيرهم
من علماء الصدر الأوّل. يقف الحيدري ملياً عند مؤلفاتهم فيستحسن التأصل
ويخالف الضعيف واللامنهج، ويستبعد المصطنع واللامدلل عليه علمياً.
وهذه المنهجية على النقيض من المنهجية المتعارفة السارية في بعض الأوساط
العلمية والتي تعتبر أعمال العلماء السابقين حجّة دامغةً وقدّاماً مميّزاً للغثّ من
السمين من الأفكار، فتراهم يفتون بآراء الطوسي في العقائد، وبآراء المفيد في
الإمامية، وبآراء المجلسي في العصمة، وغيرها من القضايا المأخوذة مسبقاً بلا
قيدٍ احترازيٍّ في إعمال البحث فيها أو حتّى وضعها تحت البحث والمناقشة.
وهذا هو الاتّجاه السلفي الفكري عند الشيعة الإمامية. وهذا الاتّجاه أخطر
ما يكون على ديمومة الفكر التجديدي عندنا؛ إذ إنّه يقولب العقائد بقوالب
الألف عام، ولا يعمل التطورُ الفكري والانفجارُ البحثي في النظر إلى الجوانب
اللامفکر فيها من العقائد.

إنّ المائز الأصلي لمدرسة أهل البيت عليهم السلام هو عظمة التجديد وعالمية
الفكر والتولّد المتواصل للرؤى والأفكار، والإنصاف البحثي المتكرّر، والسعى

الحيث نحو نقد النقد بمناهجٍ رصينةٍ نابعةٍ من رحم الدين. إنَّ غياب الوعي الكافي والتسلح المعرفي الرصين، والاتكاء على آراء الآخرين هو الذي قاد إلى نشوء مثل هذا التيار عندنا. إنَّ الاندهاش الفكري والانبهار المعرفي والاعتراف الذاتي بقصور العقل الراهن هو الذي قاد إلى شيوخ هذا التيار السلفي بين حواضرنا العلمية. فلا يتسعى لكلَّ أحد أن يكون عالماً مدققاً واقفاً على كلِّ مجاري البحث وأسس التنقيب عن تلك المعارف؛ الأمر الذي يجعل من جواز التقليد فيها تيسيراً للعباد لمعرفة دينهم بالشكل المضمون.

فواحدةٌ من أهمِّ القضايا التي أثَرَتْ في ركودية واستباب الفكر الشيعي المعاصر هي مسألة التقليد في العقائد. وهذا الأمر يعتبر من أهمِّ المرتكزات العقلية، والمساس به يعتبر تحاوزاً للخطوط الحمر التي وضعتها الشريعة في رأي المنهج السلفي في فكر الإمامية.

يرى العلَّامة الحيدري أنَّ التعامل مع أصول الدين كمعرفةٍ انتصاليةٍ أو دعوةٍ في شأنية المكلَّف أمرُ البحث والتنقيب عن عقائده. وهذا ما لا يرضيه العقل العملي فضلاً عن النظري. يرى العلَّامة أنَّه توجد داخل المنظومة العقدية أصول وفروع. فالأصول جزماً لا يقبل التقليد فيها؛ وذلك من قبيل الإيمان بالله تعالى والنبوَّة والإمامية بحدِّ ذاتها. أمّا ما يتعلَّق بعلم الباري وصفاته وأسمائه ومراتب توحيدِه وقضائه وقدره، وكذلك ما يرتبط بعلم الإمام وبشرائط الإمامية وما يرتبط بهم وولايتهم التكوينية والتشريعية، وكذلك ما يختصُّ بالأنباء، من قبيل عصمتهم وعلاقتهم بالخلق والحكمة من إرسالهم... في كلِّ تلك المسائل يجوز التقليد؛ لأنَّ المكلَّف لا يستطيع، أو قل: لا يمتلك. العدة المعرفية التي تؤهله لاستكناه كلَّ تلك المسائل. فالعالم أو المرجع الديني هو الذي يكون واقفاً على كلِّ تلك الخصوصيات التوحيدية والنبوَّية والإمامية والمعادية وغيرها؛ مما يساعد المكلَّف على الأخذ بها لمعرفة أمور دينه. فلا يمكننا تعليم مسألة عدم جواز التقليد

في أصول الدين كما هو المتعارف عند القوم. وهذا لا يعتبر خروجاً عن ربة الدين وأسس الشريعة، بل على العكس يعتبر تكاماً معرفياً واستدارة بحثية بين المرجع والمكلّف في سبيل القبض على مدركات جميع المعارف الدينية بدلاً من ترك المقلّد يتخبّط في غياب البحث اللامنهج والذى قد يؤدّى به إلى ما لا يحمد عقباه.

العلامة الحيدري متكلماً

الإمامية ركنٌ من أركان المعرفة الدينية، ويمكن أن تكون من أوّل عرى الإيمان بعد التوحيد والنبوة. وهذا الأصل المتأصل في الفاهمة الشيعية لا يقبل النقاش أو التحقيق، فضلاً عن النقد والتساؤل. والسؤال هنا هل لهذا التأصل أسبابٌ منهجهيةٌ جعلت منه من الثبات بمكانٍ لا يمكن الغور في ثناياه والسباحة ضدّ تياره؟ هنا تكمن إجابة علمية منهجهية يوردها العلامة الحيدري الذي خلخل عرى الفهم السطحي وأيقظ العقول الكلاسيكية من أتباع الفهم التراكمي لمفهوم الإمامة بالالتصاق إلى ظاهرية الروايات والاحتجاج بها، الأمر الذي أدى إلى الابتعاد عن النص القرآني وتقديم النص الروائي؛ مما ولد عملية قهقرية من رد الإشكالات وتفنيد الشبهات ومناقشة الملاحظات التي يوردها الطرف الآخر؛ وذلك لأنّ أصلية الاستناد كانت إلى الرواية وليس إلى النص القرآني الذي لا يقبل أيّ شكل من أشكال المراوغة الفكرية والاحتجاج السندي أو التشكيك المضموني كما هو شأن الروايات.

إنّ المنهج المتبع عند العلامة الحيدري في هذا الخصوص منهج يستحقّ التقييم والثناء؛ إذ إنّه ينطلق من صميم النص القرآني باستجمام المنطق العام للنصوص القرآنية حول مسألة الإمامة، وإعطاء رؤية شاملة غير مخصوصة؛ انطلاقاً من الإمامية الإبراهيمية، ثمّ الانتقال إلى التخصيص الروائي لبيان المصدق من عمومية الآيات. وهذا الاستدلال لا يمكن الاعتراض

عليه؛ لأنّ مفهوم الإمامة قرآنيًّا واضحٌ ومتفقٌ عليه عند الفريقين، إلّا أنّ المشكّل كان في المصداق، بخلاف المنهج الأوّل الذي يجعل الرواية المنطلق الأساس؛ مما يجعل المفهوم برمته قابلاً للدحض من أوله، بالإشكالات المتتابعة على آفات الروايات ومشاكلها الجمّة.

يعد العلّامة الحيدري إلى إثبات أنّ الإمامة لم تنته بدليل لفظة «جاعل» التي تدلّ على الاستمرارية والدّوام، ويثبت أيضًا موانع الإمامة بقوله تعالى: ﴿...لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ (البقرة: ١٢٤) وهنا إثبات لإبطال إمامـة كلّ ظالم وإن كان آناً من الآنـات أو ردحاً من الزـمن؛ مما ينسـف إمامـة غير الأئـمة عليهم السلام قرآنـياً. ويستدلّ بقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلِسُو إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ...﴾ (الأعراف: ٨٢) وهذا اللبس هو المعتمـد في بيان شخصـية ومواصفـات الإمامـ. بعد ذلك نذهب للروايات لنسـقرـتها، لنرى من كان متلبـساً بظلمـ فنـخرـجه من دائـرة الإمـامة. وهذا المنهـج يعتمد على منهـج قرآنـيـ روائيـ قويـ الحـجـة صـلب البرـهـانـ، يتـاتـي من فـهمـ كـبـيرـ وـمعـاـيشـةـ دائـمـةـ مع رـوـحـيـ النـصـ القرـآنـيـ؛ الأـمـرـ الـذـي سـاعـدـ عـلـىـ المـكـوـثـ فـيـ دـلـيلـ حـصـيـفـ كـهـذاـ. فـلاـ يـرـىـ العـلـامـةـ أـنـ دـلـيلـ إـمـامـةـ يـنـبعـ مـنـ حـدـيـثـ المـنـزـلـةـ أـوـ حـدـيـثـ الـغـدـيرـ أـوـ الثـقـلـيـنـ، بلـ يـذـهـبـ أـبـعـدـ مـنـ ذـلـكـ فـيـ بـيـانـ مـعـالـمـ إـمـامـةـ القرـآنـيـ الإـلهـيـ التـيـ هيـ خـلـافـةـ مـنـ اللهـ تـعـالـىـ وـعـنـ اللهـ تـعـالـىـ لـاـ عـنـ الرـسـولـ الـأـكـرـمـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـإـنـ كـانـتـ هيـ تـحـصـيـلـ حـاـصـلـ بـالـمـجـمـلـ. فـالـحـجـاجـ القرـآنـيـ وـالـبـرـهـانـ الإـلهـيـ وـالـدـلـيلـ السـماـويـ هوـ المـنـهـجـ المـعـتمـدـ عـنـ العـلـامـةـ الحـيدـريـ. وـهـذـاـ المـنـهـجـ لـمـ نـأـلـفـهـ مـنـ قـبـلـ إـلـاـ عـنـ الأـئـمـةـ سـلامـ اللهـ عـلـيـهـمـ.

إنّ إـمـامـةـ فيـ نـظـرـهـ هيـ أـعـلـىـ وـأـسـمـىـ مـنـ أـنـ تـكـونـ «رـئـاسـةـ فيـ الدـينـ وـالـدـنـيـاـ». وـأـيـ قـيـمةـ هيـ لـتـلـكـ الرـئـاسـةـ إـذـاـ ماـ قـورـنـتـ بـوـسـاطـةـ الـفـيـضـ وـحـفـظـ الـكـوـنـ وـعـيـادـ الـخـلـقـ. إـنـ إـمـامـةـ بـمـدـلـوـلـهـاـ الـقـرـآنـيـ تـسـتوـعـ كـلـ إـمـكـانـاتـ الـوـحـيـ وـجـمـيعـ مـدـالـيـلـ الـبـعـثـ وـالـشـورـ وـالـحـسـابـ وـالـعـقـابـ وـالـجزـاءـ، فـهـيـ

تستبطن المبدأ والمعاد. إن الإمامة هي العلة الخلقية وهي العماد القويم، وهي الأساس المقصود من خلق الخلق. إن الإمام هو سر ديمومة الخلق، وبه يُعرف دين الله تعالى. كل تلك المهام تنطوي تحت مظلة الإمامة، فیُستبعد تبعاً لذلك أن تكون مجرد رئاسة في الدين والدنيا.

العلامة الحيدري مفسراً

إن للعلامة الحيدري علاقةً وطيدةً مع القرآن الكريم منذ نشأته العلمية. فقد جعله المنطلق الأساس في استكشاف المعارف الدينية. فلم يتلقَّ المعرف الدينية بأطْرِ ثابتٍ وقوالبَ جاهزةً، بل راح يدقّق ويتحقق الآيات الكريمة لاستخلاص العصارة المعرفية من المنهج القرآني. هذا القرآن الذي يراه العلّامة كفيلاً بإعطاء المنظومة الدينية كاملةً بغضّ النظر عن أيّ شيء آخر.

يؤمن الحيدري بأنّ الطريق الوحيد والرئيس لاستكشاف الأصول العقدية هو القرآن الكريم، وأمّا الطريق الآخر وهو السنة النبوية المطهرة فهي وإن كانت بحدّ ذاتها المصدر الثاني من المنهل السماوي، إلّا أنها تعرّضت على مدى الزمان إلى الحشو والإضافة والوضع والتقطيع والنقل بالمعنى والدّس، وغيرها من الآفات الحدّيثية التي يطول المقام بذكرها. أمّا القرآن فهو المنبع الإلهي السامي المحفوظ الذي يكفل لنا قول السماء كما أراد الباري جلّ وعلا، فهو الكتاب الذي لم ولن تمسّه يد البشر بشّتى فنون العبث والتلاعب.

هذا القرآن يراه العلّامة الحيدري قد هُجر في أوساطنا العلمية وخصوصاً في حوزاتنا حيث لم يأخذ موقعه المناسب مع أهميّته. لا يصحّ التعميم - على أيّ حال - إلّا ما خرج بدليل كالعلامة الطباطبائي والشيخ جوادي وبعض المهتمّين بالشأن القرآني.

أستطيع القول بأنّ العلّامة الحيدري يعتبر واحداً - إن لم يكن الأبرز - من

«أهل القرآن» الذين شربوا بمناهل القرآن ووقفوا على آياته وتدبروا محكماته ومتشابهاته واستخلصوا عبره وقصصه. فالعلامة الحيدري لا يعتبر مفسّراً للقرآن فحسب، بل هو فاهمٌ للقرآن. والفارق بين الاثنين أنَّ الفاهم للقرآن قد اجتاز مرحلة التفسير بالظاهر والمدلول، ولاج في بطون المستور بين بواطن الآيات. فبواطن القرآن لا تعدُّ ولا تحصى. فأخذ يعيش مع المفردة القرآنية في عوالمها التنزيلية وأطوارها الوجودية، على غرار العارف الذي يتماهى مع التجليات الإلهية للقرآن الكريم في كُلِّ عالم من عوالم الخلق.

يرى العلامة أنَّ عملية فهم القرآن تتبع سلسلةً متراقبطةً متكاملةً من الإدراكات لنطق فهم القرآن، ذلك القرآن الذي هو بحد ذاته حلقةً مستمرةً الدوران من المفاهيم والبواعث والمحايات والتجاوزات المتشخصة والتنتقلات المتناغمة لأنظمة الفكر الإنساني. إنَّ منظومة القرآن الكريم هي اندماجية المتوج الإلهي مع قابلية الفهم البشري، ذلك الفهم الذي يستسقى من جوهر المنظومة القرآنية بحسب وعائه الاستقرائي وعلى سعة حجمه المعرفي.

إنَّ المعرفة القرآنية – عند العلامة الحيدري – هي التخلي المسبق عن كُلِّ أدلة فكرية أو قولبة معرفية أو استباقية حكمية أو مؤثرات قبلية أو مسبقات تجاوزية. فالقرآن لا بدَّ من أن يكون هو منبع الانطلاق المحفزة لاستجابة الحافر الذي يريده القرآن. فالبداية لا بدَّ من أن تكون من القرآن لا على القرآن؛ لأنَّ الثاني يحيل القرآن الكريم إلى ساحة تجربةٍ فكريةٍ لدخلات شخصانية تحاول التمظهر قرانياً.

يضمن لنا القرآن الكريم حرية المسَّ – لا اللمس – بمقدّساته معرفياً شريطة أن يكون ذلك المسَّ مبنياً على أصول مرتكزة نابعة عن موضوعية وحيادية. وهذا هو أساس التفاوت في الفهم القرآني. إذ إنَّ إعمال التفكير في روح القرآن الكريم لاستكشاف مرجاته المعرفية هو الذي يؤدي إلى تفاوت

الآراء والنظريات والمبنيات تجاه النص القرآني.

والغريب عند العلّامة أنّه يجعل القرآن الكريم الأساس في استكشاف كلّ مفردة من مفردات الدين، فيبحث في جذورها وتنوع تشكّلاتها واختلاف استعمالاتها وتشاكل معانيها داخل البنية القرآنية. وهذا المنهج هو الذي كانت عليه السيرة العلمائية في سالف الأزمان منذ زمن الشيخ الطوسي إلى ما بعده، إلّا أنّ هذه السيرة قُطعت بمجيء الاتجاه الروائي في فهم الدين، الذي أدى إلى مهجورية القرآن الكريم في البحث المعرفي عندها وللأسف الشديد، وهذا الأمر جزّماً هو الذي قاد العلّامة الحيدري إلى إحياء الدرس القرآني، بل قل: الفهم القرآني؛ لأنّ سيرة الأنّممة سلام الله عليهم كان منطلقها القرآن، ولا شيء إلّا القرآن.

العلامة الحيدري فيلسوفاً

بعد الغوص في غياب الأمثلة الفلسفية الكبيرة المتسامية التي أقام عادها العلّامة الحيدري، يتجلّي أنطولوجياً ابعتاثيّة الحس الفلسفية وبعد المحايي لمستخلصاته الفلسفية. لقد استطاع العلّامة تقويض المقاربات الفلسفية المتأتّية من إحياء التساؤل الأنطولوجي الذي يستجلب لاواعيانية العقل المتجانس والاعتراف بديمومية الامتناهي في إمكانية الحفر الأbstمولوجي.

فلم يسلم جسد الملا صدرا من مبضع العلّامة، فراح يموضع مكانه الإنجاز المعرفي ويُشخص معالم النبوغ البرهاني عند الملا صدرا بمقاربات فلسفية قلّ نظيرها على الساحة الفلسفية. فلطالما أضحت ملا صدرا رائداً للفلسفة الإسلامية وملهماً تنهل من معينه كلّ المدارس الفكرية التي جاءت من بعده. أمّا العلّامة فأخذ يدور في فلك أسفاره مع التجديد والتعليق

والتفنيد، وينهل من معين شواهده الربوبية ويتأمل أسرار آياته ويفكر مليّاً في بواعث مبدئه ومعاده، لا على سبيل التقليد والمحاكاة، بل على أساس المنجز الفلسفي الموضح لعالم تلك المدرسة الصدرائية، مع الكثير من الآراء والتغييرات والصياغات الجديدة التي تحيل الفلسفة الصدرائية إلى منظومة معرفية مختزلة في الفلسفة الحيدرية الجديدة.

لقد أعاد العلامة الحيدري دراسة المرتكزات المعرفية في قوام الفلسفة الإسلامية وراح يتأمل في مضامينها وجاذبية جدواها وسبل النهوض بالمشروع الفلسفي راهناً. ولقد نجح في إعمال المنتجات العقلية لتنقیح إمكانات الفلسفة للتطبيق على عوالم أكثر ديناميكية تحيل نقد الفكر إلى امثولة فلسفية وتماهى مع اللامفکر فيه. لقد فکر في اللامفکر فيه، وتساءل عما لا ينبغي السؤال عنه. لقد عمل على عدم تذويت العقل وترسب الرؤى وتراكم الحقائق، بل أسس عملية تحويل النص الفلسفي إلى مؤسسة فكرية تستقطب كل إمكانات البحث الفلسفی والتأمّل الماهويّ، وأوجّد سبل جديدة لقراءة العالم لإثبات إمكانية القول الفلسفی راهناً.

ولا تخالني أُجافي الصواب إذا قلت بأنَّ العلامة الحيدري استطاع أن يؤسس الدازين الجديد للفلسفة الإسلامية لا على غرار الدازين الهايدغرى، بل على أساس الأمثال المحايى في استنطاق المتجاوز.

لقد أضحي العلامة الحيدري في صراع مستمرٍ في إمكانية الخلوص من ربقة الحجاج الفلسفى بين جوهر الحقيقة في وعيانية التمثيل التجديدي وبين التمكين اللاذاتي المستقل في النصوص الفلسفية المتأثرة. لقد سأله عن المقدس فلسفياً، عن أهلية قدسيته، لا على غرار الإلحادية الفيورباخية أو النيتشاوية أو الوجودية السارترية، بل على غرار التأصيل الفكرى لмаهوية المقدس؛ الأمر الذى عجزت عنه ميادين الفلسفة الإسلامية من قبله. فالثابت

فلسفياً هو ذلك المبحوث الذي استطاع إثبات رسوخية التعقل لأسس ثباته والذي يتأتّى من نابعية التحليل الموضوعي والسؤال المضمني في الفاهمة البشرية.

لا يرى العلّامة الحيدري تخلیدية الأعمال ومتالیة الشخص وتعمیمية الأفکار، بل يذهب إلى ضرورة الحفر في أنظمة المتاج الفكري لتحرّي الصیرورة المعرفیة للمصطلح وبواعث تمرّحه للوصول إلى فهمٍ ناضجٍ عقليّاً يستند إلى منهجٍ رصينٍ يلبي طموحات الباحث الفلسفی. يؤمّن العلّامة بالارتحال في عالم الفكر، فهو لا يرى ضرورة تقید المناهج ورتّبانية المفاهیم، بل تراه يتّأتّى على أبستمولوجیة معرفیةٍ نابعةٍ من صیرورة الفكر الإنساني أنموذجاً للتطور والتغایر. لقد نهل العلّامة مثالیّة الفلسفة ودورها في إنضاج الفكر الديني من العلّامة الكبير الطباطبائی. فنرى العلّامة الحيدري يهضم تفسیر المیزان لأكثر من مرّتين من الجلد إلى الجلد، كما يقول، ويتهادى مع الرؤى والمفاهیم الاستدلالية للعلامة. ولم يقف عند حدّ الاستماع والتلقّی، بل راح يتعب العلّامة الطباطبائی بأسئلةٍ نابعةٍ من صميم فیلسوفی أُشربت الفلسفة في عروقه، فأخذ يسائل صاحب المیزان ويضعه في المیزان.

الفلسفة بنظر العلّامة الحيدري هي نشاطٌ فكريٌّ يتّأتّى من معايشة الواقع الفكري لاستخلاص ماهیة الأفاهیم التي ترد في ذلك الواقع. فإنّ البحث الفلسفی ليس كلاً قابلاً للاندماج مع كلّ فهم من أفاهیم الواقع، بل هي حاجة تنبئ من شأنیة المفكّر فيها وتتّسم باسم متجهها؛ تبعاً لإحداثیة المستوحي، مثل جوهر أرسطو، ودازین هایدرغر، وتفکیکیة دریدا، وکوجیتو دیکارت، ودیمومہ برگسون.

إنّ الفلسفة - عند العلّامة الحيدري - ليست تفكراً سیمیائیاً أو تأمّلاً ماهویاً يفرض شروط البحث الفلسفی مسبقاً، بل إنّها إبداعٌ أفاهیمیٌّ - على

غَرَارُ التَّعْرِيفِ الدُّولُوزِيِّ لِلْفَلْسُفَةِ - يَقْدُمُ عَلَى أَسَاسِ اسْتِحْدَاثٍ وَإِبْدَاعٍ
أَفَاهِيمٌ جَدِيدَةٌ تَرْمِقُ كُلَّ مُفْكَرٍ فِيهِ وَتُحْكِيلُهُ آلَةَ الْمُشَوْلِ وَالْمُتَجَاوِزِ.

لقد استطاع الفيلسوف الحيدري أن يؤطر الميتافيزيقا واقعياً، وينحرجها من
تهمة الأسطرة والخرافة إلى واقعية الممثل والمتمظهر العياني. لقد سكب
الحيدري مياه التعقل والنظر الدقيق على أمثلة المتجاوز لجعله حبشه قابلة
للنقض والمساءلة. لقد استطاع تفكيك المنظومة الفلسفية المتراسدة الأطراف
ليشخصّ مكامن الخلل الفلسفى، ليُعمل أدواته التجددية في إيجاد بيئة واقعية
متعلقةٍ تستند إلى إمكان القول الفلسفى. وإنَّ هذا الفهم يرتفق إلى أقصى
درجات النموّ الفكرى والتعقلى، عن طريق ترسيخ مبدأ التدريجية في
استيعاب الأفكار وطرحها على أرض البحث والاستقصاء، وهذا العمل
بطبيعته يتطلب مدرسةً فكريةً برمتها لإنشائه، إلَّا أنَّ الفيلسوف الحيدري
استطاع أن يؤدّي ذلك بمفرده.

لقد عمل الحيدري على كسر الحواجز الفكرية والموانع الأيديولوجية التي أدّت بالفلسفة أن تكون علمًا مغضوباً عليه داخل أروقة الحوزة العلمية، على الرغم من انتشاره المتزايد داخل الأوساط الأكاديمية. إنَّ تلك الفرضيات أو الرؤى الرافضة للبعد الفلسفى حوزويًا كانت قد تأطّرت بأُطْرٍ خاطئةٍ نابعةٍ من فهمٍ مغلوبٍ لمفهوم الفلسفة وتسليسها الأبستمولوجي. ويتبّع ذلك من فهمهم للفلسفة والذي ينبع عن أفكارٍ مسبقةٍ وتعتميمٍ آراءٍ ليست لهم، بل هي متوارثةٌ من قولَـاتٍ جاهزةٍ لقناعاتٍ تراثيةٍ لم تُذقْ من طعم الفلسفة شيئاً. والغريب في المقام أنَّ الذين ينكرون الفلسفة يُعملون أدوات الفلسفة المنهجية فضلاً عن المصطلحية في جميع استدلالاتهم العقلية واستنباطاتهم الفقهية والأصولية؛ الأمر الذي يؤشر على ضبابية في أسس الفهم الفلسفى عند هذه المدارس الرافضة للمنهج الفلسفى. لقد أدّت الحرب الشعواء على الفلسفة

والعرفان إلى كمون المفاهيم في حشائش الجهل المعرفي مما قاد في نهاية المطاف إلى اغتيال العقل المفکر ودفنه في غياب الفقه والأصول .

لقد عمل العلّامة الحيدري على فك رموز ذلك الإبهام وتحليل بيئة تلك الرؤية الفوبيائية من الفلسفة وإحالتها - أي الفلسفة - إلى علم لا يمكن الاستغناء عنه معرفياً لفهم الدين بشكل صريح وصحيح. إنَّ الانغلاق الفكري والقطيعة الموروثة لا تقدم رؤيةً متجددَةً للدين ولا تفلح في محاولة إظهار التفكير الديني عن العلوم اللصيقة به - كما يدعون - بل على العكس من ذلك ترسل رسائل تحفّفية إلى الأوساط الفكرية: أَنَّا إلى اليوم لم نستطع التمييز بين مตوجات الفكر الإنساني وبين اختصاصيات الوحي الإلهي.

يرى فلسفونا أن الفلسفة هي اشتغالٌ على الذات ومارسةٌ في التفسير الانطولوجي وإنماجٌ ماهويٌ متكونٌ لحقيقة الفكر الإنساني لعملية توحيد أنماط الرؤى واستشرافِ المستقبل بأصولٍ تفكيكيةٍ موحدَةٍ تأخذ على عاتقها ترجمة القول الفلسفية واقعياً، ذلك القول الذي لا حيص من إشراكه في ترجمة فلسفة الدين وماهية الشريعة. ولذلك كلّه يمكننا القول بأنّ فلسفونا الحيدري يمتلك قدرةً إبداعيةً أحالت المضمون إلى منظومة فلسفية إسلامية بواقعٍ جديٍ يتوافق مع ما عليه المطلب الراهن في إحياء الأفكار الموروثة ومواكبة التجديد والتطور.

العلامة الحيدري ونظرية وحدة الوجود العرفانية

نعم، هي وحدة الوجود قالها صادحاً في جميع محافله العلمية وأطروحته الدراسية ولقاءاته الإعلامية وجلساته البحثية. إنَّ الواقع الروحاني والباعث الشوقي قاد العلَّامة الحيدري إلى الخوض في لجة بحر العرفان. لقد طرق باب أكابر العرفاء فأصيغت لطريقته أسماءُ عَهُمْ وذهلت من رُنَّةُ ألحان الطرق عقولهم،

واستأنست بلذيد عذب الطرق أشغفة قلوبهم.

لقد حقّ العلّامة مسألة وحدة الوجود - التي تعتبر من أعقد المسائل العرفانية التي دارت حولها الناقاشات وسدّدت إليها سهام الكفر والإلحاد وأقيمت بسببها عشرات الندوات - بكلّ أبعادها من التأسيس الأكيري (أي الشيخ الأكبر محى الدين بن عربي) لها، إلى آخر ما توصلت إليه العقول المتألهة والقلوب الصمدية.

لقد استطاع العلّامة - بجدارة وألمعية - أن يناقش المفهوم الوجودي، وأوضح المقصود منه في دائرة الفهم العرفاني، وأزاح الغبار الذي ترسّب على عقول الكثيرين؛ جرّاء عدم الفهم الصحيح أو الوقوف القلبي لمراد العرفاء من وحدة الوجود.

لقد نقل المفهوم من تهمة الأسطرة والحلولية والاتحاد، إلى أعلى مراتب التوحيد. وهذه القفزة الكبيرة أحيت المفهوم الذي كان قد أهمل لعشرات السنين بسبب الفتاوي المناوئة أو الجهل بحيثياته ومضامينه. ولا تعتقد بأنّ الشمن الذي دفعه العارف الحيدري كان بسيطاً، بل عاش مناكفات التسقيط وجهالة التشكيك وصبيانية التهكم؛ الأمر الذي ما زاده إلّا إصراراً قلبياً على الغوص في ثنيا هذا العالم الملكوتى.

أستطيع القول: إنّ من أهمّ المباحث العرفانية التي استطاع العلّامة الحيدري أن يؤسس لها بطريقة مغايرة عمّا تطرّق إليها العرفاء من سبقه: مسألة الإنسان الكامل. لقد عمل الحيدري على استنطاق الروح القرآني والبعد الروائي في مبحث الإنسان الكامل. يرى بأنّ الإنسان الكامل هو خليفة الله في أرضه. وهذا يستدعي وقوفاً طويلاً عند هذه البوارق السبّوحية والتجلّيات الصمدانية، على ما خطّ يراعه الملهم. فلقد سطّ - في ما يقارب الثلاثة آلاف صفحة من الدرس - أجمل وأدقّ وأعمق مراتب الذوق الشهودي والمشرب

الروحي في صياغة بعد الحقيقى لهذه الصناعة الإلهية المثلى.
إن فهم الإنسان الكامل - عند الحيدري - يضمن معرفة الوجود وعلته،
والخلق وتجلّيه، والبدأ وصيغته، والمعد و Maherه.

لقد أسس الحيدري موضوعة البحث العرفاني بآلياتٍ عقليةٍ تحيل المتخيل
والدرك ذوقاً ووجданاً إلى متماثلٍ وعيانيٍ، ومتقابلٍ إمكانيٍ. لقد صيرت هذه
الجامعية للمعقول والمنقول العلامة الحيدري مستوًعاً لجميع مشارب البحث
العرفاني؛ مما ولد في نهاية المطاف إلى عارفٍ غزير المنتج، بعيد الذوق والشهود،
يحتاج من الباحثين الكثير من القراءة والمعايشة الميدانية.

لقد صهر الحيدري جميع شرائح الفصوص مع التعليقات التي قدمت في
هذا الخصوص في بوتقه الفهم المتجدد لآلية قراءة الفصوص بطريقهٍ مغايرهٍ
من حيث المنهج والمخرجات. لقد تماهى بشكلٍ واضح مع جوانب الموضوع؛
الأمر الذي أفضى إنتاج عصارةٍ معرفيةٍ ذوقيةٍ كبيرةٍ فاقت في إطارها العام كلّ
تأسيسٍ مسبقٍ على هذا الأساس. راح عارفنا الكبير يبحث ذوقياً كلّ ثانياً
البحث العرفاني فيما يخصّ الإنسان الكامل. فلقد بين مراتب الإنسان الكامل
وحيثياته وعلاقته بالعالم وكيفية التجلّي الربوبي في إنسانية ذلك الإنسان.

يرى العلامة الحيدري أن الرؤية العرفانية للوجود تتشكل من خلال
الاندراك الروحي مع الوجود وصانعه، والسير نحو العروج الكمالى للأشياء،
ورؤية الحقائق كما هي، لا كما يُدعى أنها هي. وهذا التكوثر العقلاً في
استباحة حضيرة العالم الأخرى كاشفٌ بالأصل عن توثيقية الرؤية العرفانية
في إيجاد نوعٍ من التناغم الكموي في وعاء الأنقية الروحية واكتشاف طاقاتها
المتجلىة في صقع العروج إلى الله تبارك وتعالى.

إن الرؤية العرفانية لها مدلولها الخاص وإيقاعها المستتر في الإيعاز إلى
بواعث العقل في الإبعاد جانباً؛ حيث إنّ الأمر يتخطى حدود المبرهن،

وي高出 حدود المتعقل، ويتجاوز منطقة المفکر فيه، لا على سبيل القطعية المعرفية، بل على أساس الماورائية المحدودة لنشاط العقل وحدوده. فالعارف الحيدري هو واحد من أهم أولئك الذين استطاعوا أن يمثلوا المشارب الذوقية وإحالتها إلى مدرسة فكرية لها طريقتها في استجلاب الذوق والشهود وتفسير العوالم التجاوزية.

العلامة الحيدري وإنجازاته في علم الخلاف

يعتبر علم الخلاف من أهم وأعقد المباحث الفكرية في المنظومة الإسلامية. إذ إنه علم راسخ الجذور واكتَبَ مسيرة الإسلام منذ القرون الأولى له وإلى يومنا هذا. فالتشابك الحجاجي والتناثر المفهومي والتضادُ الفكري الحالُل بين المذاهب قد أدى إلى انتفاح هذا العلم بشكل ملحوظ. يعد العلامة الحيدري واحداً من أبرز علماء الخلاف راهناً. ولا أحاجي الصواب إذا قلت بأنه من أولئك الذين قد أسّسوا منهجية خاصة وطريقة مبتكرة في علم الخلاف. لقد استطاع وضع الأسس والموازين البحثية داخل منظومة علم الخلاف لتقييد التناثر ونظم موطن الخلاف وتقليلها. فيرى العلامة الحيدري أن سوء الفهم القرآني وعدم التسلح الكافي بكافة ميادين المعرفة هو الذي أدى إلى تفاقم مسائل الخلاف. فعلى مدى ثلات سنوات استطاع العلامة أن يؤسس لمنهجية حجاجية تتوكّى إفراز المطلوب والوقوف على المقصود واستجلاب المقتفي في أفق علميٍّ رصينٍ لم تدع مجالاً للمشكك، ولا مدخلاً للمسائل، ولا منفذًا للمرتاب إلّا الاعتراف بأن هذه المنهجية المتبناة هي أنموذج غير مسبوق في ميدان التلاقي الفكري والحجاجي المعرفي.

وعلى الرغم من أن العلامة الأميني قد سبق العلامة الحيدري في هذا العلم، إلّا أن الإبداع المنهجي والتأصيل المفهومي عند العلامة الحيدري

واضح للعيان بما لا يدع مجالاً للشك في الأولوية التجددية عنده. فأضحت البحث في علم الخلاف ليس قائماً على اقتناص مكامن الخلل ومواطن الضعف والخلخل عند الخصم، بل تظهر بصورة مدلولٍ بحثيٍّ ومنتجٍ فكريٍّ يتناول مواطن الإبداع والثقة عند الآخر، مسلطًا الضوء في الوقت ذاته على مدلائل الأحقّية اليقينية ومشروعية الطرح المقدم في ذات الموضوع. فيعد العلّامة الحيدري على تفكيك النصوص والمحفر في بنائها بغية الوصول إلى الدليل المدعى، واستحضار روح التقارب والتماثل قبل روح التضاد والتخالف، وبيان مصاديق القرب المضمونى عند الطرفين.

يبعد العلّامة الحيدري عن روح التسفيه الفكري والتسقيط المذهبى والإلغاء المنهجي عند الآخر. بل تراه يعمد دائماً على إثبات الحقيقة المطلوبة من ثنايا النصوص المختلف عليها، وإيجاد حالة تراتبية لأفكار انسانية لغرض إبراز الدليل المطلوب بشكل لا يقبل الرد ولا يسمح للطعن.

يرى العلّامة أنَّ التغيير الحاصل في مفهوم الفكر يؤدي بطبيعة الحال إلى تغيير الحقائق، إذ أنه توجد علامة متلازمة وعلقة وثيقة بين الفكر والحقيقة، وهذه العلقة تتآتى من نقد الموروث الأصولي، ومحاولة زعزعة الساكن. فالإنسان المفكّر - عند العلّامة الحيدري - هو من يعمل التفكير لا لإثبات قناعاته ومتبنّياته، بل لترصين الواقع التفكيري وتثبيت الأفاهيم بشكل عام. فمتي ما تأتى ذلك، استطاع الإنسان القفز على التخالف، واستشراف المتألف. وهذا يقود إلى الاندماج المنهجي، بالرغم من الاختلاف الارتكازي في الفاهمة البشرية. فالحقيقة لا يمكن أن تكون مغلقة مستحوذ عليها بعقلٍ بشريٍّ، إلّا ما دلّ الدليل على ذلك باختصاصية الرسول الأكرم محمدٌ وآلٍ الطاهرين صلوات الله عليهم أجمعين.

يتدرج العلّامة الحيدري في فاهميته للخلاف من تشخيص المشكل عليه،

إلى مكامن نشوء ذلك المشكل ومراحل تظاهره، وصولاً إلى اقتباسيه من قبل الخصم. وهذا التسلسل البخし يؤتي أكله حين تتبدّى حقيقة الانبعاث العقدي لل المشكل، وأسباب تمرّحه، والغايات التي دفعت به إلينا راهناً. بعد ذلك يلتجأ العلّامة إلى التفكيك المنضوي في عرى الخلاف لاستنطاق الأسس والبراهين التي استند إليها وإعمال معول النقد والتبنّي فيها. بعد ذلك يرتحل الكلام في أفق التوصيف الدلالي والإثبات الدللي على أحقيّة البحث المتبّنى من قبله في تحويل بوصلة الخلاف من اتهامات بالأسطورة والغلوّ والخروج عن المسلمات، إلى فكرةٍ وحيانية متّصلة في رحم العقيدة، وعقيدةٍ متّجذرةٍ في ثنيا الإسلام، أخذت على عاتقها تقويم المعوج، والحفاظ على المنجزات الإسلامية بعيدةً عن التطرّف الفكري والاغتيال المنهجي والتکفير العقدي والتسقيط الديني.

العلامة الحيدري والبعد الإعلامي

لا ريب إنَّ الامتياز الظهوري للعلامة الحيدري إعلامياً هو أحد أركان انتشار هذا الفكر عالمياً. وهو في ذات الوقت ركنٌ من أركان الفهم المرجعي عنده. فلا يرى مرجوحية الانسلاخ بين المرجع والأمة. فالمرجع ليس من مهامه الدرس والفتوى وأخذ الحقوق والقضاء فحسب. إنَّ الحضور المرجعي إعلامياً يبعث حافزاً منشطاً في الأمة. إنَّ المرجعية في تماهٍ مطلق معها، فلا توجد حواجزٌ ولا حواشٍ ولا وسائل إ يصل تعقد عملية الاتصال بالمرجع، بل تجعلها مستحيلةً في كثير من الأحيان. فالأمة لابدَّ من أن تعي الخطاب المرجعي عياناً، لا خلف الجدران أو الرسائل المبهمة أو الفتوى المرسلة. فترى العلامة الحيدري تارةً يتضاعف في وتيرة خطابه ليصل به إلى أقصى درجات التخصص والدقة العلمية، وتارةً أخرى تراه يتَّنزَل في عباراته حتَّى يصبح بوسع المستمع ذي المعرفة اليسيرة أنْ يعي عباراته ويفهم مقصوده. وهذا إن دلَّ على شيء فإنِّه

يدلّ على الامتزاج الروحي مع الأمة، والتلاحم الحسي معها، حتّى ترى الأمة مرجعها وهو يجسّد همّها، ويحلّ معضلاتها، ويناقش سبل النهوض بها، ويدافع عن مقدّساتها. فلم تشهد الساحة المرجعية إنجازاً كهذا إلّا ما ندر، وإن وجد فإنه يقتصر على السؤال والجواب وفي المناسبات المحدّدة ولفترٍ وجيزة؛ الأمر الذي يجعل الأمة في كثيرٍ من الأحيان لا تعي المستوى الفكري والنشاط السياسي والخلفية المعرفية لمرجعها، وهذا الأمر يستحق الوقوف عنده كثيراً ولو لا الإطباب لأنّباعنا البحث، ولكن يحال إلى محله.

فالعلّامة الحيدري قد جسّد النقل المعرفي من جدران الحوزة العلمية إلى كلّ بيت، فأضحت العائلة المسلمة تتعرّف على المصطلحات المعرفية، وتدرك أسباب القوّة وال蔓ّة في فكر مذهبها، ومواطن الخلل والضعف عند خصومها، وتعلّم المنهاج والأساليب في كيفية الحجاج الديني والنقاش العلمي. فلا يكاد يمرّ أسبوع إلّا وترى العلّامة الحيدري يطلّ على الأمة بنقاشٍ علميٍّ وأمعيّة فكرية وأساليب جديدة للحوار، فيبهر العقول ويفغر كلّ مستمع فاهُ لشدّة مضامين التجديد والرصانة الفكرية، والخزین الكبير من الحجج والبراهين التي تجعل الخصم لا ينبع بنت شفة.

يتدرّج العلّامة في بحثه من المعنون إلى العنوان، ويسلّط الضوء إلى الأصول التي يأتي منها جذر الخلاف، والعوامل التي ساعدت على ذلك. بعد ذلك يعمد إلى تفكيك المشكّل إلى حزمٍ متّاثرة، ويفنّدّها حزمةً حزمةً حتّى يحيل ذلك المشكّل المتكتّل إلى مقاطع مبطلة حجاجياً، وساقطة عن الاعتبار فكريّاً. وهذا المنهج التفكّيكي للمشكّل لم يكن مأولفاً من ذي قبل؛ إذ كانت المناقشات تدور حول المشكّل، لا في المشكّل نفسه؛ مما يطيل البحث بلا جدوى، بل قد يخرجه من حيّز المعرفة والبرهان إلى خانة التسقيط والاتهام. وهذا مما لا يرضاه العلّامة إطلاقاً. أراه يترقّع في منهجه من أن يحكم على

النوايا أو أن يناقش ذاتية الأشخاص، بل أراه يتمترس خلف المناهج ويخاور الأفاهيم والأساليب ويبطل الحجج والبراهين. وهذا المنهج الحجاجي يكشف عن الثقة العلمية التي تختزليها شخصية العلامة الحيدري، فلا يكون مضطراً إن ضاقت به السبل لأن يتجه إلى عدّة الضعفاء ومتاع المفلسين من التسقيط والاتهام على النوايا. فالعلامة يدرك ملياً أن الخطاب الإعلامي قد أضحت اليوم أسرع الطرق وأوثقها للاتصال مع الأمة، فهو يستطيع التفوذ إلى كلّ بيتٍ لإسماع صوت الحقّ والدليل، وكشف الزيف والأباطيل.

يمتلك العلامة الحيدري إحاطةً علميةً كبيرة بالمواضيع الإسلامية بشكل عام، فتراه يستجلب المصادر والمراجع من شتّي البلاد، ويتابع الخصم في جميع إنجازاته حتى ولو كانت مقالةً صغيرة أو رسالةً. وهذا يكشف عن الأمانة العلمية التي تحتم على الباحث الإمام بالتزاج المعرفي للخصم، والوقوف على كلّ مبنائه. أتصور بأنّ العلامة الحيدري يقضي الساعات الطويلة في البحث والمطالعة والتلخيص والتهميشه والتدوين للموضوع المبحث، وهذا الجهد ينبغي أن يلاحظ مع كثرة الدرس والتأليف واللقاءات والردّ على الاتصالات الهاشمية.

ول يكن هذا آخر ما أردت بيانه في هذه المقدمة البسيطة من المعالم التجددية الكبيرة عند العلامة الحيدري، وأرجو من الله تعالى أن يوفقني لإتمام مشروع الكتاب الخاصّ بسماحته؛ إنه ولِي السداد والتوفيق، وليعذرني القارئ الكريم - ومن قبله ساحة العلامة الحيدري - لأنّني يقيناً لم أحظ كلياً بهذه الظاهرة الكبيرة في الفكر الإمامي إلّا أنها بعض النافتات أخرجتها من صدرِي المتلبد بحسرة البحث عن ظواهر كهذه تمدّنا من معين أهل البيت عليهم السلام. وأآخر دعوانا أن الحمدُ لله رب العالمين، وصَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وآلِهِ الطَّاهِرِينَ.

العلامة الحيدري

وأحياء المكونات المضيئة في التراث

الدكتور عبد الجبار الرفاعي

كاتب وباحث، وأستاذ في الحوزة العلمية والجامعة

في مطلع سنة ١٩٧٨ انخرطت بالدراسة في الحوزة العلمية، وكان شغفي المبكر بتعلم الفلسفة هو الذي قادني للدراسة في النجف الأشرف، بعد أن غادرت عملي - معيداً في أحد المعاهد التابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي - وتخليت عن مرتب شهري يتجاوز المئة دينار، كنت بأمس الحاجة إليه؛ لعدم توفر أي مورد معاشي آخر لدىّ، غير أنّي كنت عميق الثقة بالله، ولديّ اطمئنان وسكونية يومناك بأنّ الرزق تتكفله يد الغيب.

ومنذ اليوم الأول طفتُ أفترش عن مدرس للفلسفة في الحوزة العلمية، وأسائل زملائي من طلاب المعرف الإسلامية الذين توطنوا النجف من قبل، لكنّ الجميع كانوا يرشدونني إلى دراسة المنطق ابتداءً، باعتباره مدخلاً للدراسة المعرف الكلاسيكية، ثم التفكير بتعلم الفلسفة فيها بعد. ولاحظت أنّ بعضهم يتحدث معي عن الدرس الفلسفى بحذر شديد، فيما ألمح البعض الآخر بهدوء إلى ضرورة أن أترك التفكير في هذا الموضوع، وأنفرغ للدراسات الشرعية خاصة. ولم أكن وقتئذ أميّز بوضوح بين حقل الدراسات العقلية والدراسات الشرعية في الحوزة العلمية.

وبعد الفراغ من دراستي للمنطق و«المقدمات» عدت إلى البحث عن معلم للفلسفة، ولبثت عدة أشهر أتسقط أبناء الأساتذة وأتساءل عن مشاغلهم والمعارف المهتمين بتدريسها، فلم أظفر بمدرس للفلسفة. غير أنّي اكتشفت في مرحلة لاحقة أنّ الدرس الفلسفى أمسى ضيقاً جداً، ويقتصر على أستاذين أو ثلاثة، أبرزهم العالمة السيد مسلم الحلّي، المقيم في مدينة الحلّة، والذي اعتاد أن يمكث كلّ عام عدة أشهر في النجف لتدريس الفلسفة، فكانت أتردّد على داره باستمرار بمعية أحد تلامذته القدماء، فأسرّ لنا بأنه سيبدأ الأسبوع القادم

بتدریس منظومة الملاّ هادی السبزواری، بعد صلاتی المغرب والعشاء. وحين شرع بتدریس المنظومة كان عدداً في حلقة الدرس لا يتجاوز أصابع اليد الواحدة، وأوصاني بعض أساتذتي، ممّن علم بحضوری ذلك الدرس، بعدم إذاعة خبر حضوری على نطاق واسع. و كنت أتحسّس تكتّم زملائي وحذرهم وحرصهم وخشيّتهم من أن يُشعّ عنّا الانخراط في تعلم الفلسفة، ونحن في المراحل الأولى من دراستنا في الحوزة.

وبالرغم من عراقة دراسة المعقول في النجف، وتواصلها عشرات السنين، إلّا أنها اضمحلّت بالتدرج في النصف الثاني من القرن العشرين، بعد مناهضة جماعة من الفقهاء لهذا النمط من التعليم.

يكتب السيد حسن النجفي القوچانی المتوفّي سنة ١٣٦٣ هـ في مذكراته الهامة، عن الحياة الداخلية للحوزة العلمية، نقاًلاً عن أستاذه في الفلسفة الشيخ محمد باقر الاصطبهانی، المقتول غليّة سنة ١٣٢٦ هـ. آنه قال له: «إنّ همّي منحصر الآن في تدریس الفقه والأصول بعد نهاية شهر رمضان، شريطة أن تعينني بعزيزتك، فأنا قد اكتسبت من تدریسي للفلسفة اسم (الحكيم) الذي يعني مرتبة الالأبالية وعدم التدين والعلم، وهذا السبب ابتنى لسنين بالعزلة والفقر والحرمان والديون، بينما أنا في الفقه والأصول مساواً على الأقل للاخوند». يقصد الشيخ محمد كاظم الخراساني - والسيد محمد كاظم البزدي، وغيرهما ممّن لهم المقام العالي، إن لم أكن أفضل. وكلّ ما حدث لي كان بسبب تركي لتدریس الفقه والأصول»^(١).

ولم يكن الموقف من دراسة الفلسفة والعرفان في الحوزة العلمية في مشهد

(١) سياحة في الشرق، السيد النجفي القوچانی، ترجمة: يوسف الهادي، بيروت، دار البلاغة، ١٩٩٢: ص ٢٣١.

آنذاك أفضل من النجف، فقد ذكر السيد النجفي القوچاني في موضع آخر من يومياته قائلاً: «درسنا شرح المطالع وشرح التجريد بصورة سريّة، حيث كنا نذهب قبل أذان الفجر إلى المدرسة الجديدة الواقعة خلف مسجد (کوهرشاد) لندرس هناك، ونعود والوقت ما يزال ظلاماً أيضاً، إذ إن علماء وطلاب مدينة مشهد كانوا في الغالب يرون أنفسهم منزهين عن كتب الفلسفة، التي كانوا يرون فيها بأسرها كتاباً للضلالة، فإن رأوا نسخة من كتاب «المثنوي» في حجرة أحدهم اعتقادوا بكتفه. وكانوا يرون أن كتب الفلسفة نجسة، ولا يمسون بأيديهم غلافها حتى لو كانت جافة، بل يرون أنها أكثر نجاسة من جلد الكلب والخنزير... فقد كانوا يلجأون إلى إشاعة أمثال تلك الافتراضات، والناس أعداء ما جهلوها، بينما الحقيقة: أن لباب الفلسفة هو توحيد ذات الحق تعالى وصفاته وأفعاله، وذلك أصل الدين، وقد قيل: «أول الدين معرفته»، فإذا كان ذلك هو الكفر فما هو الدين إذ؟»^(١).

كان هذا اللون من التفكير هو السائد في الحوزات العلمية وقتئذ، لذلك أعرض غير واحد من الحكماء وأساتذة علوم الحكمة عن تدريسيها أمام الملأ، بل سعى بعضهم سعياً حثيثاً بالظهور بتدریس الفقه والأصول، بعد شیوع تقليد حوزوي خاطئ يخصّ وصف العالم في الحوزة بمدرس هذین العلمین، فخرجت الحوزة العلمية من كونها جامعة تستوعب جميع العلوم الإسلامية إلى كلية فقهية^(٢).

ولم يقتصر الموقف السلبي من علوم الحكمة على حوزتي مشهد والنجف وإنما سبقتها بذلك قم، فمنذ صدر الدين الشيرازي اشتد الموقف المناوى

(١) المصدر نفسه: ص ٦٥.

(٢) الاجتهد في الإسلام، مرتضى المطهرى، ترجمة: جعفر صادق الخلili: ص ٥٨.

للفلسفة، مما اضطرّ الشيرازي أن يختار له منفى في قرية «كهك» ويظلّ معتكفاً فيه على التأمل الفلسفى والتأليف مدة عشر سنوات، تجلّت له فيها الكثير من الحقائق الفلسفية والذوقية التي ذكرها في كتابه «الأسفار الأربعة»، وتواصل هذا الموقف في فترات لاحقة، وربما ترسّخ بشدّة في العصر الحديث، فقد أشار الإمام الخميني إلى أنّ تعلّم «الفلسفة والعرفان كان يُعدّ ذنباً وشرّاً»، وحينما كان يُدرّس الفلسفة آنذاك في قم أبدى بعض مواقف متصلبة لا أخلاقية إزاءه، ومن هذه المواقف كما يقول: إنّه «في مدرسة الفيوضية تناول أبني الصغير المرحوم مصطفى وعاءً وشرب منه الماء، فقام أحدهم وطّهر الوعاء، لأنّني كنت أدرّس الفلسفة»^(١).

في هذه البيئة دشّن العلّامة السيد محمد حسين الطباطبائي اللبنات الأساسية لمشروعه الجديد في تعليم التفسير وعلوم الحكم، ومع معرفته الدقيقة بما يكتنف مهمّته من عقبات، غير أنه أصرّ على المضي قدماً في عمله حتى قطف الشمرة في نهاية المطاف.

يؤرّخ العلّامة الطباطبائي لبعض المواقف التي اصطدم بها لّما بدأ تدرّيس كتاب «الأسفار الأربعة» بعد وفوده إلى قم مباشرةً قائلاً: «عندما جئت من تبريز إلى قم بدأت درس «الأسفار» وتجمّع عدد يقارب المائة من التلامذة لحضور هذا الدرس. عندئذ أمر آية الله البروجردي بقطع راتب التلامذة الذين يحضرون درس الأسفار، وعندما بلغني الخبر تحيرت، فهذا أفعل؟ فإذا قُطع راتب هؤلاء التلامذة القادمين إلى الحوزة من مدن بعيدة، وليس لديهم مورد رزق سوى هذا الراتب، فهذا يفعلون؟ وإذا تركت تدرّيس الأسفار لأجل ذلك، فإنّ هذه تمثّل ضربة قاضية للوضع العلمي والعقيدي للتلامذة.

(١) بيان الإمام الخميني في ١٥ رجب ١٤٠٩ هـ.

وفي اليوم نفسه أو بعده بيوم جاءني الحاج أحمد خادم السيد البروجردي إلى المنزل بهذه الرسالة من السيد، وهي آنَّه يقول: حينما كنا شباباً، كنا ندرس (الأسفار) عند المرحوم جهانكيرخان^(١) ونحن مجموعة صغيرة وبشكل سري، وأمّا الدرس العلني للأسفار في الحوزة العلمية فإنَّه غير صالح بأيّ شكل من الأشكال، ولا بدَّ أنْ يُترك، فقلت له: أرجو أنْ تقول للسيد البروجردي، نحن أيضاً درسنا هذه الدروس الرسمية المتعارفة كالفقه والأصول، ونحن مستعدون لتدريسها وتشكيل حلقات دراسية خاصة بها، ولسنا أقلَّ من الآخرين في هذا المضمار. غير أنَّ لما وفدت إلى قم من تبريز كان هدفي فقط وفقط تصحيح عقائد الطلاب على أساس الحق، ونقض العقائد المادّية الباطلة، ويومذاك حينما كان يذهب آية الله البروجردي بشكل سري إلى درس المرحوم جهانكيرخان، كان الناس والطلاب بحمد الله مؤمنين وذوي نيات طاهرة، ولم تكن هناك حاجة لتأسيس حلقات دروس علنية للأسفار، أمّا اليوم فإنَّ كلَّ طالب يرد إلى قم يحمل معه سلسلة من الشبهات والإشكالات، وعلى هذا لا بدَّ أن نعمل على إعداد الطلاب لهذا اليوم، عبر تعليمهم الفلسفة الإسلامية، ودحض المذاهب المادّية والمثالية، من هنا لا يمكن أن أتخلى عن تدريس الأسفار. غير أنَّ في الوقت نفسه أعتقد بأنَّ آية الله البروجردي حاكم شرعي، فإذا حكم بترك تدريس الأسفار، فسيكون الموقف

(١) جهانكيرخان قشقايني، حكيم متأله، ولد سنة (١٢٤٣هـ) وتوفي في أصفهان سنة (١٣٢٨هـ). من أبرز أساتذة الفلسفة في أصفهان في القرن الثالث عشر الهجري. من تلامذته في الفلسفة الشيخ آقا ضياء العراقي، والسيد أبو الحسن الأصفهاني، والسيد حسين البروجردي، والميرزا محمد علي الشاه آبادي، والسيد جمال الدين الگلبایگانی، وغيرهم.

من هذه المسألة بنحو آخر»^(١).

وبعد أن ذهب الحاج أحمد إلى السيد البروجردي حاملاً رسالة العلّامة الطباطبائي حصل تحول واضح في موقف البروجردي، وانصرف عن قراره السابق الذي حاول فيه أن يحظر تدريس الفلسفة في قم، حيث أفاد الطباطبائي: «أن آية الله البروجردي لم يعارضه بعد ذلك، وأنه واصل تدريس مؤلفات الفلسفة المعروفة كالشفاء والأسفار لسنوات مديدة، وأن السيد البروجردي كان يحترمه، وكتعبير عن تقديره له بعث له في أحد الأيام بهدية نفيسة، هي عبارة عن أحسن وأصح طبعة للقرآن الكريم»^(٢).

ومن خلال الجهود الواسعة للعلامة الطباطبائي تناهى بالتدريج الدرس الفلسفي في الحوزة العلمية في قم، وتنامي بموازاته الدرس العرفاني، بنحو أصبحت اليوم دراسة «بداية الحكم» و«نهاية الحكم» من المقررات التعليمية والمتطلبات الامتحانية لكافة طلاب الدراسات الدينية في قم^(٣).

غير أنّ الدارسين باللغة العربية لم يجدوا أحداً من المدرسين المعروفين ممن يهتمون بالدرس الفلسفي بجوار اهتمامهم بتعليم الفقه والأصول.

وهنا برع دور العلّامة السيد كمال الحيدري، الذي تصدّى لتدريس المقول، مضافاً إلى مشاغله في تعليم الفقه والأصول. فحرص على تدريس المنطق وعلم الكلام والفلسفة والعرفان، كذلك اهتمّ بتدريس تفسير القرآن بالعربية، وواصل مهمّته منذ أكثر من عشرين عاماً. وأصرّ على الاستمرار في

(١) مهرتابان، السيد محمد حسين الطهراني: ص ٦٠ - ٦٢.

(٢) المصدر السابق: ٦٢.

(٣) تطور الدرس الفلسفي في الحوزة العلمية، د. عبد الجبار الرفاعي، بيروت، دار الهادي، الطبعة الثانية، ١٤٢١ هـ: ص ١٣٤ - ١٣٧.

هذه المهمة، بالرغم من العقبات المتنوّعة التي واجهته، ومنها تعاطي بعض الفضلاء في الحوزة العلمية مع هذا النمط من التعليم باعتباره خارج نسق نمط التعليم التقليدي، وبالتالي فهو لا يؤهل صاحبه للمراتب العلمية والدينية العليا في الحوزة العلمية.

غير أنّ مطامع السيد الحيدري استشرفت المستقبل، فأدركت بأنّ اختصار الإسلام بالفقه، واختصار الدرس الحوزوي بتعليم الفقه والأصول، سيفضي إلى فهم مجزأ للدين، وطمس أبعاده العقلانية والقيمية والجمالية، وإهانة مضمونه الروحي الإنساني العميق، وربما يقود ذلك في نهاية المطاف إلى شيوع فهم للإسلام يتجاهل المنجزات والمكاسب المميزة في الميراث العقلاني والروحي للدين، ويخترله في ترسيمه قانونية سكونية صارمة، مفرغة من رحابة الدين، ومحتواه الإنساني الحيوي الشفاف.

وطالما دهشت من مثابرة السيد كمال الحيدري وجديته وحركاته المكثّفة نهاراً وليلًا، أيام التحصيل الدراسي والتعطيل - كما نقول في الحوزة العلمية - فهو إما يطالع ويحضر لدروسه، أو يدرس، أو يحاضر، أو يكتب، أو يتحدث ويناقش في مباحث متّوّعة من المعارف الإسلامية المهتم بها.

لقد أثمرت جهود الأخ العلامة الحيدري إعداد جيل من مدرّسي التفسير والمنطق والفلسفة والعرفان وعلم الكلام في الحوزة العلمية في قم، وفجأةً برزت جهودهم في الحوزة العلمية في النجف بعد عودتهم إلى بلدتهم في السنوات الأخيرة، فأصبحوا يشكلون تياراً مؤثراً وفاعلاً ومتميّزاً في النجف، من خلال إحيائهم للدرس الفلسفـي فيها، وانهـاكـهم في تدرـيس «بداـيةـ الحـكمـةـ» و«نـهاـيةـ الحـكمـةـ» و«أـصـولـ الـفـلـسـفـةـ» للـعـلـامـةـ الطـبـاطـبـائـيـ، و«الـإـشـارـاتـ» و«الـتـنبـيهـاتـ» لـابـنـ سـيـناـ، و«الـأـسـسـ الـمـنـطـقـيـةـ لـلـاستـقـراءـ» للـسـيـدـ الشـهـيدـ مـحـمـدـ باـقـرـ الصـدـرـ... وـغـيرـهـاـ. وـعـبـرـ تـروـيجـهـمـ لـلـكـتـابـ الـفـلـسـفـيـ، وـالـاهـتـامـ بـتـرـاثـ

العرفاء والمتكلّمين، بعد سنوات طويلة من تراجع الاهتمام بهذه المعرف، ومنع نظام صدام المتوجّش تداول تلك الكتب.

وأتمنّى أن يهتمّ السيد كمال الحيدري بالتيارات الراهنة للفكر الديني في إيران، خاصةً وأنّ هذا التفكير يشهد تحولات عميقة، وتتحرّك في فضاءه جدالّيات متنوّعة، امتدّت إلى الحوزة العلميّة في قم منذ سنوات، واستوّعت أغلب صفحات دوريات الفكر الديني الناطقة بالفارسيّة، الصادرة عن مؤسّسات الحوزة العلميّة أو خارجها، كما أحدثت تحولات هامّة في نمط المعرف والبحوث المتداولة في كليّات الإلهيّات والمعارف الإسلاميّة في إيران، كما نجد ذلك في «فلسفة الدين» و«علم الكلام الجديد» و«فلسفة الفقه»... وغير ذلك.

فهل يظلّ السيد كمال الحيدري غارقاً في التراث بالرغم من محاولاته الجادّة في إحياء مكوّناته المضيئه، وهو يعلم بأنّ إغفال أو إهمال أو تجاهل تلك التحوّلات، قد يمنعه من مواكبة إيقاع الحياة ومتغيّرات العالم اليومنيّ، و«العالم بزمانه لا تهجم عليه اللوايس» حسب تعبير الإمام عليّ عليه السلام؟

مع السيد كمال الحيدري

في

مشروعه للمرجعية الدينية*

الباحث

سلمان عبد الأعلى

باحث وكاتب

*نشر في شبكة «راصد» الإخبارية، بتاريخ ٢٦/٩/٢٠١١ م.

أسس المشروع المرجعي للسيد الحيدري

بعد مقدمة قصيرة بدأ السيد كمال الحيدري حديثه في التسجيل الثاني المصوّر حول التسجيل المنسوب له، بالسؤال التالي: «ما هو المقصود بالفقه القرآني والفقه الاصطلاحي؟». وقال: «لا يتبادر إلى ذهن أحد أن هذه القضية أطّرها في الآونة الأخيرة لأول مرّة، هذه القضية أشرت إليها بشكل واضح وتفصيلي في بحث التفقيه في الدين^(١) تحت عنوان: تحديد دائرة التفقيه، ما هو المقصود بالفقه في المعنى القرآني؟ ما هي الفروق بين المعنى الرائق للفقه والمعنى القرآني؟ وأشارت إلى فرقين في هذا المجال، فلا يتبادر إلى ذهن الأعزاء أننا طرحاً هذا البحث جديداً، بل هذه واحدة من المفاصل التي اعتقادها في منظومة فكر مدرسة أهل البيت عليهم السلام، وهي أن العالم الديني لا بدّ أن يتوفّر على مجموعة من الأمور».

واردف قائلاً: «و قبل أن أشير إلى تلك الأمور التي لا بدّ أن يتوفّر عليها عالم الدين - كما أرى - بودي أن أشير إلى أن الاصطلاح القرآني والاصطلاح الروائي بشكل عام، وكذلك كلمات الأعلام في مدرسة أهل البيت عليهم السلام تؤكّد أنّ الفقه كلفظ، وكاصطلاح، وكمفهوم، لا يختصّ بالحلال والحرام، وإن كان الرائق الآن في أذهاننا سواء في العرف الحوزوي أو العرف المشرّعي أو لعله حتى في العرف العام بين الناس، عندما يقال (فقه) يذهب الذهن إلى مسائل الحلال والحرام، وإلى الرسالة العملية التي كتبها أو يكتبها علماؤنا، لا ليس الأمر كذلك».

(١) التفقيه في الدين: ص ٤٠.

الفقه في القرآن الكريم

ولتوضيح المعنى القرآني للفقه، يقول السيد الحيدري:

«عندما ترجعون إلى القرآن الكريم وإلى قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ (التوبه: ١٢٢) تجدونه يشير بوضوح إلى هذه الحقيقة.

بودي لو أنّ الأعزّة يتصرفون ككلمات المفسّرين في ذيل هذه الآية المباركة، فسيجدون حتّى أولئك الذين قالوا أن الفقه ينصرف إلى الحلال والحرام، قالوا إنّ هذا خصّص عرفيًا وإنّ معناه القرآني أوسع من ذلك».

بعدها ينقل السيد الحيدري بعض آراء المفسّرين في هذا الصدد، إذ يقول: «انظروا - على سبيل المثال - إلى شيخ الطائفة الشیخ الطوسي في التبیان^(١)، يقول: والتفقة تعلم الفقه، والفقه فهم موجبات المعنى المضمنة بها من غير تصريح، وصار بالعرف مختصاً بمعرفة الحلال والحرام».

ثمّ ذكر السيد الحيدري كلمات السيد الطباطبائي رحمه الله، حيث يقول: «ومن هنا يظهر أنّ المراد بالتفقة تفهم جميع المعارف الدينية، من أصول وفروع، لا خصوص الأحكام العملية، وهو الفقه المصطلح عليه عند المشرّعة، والدليل عليه أولاً: ليتفقّهوا في الدين، ثانياً: ولينذروا قومهم، فإن الإنذار إنما يتم بالتفقة في جميع الدين، ومنه ما يتعلّق بالثواب والعقاب الآخروي».

بعدها يعقب السيد كمال حفظه الله بقوله: «ومن الواضح أنّ المعاد مرتبط بالأبحاث العقدية والرؤى الكونية».

(١) التبیان: الطوسي: ج ٥ ص ٣٢٢.

الفقه في الروايات

بعدها ينتقل السيد كمال الحيدري للاستدلال ببعض الروايات على رأيه حيث قال: «وأما على مستوى الروايات، فعندما تأتي للروايات الواردة^(١): عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام قال: قال رسول الله: «الفقهاء أمناء الرسل».

ومن ثم يتساءل بقوله: «هل الرسل جاءوا إلى أنفسهم فقط بالحلال والحرام، أم جاءوا إلى أنفسهم بهذه المنظومة الكاملة من المعرف؟ لا يمكن أن يقول أحد أن المراد من الفقه هو فقط الحلال والحرام، وإلا لما أمكن أن يكون الفقيه أميناً للرسل بنحو كامل، وإنما كان في بعد من الأبعاد أميناً للرسل».

واستدل براوية ثانية على وجهة نظره^(٢)، وهذا نصّها: «سمعت أبا الحسن موسى بن جعفر عليه السلام يقول: إذا مات المؤمن بكت عليه الملائكة، وبقاع الأرض التي كان يعبد الله عليها، وأبواب السماء التي كان يصعد فيها بأعماله، وثلم في الإسلام ثلة لا يسدّها شيء، لأنّ المؤمنين الفقهاء حصنون الإسلام كحصن سور المدينة لها».

بعد هذه الرواية أيضاً يتساءل السيد حفظه الله قائلاً:

«إذا كان المقصود بالدين خصوص الحلال والحرام، فالفقيه سوف يكون حصنناً بهذا القدر، أما إذا كان مجموع منظومة المعرف الدينية... فلا بدّ للفقيه حتى يكون حصنناً وسوراً أن يقف على منظومة هذه المعرفة بكاملها، وإلا لما كان حصنناً وسوراً لجميع المعرف».

(١) الأصول من الكافي، الطبعة الحديثة، مركز بحوث دار الحديث، المجلد الأول: ص ١١٤، باب كتاب فضل العلم، باب المستأكل بعلمه والماهي به.

(٢) وهي - كما يقول - جاءت في نفس الجزء الأول من أصول الكافي في: ص ٩٢، كتاب فضل العلم، باب فقد العلماء.

ويوضح رأيه بقوله: «عبارة أخرى: إنّه يغلق باباً ويكون سداً أمام بعده - أي عالم الفقه - ولكن تبقى الأبعاد الأخرى من الدين مفتوحة لأنّ يخترقها الأعداء، فكريّاً وعقائديّاً ودينيّاً، إذن لكي يكون السور كاملاً والمحصن تماماً، لابدّ للعالم أن يكون واقفاً على جميع المعارف الدينية، وإلا لما كان حصناً تماماً». بعدها ينتقل سياحته للاستدلال برواية ثالثة، وهي كما يقول: «ما ورد في كتاب فضل العلم، باب صفة العلم وفضله، الرواية عن الإمام الصادق عليه السلام: إن العلماء ورثة الأنبياء».

ثم يتساءل: «ماذا ورث الأنبياء؟ هل ورثوا الحلال والحرام فقط؟ أم ورثوا كلّ المنظومة الدينية من توحيد ومعاد ومن نبوة وإمامنة وعدل؟ مضافاً في كلّ باب من هذه الأبواب مئات بلآلاف المسائل، هذه كلّها لابدّ أن يتتوفر عليها العالم حتى يكون من ورثة الأنبياء...».

ويضيف: إذا اختصّ الإنسان في قضايا الحلال والحرام والرسالة العملية، أفلا يكون عالماً؟ نعم، هو عالم ولكن في ذلك البعد. ولا يكون عالم دين، بل يكون عالماً بالمعنى المختصّ فيه، كعالم فقه، والفقه جزء من الدين، أو عالم عقائد، أو عالم أخلاق، أما إذا وقف على جميع المنظومة الدينية يكون عند ذلك عالم دين، ومن ورثة الأنبياء».

ويتابع: «أما على مستوى سيرة أئمّة أهل البيت عليهم السلام، فنسأل: هل ورثونا فروع الكافي فقط أم ورثونا فروع الكافي وأصوله؟ أيّاً منها؟ لذا تجد أن أمير المؤمنين عليه السلام قال: أول الدين معرفته، ولم يقل أول الدين كتاب الطهارة، أو التقليد، أو المعاملات».

الفقه في الاصطلاح

ولإثبات صحة ما يدّعى السيد الحيدري استشهاد على كلامه أيضاً

بالاصطلاح، حيث نقل^(١) ما يلي: «قال [أبي الكاشاني]: اللفظ الأول فقه، فقد تصرّفوا فيه بالتخصيص لا بالنقل والتحويل، إذ خصّصوه بمعرفة الفروع في الفتاوى، والوقوف على دقائق عللها واستكثار الكلام فيها، وحفظ المقالات المتعلقة بها، فمن كان أشدّ تعمّقاً فيها، وأكثر اشتغالاً بها، يقال هو الأفقه، ولقد كان اسم الفقه في العصر الأول مطلقاً - أي يطلق - على علم الطريق إلى الآخرة، ومعرفة دقائق آفات النفوس، ومسدات الأعمال، وقوى الإحاطة بحقارة الدنيا، وشدة التطلع إلى نعيم الآخرة، واستيلاء الخوف على القلب. ويدلّك على ذلك قوله تعالى: ﴿لَيَتَفَقَّهُوا... وَلَيَنذِرُوا﴾ وما به الإنذار والتخويف هو هذا العلم، وهذا الفقه دون تفريعات الطلاق واللعان والسلم، والإجارة، فذاك لا يحصل به إنذار ولا تخويف».

وفي نهاية حديثه عن هذه النقطة لخُصُّ السيد كمال الحيدري رأيه بقوله: «إننا نعتقد أننا لابد أن نميّز بشكل واضح بين المرجع الديني بالمعنى الذي أشرت إليه، وبين المرجع في مسائل الحلال والحرام، فهذا يقوم بدور، وذاك يقوم بدور آخر، ولا داعي لهذا اللغط الذي سمعتموه في الآونة الأخيرة».

المناقشة

لا أجد أي استئثار على ما قاله السيد كمال الحيدري حفظه الله في هذه النقطة بالخصوص، فلماذا نجد الحساسية الكبيرة على كلماته في التمييز بين عالم الدين وعالم الفقه بالمعنى الاصطلاحي للفقه، خصوصاً وأنه استدلّ على رأيه بالقرآن الكريم وببعض كلمات المفسّرين، وببعض الروايات، وبالاصطلاح، حيث نقل عن الفيض الكاشاني أنه قال: الفقه هو من المصطلحات التي

(١) عن كتاب المحجة البيضاء، للفيض الكاشاني، المجلد الأول: ص٨١، كتاب العلم، بيان ما يدلّ من ألفاظ العلوم.

بُدّلت... فهل هناك ياترى أي إشكال على ما أورده في كلامه هذا؟
هذا مع العلم بأنّ السيد الحيدري حفظه الله ليس منفرداً في هذا الرأي،
حيث إنّ الشيخ محمد مهدي شمس الدين يرى نفس هذا الرأي في كتابه
تجديد الفكر الإسلامي، إذ يقول: «المرجعية في الدين أمر أكبر وأجلّ من أن
تكون مرجعية في الشريعة. المرجع في الشريعة مجتهد جامع للشرائط، وهذا
يكفي. أما المرجع في الدين، فهو تجاوز مستوى الحكم الشرعي إلى المفهوم
الشرعي، معرفة المفاهيم. والمرجعية في المفاهيم تحتاج إلى مستوى من الإحاطة
والعمق والشمولية تتجاوز كفاءات الفقيه، وهذه النقطة غامضة. يجب أن
نفرق بين المرجع في الشريعة وبين المرجع في الدين. المرجع في الدين هو أوسع
دائرة وأعمّ مسؤولية من المرجع في الشريعة»^(١).

إن هذا الكلام لا يختلف عن كلام السيد كمال الحيدري سوى في الألفاظ
فقط، وإلا فهو من ناحية المضمون واحد، حيث يستخدم الشيخ شمس الدين
عبارة المرجع في الدين مقابل المرجع في الشريعة، ويستعمل السيد الحيدري
عبارة المرجع الديني، مقابل المرجع الفقهي أو المرجع في الحلال والحرام،
وكلاهما يؤديان إلى نتيجة واحدة.

قد يقول قائل: المشكلة أنّ السيد الحيدري كان يقصد بكلامه هذا بأن
علماءنا الأعلام ومراجعنا الكرام هم ليسوا مراجع دين بل مراجع فقه بالمعنى
الاصطلاحي للفقه، وهنا تكمن المشكلة؟ ولهؤلاء أقول: إننا إذا كنا نعتقد أنّ
المرجعية الدينية التي ننتسب إليها هي مرجعية دينية شاملة وليس مرجعية
فقهية بالمعنى الاصطلاحي، فإنّ علينا أن ثبت ذلك - على الأقل لأنفسنا -

(١) راجع كتاب التجديد في الفكر الإسلامي للشيخ محمد مهدي شمس الدين: ص ٤٥، نشر دار
المنهل اللبناني الطبعة الأولى، ١٩٩٧ م-١٤١٨ هـ.

حتى نتأكد ونطمئنّ، ولا علينا بعدها ممّا يقصده السيد الحيدري بكلامه، ولكن المشكلة أن كثيراً من المرجعيات الدينية لو راجعنا ترايّتها، فإننا لن نجد تركيزاً واهتمامـاً منها إلـا في الفقه بالمعنى الاصطلاحي (مسائل الحلال والحرام) بتعبير السيد الحيدري أو في (الشريعة) بتعبير الشيخ شمس الدين. لذا فلنترك السيد كمال وتأويلات كلامه جانباً، ولا نتعجل الحكم عليه، ولنبحث عن واقع مرجعياتنا الدينية من حيث دروسها وأبحاثها وتأليفاتها واهتماماتها، هل هي منصبة فقط على الفقه بالمعنى الاصطلاحي أم هي منصبة على جميع الجوانب الدينية الأخرى؟ لأنـ هذا الموضوع هو الأهمـ، وبعدها علينا أن نقرر ونقـيم صحة كلامه من عدمـه.

المعارف الواجب توفرها في العالم الديني

بعد أن بينـ السيد كمال الحيدري حفظه الله رؤيته في التميـز بين الفقه القرآـني والفقـه الاصـطلاحيـ، والفقـيـه بالمعـنى القرـآنـيـ والفقـيـه بالمعـنى الاصـطلاحيـ، انتـقلـ للـحدـيـث عـمـا أـسـهـاـ الشـروـطـ الـواـجـبـ توـفـرـهاـ فيـ العـالـمـ الـدـينـيـ وـفـقـ نـظـريـتهـ؛ إـذـ تـسـاءـلـ قـائـلاـ: «ـمـاـ هـيـ أـهـمـ الـمـعـارـفـ وـالـمـحاـوـرـ فـيـ الـعـرـفـ الـدـينـيـ؟ـ هـذـاـ الـذـيـ اـصـطـلـحـتـ عـلـيـهـ فـيـ كـتـابـ التـفـقـهـ فـيـ الدـينـ،ـ أـنـ تـحـدـيـدـ دـائـرـةـ التـفـقـهـ،ـ مـاـ الـذـيـ نـحـتـاجـ إـلـيـهـ حـتـىـ نـطـلـقـ عـلـىـ السـخـصـ بـأـنـهـ عـالـمـ دـيـنـ،ـ وـمـرـجـعـ دـيـنـيـ؟ـ»ـ.

وفي مقـامـ الإـجـابةـ عنـ هـذـاـ التـسـاؤـلـ قالـ: «ـهـنـاكـ ثـلـاثـةـ مـحـاوـرـ أـسـاسـيـةـ لـكـيـ نـطـلـقـ عـلـىـ الـعـالـمـ بـأـنـهـ عـالـمـ دـيـنـ،ـ وـأـنـهـ مـنـ وـرـثـةـ الـأـنـبـيـاءـ،ـ وـأـنـهـ مـنـ حـصـونـ الـإـسـلـامـ،ـ وـأـنـهـ مـنـ ثـغـورـ الـدـيـنـ وـالـفـكـرـ الـدـيـنـيـ،ـ لـابـدـ أـنـ يـتـوـفـرـ -ـ عـالـمـ الـدـيـنـ -ـ عـلـىـ عـلـومـ ثـلـاثـةـ أـسـاسـيـةـ وـهـيـ:

الـعـرـفـ بـكـلـامـ اللـهـ (ـالـتـفـسـيرـ)،ـ أـيـ:ـ أـنـ يـقـفـ كـامـلـاـ عـلـىـ الـمـنـظـوـمـةـ الـتـفـسـيـرـيـةـ،ـ بـمـاـ تـشـتـمـلـ عـلـيـهـاـ مـنـ مـقـدـمـاتـ.

التفتوا جيداً [والكلام للسيد الحيدري] أنا لم أتكلّم في المقدّمات، لأنّ
لكلّ باب من هذه الأبواب مقدّمات»...

وللتقرّب هذا المطلب إلى الذهن يقول: «انظروا: لكي يكون الإنسان فقيهاً
في الحلال والحرام - يعني في الرسالة العملية - ماذا يحتاج؟ لا يكفي فقط أن
يأخذ وسائل الشيعة، بل بالإضافة إلى ذلك لابدّ أن يعرف اللغة، لابدّ أن يعرف
الصرف، لابدّ أن يعرف البلاغة، لابدّ أن يعرف علم أصول الفقه، ولا بدّ أن
يعرف علم الرجال، هذه كلّها مقدّمات، ولكن إذا تبحّر الإنسان في اللغة، وفي
ال نحو، وفي الصرف، وفي البلاغة، وفي علم الأصول، وفي علم الرجال و...،
ولكن لم يجتهد في الفقه، لا يسمّى عالم فقه، وإن تبحّر في المقدّمات.

إذن أنا عندما أتحدّث عن هذه المحاور الثلاثة لا أريد أن أتكلّم على
مستوى المقدّمات، لأنّ لكلّ محور من هذه المحاور ثلاثة مقدّماته الخاصة به».

ويضيف قائلاً: «إذاً لابدّ أن يكون العالم على دراية كاملة بالتفسير، كما
يكون له دراية كاملة بوسائل الشيعة، كيف لو أنّك سألت أيّ فقيه عن مصدر
فتوى أفتى بها، يقول: للصحيحه الكذائيه، أو للحسنـه الكذائيه، فكما أنّ الفقه
كالعجبـه في يـد الفقيـه - كما عـبر الشـهـيد محمد باقر الصـدر - كذلك لابدّ أن
يكون التـفسـير وـمـعـرـفـة التـفسـير كالـعـجـبـه في يـد العـالـم الـديـنـيـ». .

ويتساءل السيد حفظه الله بعدها قائلاً: «لماذا وضع التفسير ضمن العلوم
المهمّة الواجب توفرها لدى عالم الدين؟».

ويجيب عن هذا السؤال قائلاً: «لأنّ أئمّة أهل البيت عليهم السلام أبلغونا
أنّه وقع في كلامهم دسّ، وتزوير، ووضع، حتّى أنّهم لعنوا كثيراً من الوضاعين،
وهذه كلّها تكشف أنّ عملية الوضع كانت واسعة النطاق في ذلك الزمان...
لا يتبادر إلى الذهن أن عمليات الوضع مختصة بالاتجاه الآخر، أبداً عملية
الوضع كانت موجودة في الواقع الشيعي...».

ويردف قائلاً: «أبلغونا - أي الأئمة عليهم السلام - أيضاً أنَّ كثيراً من الأصحاب كانوا ينقلون الروايات بالمعنى، وأبلغونا أنَّه وقع تقطيع - كما فعل صاحب الوسائل - وأبلغونا أنَّ كُلُّمَا الناس على قدر عقولهم، وأبلغونا أنَّ هناك تقىيَّة في كلماتهم....

جيد، إذا كان الأمر كذلك، فكيف نميِّز الصحيح من السقيم في هذه الموسوعة الضخمة من الروايات؟

الجواب: أعطونا ضابطة واحدة؛ قالوا: اعرضوا كلامنا على كتاب ربنا، فإن وجدتم عليه شاهد أو شاهدين فقلناه، وإلا فهو زخرف لم نقله، ارموا به عرض الجدار. وهنا أسألكم بالله: من لم يقف على القرآن ومعارفه ولا يعرف الناسخ من المنسوخ، ولا المحكم من المتشابه، ولا أن القرآن يفسِّر بعضه ببعضًا، كيف يمكنه أن يعرض كلام الأئمة على القرآن الكريم؟.

إذاً [والكلام للسيد الحيدري]: الأصل الأول: عالم الدين لا بد أن يكون صاحب تفسير، ليس بمعنى أن يكتب تفسيراً، بل المهم أن يكون عنده إمام كامل بالتفسير، إن لم أقل لا بد أن يكون مجتهداً في التفسير، لأنني أعتقد أنَّ التفسير من المقدّمات القريبة لا من المقدّمات البعيدة لكي يستند فيها إلى أهل الخبرة».

أمّا المحور الثاني الذي ذكره السيد الحيدري فهو العقائد، وفي هذا المحور يقول: «كيف يمكن أن يكون العالم حصنًا للإسلام، وثغراً للدين، ويصدّ الهجمات الفكرية، والثقافية، والعقائدية؟ وكم هو كبير، الهجوم الكبير الذي تعرّض له مدرسة أهل البيت عليهم السلام؟».

والمحور الثالث والأخير الذي تحدَّث عنه السيد الحيدري، هو المعرفة بالحلال والحرام، وهنا أيضاً ليس بالمعنى الضيق الموجود في الرسالة العملية فقط، بل المعنى الأوسع، وفي ذلك يقول: «هنا لا بد أن أقوها بشكل واضح وصريح: أعلموا أنَّ جملة من الرسائل العملية قد عفا عليها الزمن، وقدت

فائدتها، فمثلاً مسائل الحجّ الموجودة في العروة الوثقى كثير منها هي كذلك. الحق والإنصاف أنّ صاحب العروة السيد كاظم اليزيدي قدّس سرّه نفسه عندما طرح المسائل في الحجّ كان ناظراً إلى مسائل عصره، ولكننا مع الأسف الشديد ما زلنا نعُلق على مسائل العروة الوثقى التي كانت لذلك الزمان، الآن توجد مسائل جديدة مرتبطة في الحجّ، وإذا أردنا أن نكتب مسائل الحجّ علينا أن نكتب فيها، إن أردنا أن نكون بمستوى صاحب العروة الوثقى.

البعض يتصرّر [والكلام للسيد الحيدري] أنّه عندما أقول بأن المسائل التي عرض لها صاحب العروة انتهى دورها، فهذه إهانة، أو تسقيط. أبداً أنا أريد أن أقول أن ذلك الإنسان كان عارفاً بزمانه، ونحن الذين لم نقف على مقتضيات زماننا وحاجاتنا الفعلية، وكثير من المسائل الموجودة في الرسائل العملية فاقدة للبعد العملي، مع أنها رسالة اسمها عليها (رسالة عملية). ولذا تجدون أنّه كثرت عندنا الاستفتاءات. هل سأل أحد نفسه: لماذا الآن كثرت الاستفتاءات، وأن الكتب التي تأتي في أجوبة الاستفتاءات حجمها أضعاف الرسالة العملية؟ الجواب: لأن المكلف عندما يحتاج لمسألة، ويرجع للرسالة العملية لا يجد حاجته، ولذلك يضطر لأن يستفيي المرجع مع أنّ الرسالة العملية لابد أن تكتب بحسب حاجة الناس. هذا أولاً.

ثانياً: هناك تصوّر خاطئ، وهو: أنا يعني بالحلال والحرام، الحلال والحرام في المسائل الفردية، كالصلوة والصيام والحجّ والزكاة، مع أن هذا جزء من الحلال والحرام. أين ذهب الحلال والحرام في العلاقات الدولية؟ الآن عشرات من الشركات التي تعامل مع العدو الصهيوني الذي يريد التسلّط على رقابنا، أبيجوز أن نذهب لهذه الشركات ونتعامل معها مع أننا نجد أننا عندما نتعامل معها نقوّيها، فهو نحو من الإعانة على الإثم، وليس بإثم فرديّ، هل سأل سائل ذلك؟ أم هل كتب مرجع في رسالته العملية متى يجوز ومتى لا يجوز؟».

ثم يقول السيد الحيدري حفظه الله: «أرجع وأقول: أنا لا أتكلّم في المصداق، قد يقول قائل: إن المرجع الفلافي مجتهد في جميع المعارف الدينية. جيد أنا لا علاقة لي بالمصداق، هذا تكليف المكلّف وهو يعيّنه، أنا أين النظرية، والمفهوم، والمشروع الذي أتبناه وأعتقده وأدافع عنه».

ويضيف سماحته: «إذن عندنا مجتهد مطلق: وهو الذي اجتهد في جميع المعارف الدينية، وعندنا مجتهد متوجّزٍ وهو قد يكون مجتهداً متوجّزاً في العقائد دون الفقه، وهناك متوجّز عالم بالحلال والحرام بكل أبوابها الفردية والاجتماعية والعلاقات الدولية والسلم وال الحرب، ولكن مع ذلك يبقى مجتهداً متوجّزاً، فإذا اجتهد في بعض الأبواب الفقهية فهو متوجّزٍ في المتوجّز».

بعدها يتحدّث السيد حفظه الله عن الفلسفة والعرفان ويضع التساؤل التالي قائلاً: «قد يسأل سائل: لم تقولوا شيئاً عن الفلسفة؟ لم تقولوا شيئاً عن العرفان؟ الجواب: إنني من المعتقدين بأن الفلسفة والعرفان هما: من الأدوات الأساسية لفهم النصّ الديني، كما أنّ من يريد أن يعرف علم الفقه عليه أن يعرف علم أصول الفقه والنحو والصرف، فكذلك الفلسفة والعرفان لها ضرورة لفهم النصّ الديني وليس بديلاً عنه، كذلك الأمر بالنسبة لعلم الأصول الذي هو مقدمة لفهم الفقه، ولذلك أنا دعوت لعلم أصول العقائد».

المناقشة

تحدّث السيد الحيدري حفظه الله عن الشروط الواجب توفرها في المرجع الديني، وذكر منها ضرورة إمامه بعلم التفسير، وعلل أهميّة ذلك بقوله: «لكي يعرض الروايات على القرآن فإن وافقتها وإلا ضرب بها عرض الحائط». وتتكلّم في المحور الثاني عن علم العقائد وعلل أهميّته قائلاً: «لكي يكون العالم حصنًا للإسلام أمام الهجمات الفكرية للأعداء».

العلامة السيد كمال الحيدري ..

بعدها تكلّم عن علم الفقه قائلاً: «إنه لا يعني بالفقه هنا الفقه الموجود في الرسالة العملية»، وقال أيضاً: «إنه لا يعني مسائل الحلال والحرام المتعلقة بالمسائل الفردية فقط، بل يضمّ معها مسائل الحلال والحرام المتعلقة بالمسائل الاجتماعية».

وبعدها أشار للفلسفة والعرفان وقال: «هـما ضروريـان لفهم النـصـ الدينـي...» هذه خلاصة ما قاله السيد في هذه النقطة.

والحقيقة أن كثيراً من الأفكار التي قدّمها السيد الحيدري حفظه الله قد طرحتها غيره من علمائنا الأعلام، فهي ليست أفكاراً مبتدعة تقدّم لأول مرّة في تاريخ التشيع، وبالخصوص الأفكار التي قدّمها وهو يتكلّم عن علم الفقه، حيث تجد أمثل هذه الأفكار، موجودة عند كلّ من السيد الخميني، والشهيد الصدر، والشيخ محمد مهدي شمس الدين، والسيد محمد حسين فضل الله وغيرهم، وسوف نذكر نماذج على ذلك فيما يأتي.

الرؤية الفقهية للسيد الخميني

يتحدّث السيد الخميني رحمه الله موّضحاً رؤيته الفقهية في بعض خطاباته قائلاً: «أمّا بالنسبة للدروس والبحوث داخل الحوزات فإني أؤمن بالفقه التقليدي والاجتهد الجواهري، وأرى عدم جواز التخلّف عنه. الاجتهد بهذا النهج صحيح، ولكن لا يعني هذا أن الفقه الإسلامي يفتقر إلى المرونة، بل إنّ الزمان والمكان عنصران رئيسيان في الاجتهد، فمن الممكن أن تجد مسألة كان لها في السابق حكم، وأن نفس المسألة تجد لها حكمًا جديداً في ظلّ العلاقات المتغيرة والحاكمة على السياسة والمجتمع والاقتصاد في نظام ما. أي أنه ومن خلال المعرفة الدقيقة للعلاقات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية المحيطة بالموضوع الأول الذي يبدو أنه لا يختلف عن السابق، ولكنه في الحقيقة أصبح

موضوعاً آخر يتطلب حكماً جديداً بالضرورة. وهذا ينبغي للمجتهد أن يكون محيطاً بقضايا عصره. فالشباب بل عامة الناس، لا يقبلون من المرجع والمجتهد الاعتذار عن إعطاء رأي في المسائل السياسية....

إن الإحاطة بسبل مواجهة التزوير والتضليل للثقافة السائدة في العالم، وامتلاك البصيرة والرؤية الاقتصادية، والاطلاع على كيفية التعامل مع الاقتصاد العالمي، ومعرفة السياسات والموازنات وما يروج له الساسة، وإدراك موقع القطبين الرأسمالي والماركي ونقاط قوتها وضعفها، إذ أنها يحددان في الحقيقة إستراتيجية النظام العالمي؛ إن كلّ هذا يعتبر من خصائص وسمات المجتهد الجامع....

فلا بدّ للمجتهد من التحلّي بالحنكة والذكاء وفراسة هداية المجتمع الإسلامي الكبير وحتى غير الإسلامي. ويجب أن يكون مديراً ومدبراً حقاً، فضلاً عن اتسامه بالخلوص والتقوى والزهد الذي هو من شأن المجتهد^(١).

تلاحظ هنا تشابهاً بين كلام السيد الخميني رحمه الله وكلام السيد كمال الحيدري، حيث يقول - الحيدري - إنه لا يعني بالفقه مسائل الحلال والحرام في المسائل الفردية الموجودة في الرسائل العملية، ويتساءل مستنكراً: «أين ذهبت مسائل الحلال والحرام وما ينبغي وما لا ينبغي في الأمور الاجتماعية؟ أين ذهب الحلال والحرام في العلاقات الدولية؟» في حين يقول السيد الخميني: «ينبغي للمجتهد أن يكون محظياً بقضايا عصره. فالشباب بل عامة الناس، لن يقبلوا من المرجع والمجتهد الاعتذار عن إعطاء رأي في المسائل السياسية».

(١) راجع صحيفة الإمام ٢٢: ٢١.

الرؤية الفقهية للشهيد محمد باقر الصدر

تحدّث الشهيد الصدر في نقد رؤية الفقهاء التقليديين في انحسار الفقه في المجال الفردي وعدم افتتاحه على المجتمع - وهي نفس النقطة التي تحدّث عنها السيد كمال الحيدري - قائلاً أي الشهيد الصدر: «هذا الاتجاه الذهني لدى الفقيه لم يؤدّ فقط إلى انكماش الفقه من الناحية الموضوعية بل أدى بالتدريج إلى تسرب الفردية إلى نظرة الفقيه نحو الشريعة نفسها، أي إن الفقيه وبسبب ترسّخ الجانب الفردي من تطبيق النظرية الإسلامية للحياة في ذهنه واعتقاده أن ينظر إلى الفرد ومشاكله، عكس موقفه هذا على نظرته إلى الشريعة فاتّخذ طابعاً فردياً، وكأنّ الشريعة ذاتها كانت تعمل في حدود المدى المنكمش الذي يعمل له الفقيه فحسب، وهو الجانب الفردي من تطبيق النظرية الإسلامية للحياة».

وفي معرض تعليقه على فهم النصّ، أشار السيد الشهيد أيضاً إلى الذهنية الفردية، وانكمash الذهنية الاجتماعية وللحدّ الذي لم يعد بإمكان البعض الانسالل من فهم كلمة (الأسد) مثلاً في سياقها الاجتماعي، وانحساره إلى الجانب الفردي المطلق، أي الجانب العبادي للفرد، فيقول: «فاللفظ قد يصلح للتعبير عن عدد من المعاني ولكنه يظلّ ظاهراً في معنى خاصٍ من تلك المعاني، كلفظ الأسد، قد تستخدمنه للتعبير عن الحيوان المفترس فتقول: الأسد ملك الغابة، وقد تستخدمنه للتعبير عن شجاعة الإنسان فتقول: هذا الإنسان أسد...».

ويضيف قائلاً: «إذا كان النصّ مرتبطاً بالعبادات فيجب فهمه على أساس لغويٍ ولفظيٍ فقط، ولا يجوز أن يفهم على أساس ارتباك اجتماعيٍ مسبق...». ويأتي دور الفهم الاجتماعي للنصّ حين يتّهي دور الفهم اللغوي له. فإنّ الفقيه في الدرجة الأولى يحدد المعنى اللغوي واللفظي للنصّ، ثم بعد أن

يعرف معنى اللفظ يسلط عليه الارتكاز الاجتماعي ويدرس المعنى بالذهنية الاجتماعية المشتركة... فتظهر له من النصّ أشياء جديدة لم تكن على مستوى الدرجة الأولى في حدود الفهم اللغوي للّفظة أي: «إذا فهمنا النصّ فهـماً اجتماعياً فسوف نكون أقرب إلى واقع الحدود المحتملة لتلك الأحكام»^(١).

الرؤية الفقهية للشهيد محمد صادق الصدر

تردد في كلمات الشهيد الصدر الثاني محمد محمد صادق الصدر عبارة الحوزة الساكنة أو الصامتة في إشارة منه ونقد للعلماء الصامتين. وهذا ملاحظ في الأشرطة المسجّلة له، وكذلك وصف المنتسبين للحوزة بالذين غلبت عليهم «الأناية جيلاً بعد جيل» حسب تعبيراته رحمه الله، ومن أسمائهم «علماء الاستخارة» و«مراجع الحقوق» الذين لا يجيدون سوى أربعة أشياء هي: إماماة الجماعة، والدرس، وجمع الحقوق، وإصدار الفتاوى، التي غالباً ما تتعلق بالأحكام الفردية وأحكام الشكوك ومسائل التخلّي والنجاسة والطهارة^(٢). وهذه الرؤية في جملها تشبه إلى حدّ ليس بالقليل رؤية السيد الحيدري حفظه الله تعالى.

الرؤية الفقهية لشيخ محمد مهدي شمس الدين

تحدّث الشيخ محمد مهدي شمس الدين في كتابه «التجديد في الفكر الإسلامي» عن رؤيته الفقهية، وهي رؤية تتطابق في بعض أجزائها مع نظرية السيد كمال الحيدري، خصوصاً فيما يتعلق بتركيز الفقه في المجال الفردي

(١) راجع كتاب أزمة العقل الشيعي، نقاًلاً عن كتاب الحسني، ص ١٦٤ - ١٦٦.

(٢) راجع الكتاب السابق نقاًلاً عن مرجعية الميدان للأستاذ عادل رؤوف، وكتاب اغتيال شعب للأستاذ فائق الشيخ علي، وكتاب رجل الفكر والميدان لمجموعة من الباحثين.

وإهمالهم للمجال الاجتماعي، وفي ذلك يقول: «إنّ الفقيه يجب أن يكون ملائماً بقضايا عصره ومشاكل مجتمعه أو مشاكل البشر المعاصرين، ومن الأمثلة الشائعة في هذه الأيام أن نتحدث عن كلّ ما يتصل بقضايا البيئة مثلاً، غير أنه لا يوجد في الفقه الإسلامي بوجه عام - الفقه التقليدي المدرسي - لا يوجد فقه بيئي، إذا صحّ التعبير، وهذه مسألة تثار حولها إشكاليات كثيرة، لأنّ يأتي مول أو شركة وطنية أو مختلطة أو أجنبية وينشئ مصنعاً ويلوث البيئة بنفاياته، ففي الفقهاء من يقول - حسب الفقه التقليدي - نعم، هذا عمل مشروع، لأن الناس مسلطون على أموالهم وليس من حقنا أن نمنعهم، بينما في رؤية فقهية أخرى لتفاعلات كلّ عمل بشري مع المجتمع يمكن أن يكون بالفعل هناك اجتهاد خالف بأن نمنعه، فهو ليس مسلطاً على أمواله بشكل مطلق»^(١).

أما عن المناهج فيقول رحمه الله: «إنّ مناخ الاجتهد يحتاج على إعادة نظر، ويبدو لي أنّ هناك نقصاً منهجياً، لا أقول خللاً منهجياً، يوجد نقص منهجي، مثال على ذلك وهو مثال كبير وخطير: ما تعارف عليه الفقهاء من اعتبار أن آيات الأحكام في القرآن الكريم هي خمسة وبضع آيات، بينما نحن نلاحظ أولاً: أن نسبة الخمسة، نسبة آيات الأحكام إلى جميع كتاب الله العزيز هي أقلّ من العشر، وهو أمر مثير للتساؤل أن يكون أكثر من تسعة أعشار الكتاب الكريم مواعظ وقصصاً وعقائد وأن تكون آيات الأحكام أقلّ من عشر، أمر مثير للتساؤل، علمًا بأن آيات العقائد المباشرة هي أقلّ بكثير من العشر أيضاً، يبقى كلّ ما بقي، أكثر من ثمانية أعشار الكتاب الكريم قصص ومواعظ، إنه

(١) راجع كتاب التجديد في الفكر الإسلامي، للشيخ محمد مهدي شمس الدين: ص ١٧ ، دار المنهل اللبناني، الطبعة الأولى ١٤١٨-١٩٩٧.

أمر يحتاج إلى بحث. في التدقيق، أدعى - والله تعالى أعلم ونسائله العصمة - أن آيات الأحكام هي أكثر بكثير مما تعارف عليه الفقهاء والأصوليون». ويتحدد عما يتصل بفقه الأفراد فيقول:

«إن الفقهاء رضوان الله عليهم والأصوليين القدماء جزاهم الله عنّا خيراً، انطلقوا في تعاملهم مع القرآن باعتباره فقط آيات الأحكام المباشرة التي يتعاطونها، وهي ما يتصل بفقه الأفراد؛ عبادات الفرد؛ تجارة الفرد، جريمة الفرد، الأسرة، لا أعرف لماذا غفلوا عن بعد التشريعي للمجتمع وللأمّة في المجال السياسي والتنظيمي وللعلاقات الداخلية في المجتمع وعلاقات المجتمع مع المجتمعات الأخرى غير المسلمة...»^(١).

وتحددت الشيخ شمس الدين عن الفتوى الفقهية قائلاً:

«إن الفتوى المجردة تحديد التكليف الشرعي الفوقي، التكليف الشرعي في مستوى التجريد، لا التكليف العملي (الحركي) الذي لابد أن ترتكز فيه الفتوى العملية على الواقع الميدانية والمعطيات القائمة على أرض الواقع»^(٢). وهذا هو نفس ما قاله السيد كمال الحيدري حفظه الله، ولكن بأسلوب آخر وبعبارات أخرى.

أما فيما يتعلق بالفلسفة، فإننا نجد أن الشيخ محمد مهدي شمس الدين يختلف مع السيد كمال الحيدري، ففي الوقت الذي نجد السيد كمال يقول: إن العرفان ضروري لفهم النّص الديني، يرى الشيخ شمس الدين بأن الفلسفة أثرت في علم أصول الفقه مما ساهم في شلل الفقه الإسلامي في جوانب كثيرة، حيث يقول: «في علم الأصول حدث خلل، برأيي، وهو أن علم الأصول تأثر

(١) راجع الكتاب السابق ص ١٨.

(٢) راجع الكتاب السابق ص ٣٩.

في وقت مبكر جدًا بعلم الكلام والفلسفة، فأصبح شيئاً فشيئاً مقصدًا بذاته، بينما هو آلة، مجرّد منهج، وسيلة، وازداد تعقيداً بدخول المصطلح الفلسفـي ومناهج البحث الفلسفـي، لأنّ نبحث عن أصالة الوجود أو أصالة الماهية مثلاً ضمن مسألة أصولية نتعامل فيها مع نصّ منطوق موحـى به في السنة أو الكتاب...».

ثم يقول: «فتحن أصبحنا في علم الأصول، في كثير من الحالات، نذهب بوسيلة إلى غاية أخرى، وتحول علم الأصول في كثير من الموارد إلى غاية بحد ذاته، وهذه ناحية شديدة الخطورة، وأعتقد أنها شلت الفقه الإسلامي في جوانب كثيرة، وانعكست على وضع الأمة وعلى العقل المسلم...»^(١).

و قبل أن يقول هذا الكلام تكلم الشيخ شمس الدين عن علم الأصول قائلاً: «لقد صيغ علم الأصول وفقاً لهذه الرؤية، لا أريد أن أقول إن علم الأصول بحسب أصل وضعه كان فيه خلل، فهذا بحث آخر عظيم الأهمية، ولكن علم الأصول - باعتباره ركناً أساسياً من مكونات الاجتهاد - يجب أن يستجيب لرؤية فقهية أوسع من الرؤية السائدة الآن، وهذا يقتضي أن يفحص الفقهاء والأصوليون الشيعة الإمامية في القرنين الأخيرين تطويراً مهماً في اتجاه العمق، خرج به في كثير من الأبحاث عن مجـالـه الأصـليـ، وهو الشـرـيعـةـ، ليجعل منه بحثاً فلسفـياً - كلامـياً تحرـيديـاً، لا عـلـاقـةـ له بقضايا الاستـنبـاطـ من الكتاب والسنةـ، من دون أن يساهم هذا الإـطـلاقـ في توسيـعـ مجالـ الاستـنبـاطـ الفـقـهيـ»^(٢).

وهذا الكلام لم يقله فقط الشيخ شمس الدين، إذ نجد ما يشبهه عند

(١) راجـعـ الكتابـ السـابـقـ صـ ٢٢ـ.

(٢) راجـعـ الكتابـ السـابـقـ صـ ١٩ـ.

السيد محسن الأمين رحمه الله حيث يقول: «إن المجتهدين في النجف الأشرف انهمكوا في علم الأصول والفقه إلى درجة الإفراط»، ويضرب على ذلك مثلاً بالميرزا حبيب الله الرشتي المتوفى سنة ١٣١٢هـ الذي كان أعظم المجتهدين تدريساً في زمانه، وكان يعمد في درسه إلى التطويل العجيب حتى قيل إنه بقي في تعريف البيع شهوراً، وكان ذلك مأولاً في ذلك الزمان، ولكنه في رأي السيد محسن الأمين من قبيل تضييع العمر في ما لا فائدة فيه. ويقول السيد محسن الأمين: «إن عشرات المجلّدات الضخمة كتبت في علم الأصول، فكان ذلك تعقيداً للعلم وتبعيدها لا تعبيدها، ولو كانوا قد نَقْحُوا تلك الكتب وهذبواها لكان عشرها كافياً»^(١).

كذلك نجد مثل هذا الرأي أيضاً عند السيد محمد حسين فضل الله حيث يقول: «إن الاستغراب في الجانب العقلي الموجود في علم الأصول خاصة عند الشيعة، وبعد تطور المدرسة الأصولية عندهم، ربما يبعد الفقيه عن الصفاء والفهم المعرفي للنصّ، ونحن نعرف أن النصّ يقوم أصلاً على أساس الفهم المعرفي، ولكن بعض الناس تجده يتعاطى مع النصوص كما لو كانت خطوطاً هندسية جامدة، بينما نعتبر أن النصّ حالة متحرّكة وفي تفاعل دائم مع الحياة..». الأمر الذي أنشأ فجوة بين مضمون الفكر الأصولي، وبين الآفاق التي يطلّ عليها الحكم الشرعي ويتحرّك في إطارها، وهذا هو الذي أدى إلى أن يتعدّ الكثيرون من الفقهاء، عن الذهنية العفوية التي تستطيع أن تفهم بطريقة طبيعية، وربما أصبح بعضهم يرون أن تعقيد الألفاظ هو أساس في العلم، بحيث إن الإنسان لو كتب نظرية أصولية بأسلوب مفهوم فإنّهم لا يعتبرونه أسلوباً علمياً، كما أنهما يرون الإنسان الذي يفهم النصّ بطريقة عقلانية

(١) راجع كتاب أزمة العقل الشيعي، نقاً عن: أعيان الشيعة، للسيد محسن الأمين: ج ٥ ص ٤٢١.

سطحياً غير متعمق، لأنّهم يتعاملون مع النصوص ويدرسونها دراسة هندسية وعلى أساس المستيمترات...».

ويقول أيضاً: «إن للمفاهيم الدور الكبير في فهم النصوص الشرعية لأنّها تمثل القاعدة الفكرية للتشرعيات المختلفة، ولكن المشكلة أنّ الفقهاء يتناولون جسم النصّ ولا يتناولون روحه على أساس تعاملهم الضيق مع المفاهيم»^(١). وحول هذه النقطة التي طرحتها السيد فضل الله، بوذّي أن أشير إلى نقطة هامة لم يتطرق لها السيد الحيدري، وقد ذكرها كلّ من السيد فضل الله والشهيد السيد محمد باقر الصدر، وهي أنّ الفقه والأصول غير كافيين، لأنّهما بتعبير السيد فضل الله لا يتناولان روح النص، وبتعبير السيد الشهيد الصدر يملآن العقل ولا يملآن الضمير، حيث يقول السيد الصدر وهو يتحدث عن مطالب الفقه والأصول: «إنّ مطالب الفقه والأصول تملأ عقل الإنسان ولكنّها لا تملأ ضميره ولا تملأ وجدانه، أي إنّ العالم إذا انكبّ على الفقه والأصول فقط فسوف يمتلىء عقله علمًا ولكن ضميره أو وجدانه قد يبقى فارغاً»^(٢).

و كنت أتمنى أن أعرف وجهة نظر السيد الحيدري حفظه الله حول هذه النقطة بالتحديد، لأنني أراها من النقاط الهامة التي ينبغي أن تثار وتناقش.

هل أهان السيد كمال الحيدري العلماء؟

قد يقول قائل: إنّ كلام السيد الحيدري فيه إهانة للعلماء، وإلاّ ماذا تسمّي تمييزه بين عالم الحلال والحرام وعالم الدين، أليس جميع علمائنا هم علماء دين وليسوا علماء حلال وحرام؟ إنّ كلامه هذا تشكيك في قدرة العلماء العلمية،

(١) راجع الكتاب السابق: ص ١٠٢.

(٢) راجع الكتاب السابق نقلاً عن كراس المحنّة، للشهيد الصدر.

حيث يجعل العامة والبسطاء تشکّل في علميّتهم وشرعية تقليدهم.

نقول: إذا كان السيد الحيدري قد وصف بعض العلماء بأنّهم علماء حلال وحرام وليسوا علماء دين، فإنّ السيد الخميني رحمه الله قد وصف بعضهم كما ينقل عنه علماء الحيض والنفاس، وقال عنهم المبرقعين بالقدسية، الأفاعي الرقطاء، الليني الملمس، الأغياء، المتخلفين، الذي قسموا ظهر النبي صلّى الله عليه وآلـه والذين فيهم مرتفقة وعملاء وفيهم من هو أسوأ من شمر وأسوأ من يزيد بن معاوية وغيرهم من المعمّمين اللاهتين وراء بطونهم^(١). فماذا نسمّي كلمات السيد الخميني هذه؟ هل تعتبرها أيضاً إهانة للعلماء؟!!

وكذلك ماذا نسمّي قول الشهيد السيد محمد باقر الصدر في خطاب المحنـة الشهير بأنّ الحوزة ظهر إفلاسها، والمسؤولية في ذلك على المتسبّين لها قبل أن تكون مسؤولة غيرهم^(٢). فمن هؤلاء المتسبّبون المسؤولون عن إفلاس الحوزة الذين قصدهم الصدر؟ أليس هؤلاء من العلماء؟! هل تعتبر هذه الكلمات إهانة للعلماء؟

بالإضافة إلى هذه الكلمات رأيت عبارات أخرى للشهيد الصدر يصف فيها أوضاع الحوزة، وهي عباراته في رسالة بعثها للشيخ الدكتور عبد الهادي الفضلي ردّاً على رسالة بعثها الأخير له بعد سفره من النجف الأشرف، يقول فيها - الصدر - : «والواقع أنّ مما يحزّ في نفسي أن تكون أوضاع الحوزة بشكل

(١) راجع الكتاب السابق نقاًلاً عن خطاب الإمام الخميني الشهير الموجّه إلى العلماء في ١٥ رجب ١٤٠٩ـ وبياناته الكثيرة حول المؤسسة الدينية وطلبة العلوم الدينية، وكذلك كتاب (تبنيه الأمة وتزييه الملة) للإمام النائيني، وكتاب (موعد اللقاء) مؤسسة نشر تراث الإمام ط١ سنة ١٩٩٦ ص ١٣٣.

(٢) راجع الكتاب السابق ص ٤٤ نقاًلاً عن خطاب المحنـة.

يزهد في الإقامة فيها أمثالكم ممن يرفع الرأس عالياً، ويُشكّل رقمًا من الأرقام الحية على عظمة هذه الحوزة التي تتيح - رغم كلّ تبعثرها - أن ينمو الطالب في داخلها بجهده الخاص إلى أن يصل إلى هذا المستوى المرموق فضلاً وأدباً وثقافةً. وعلى أيّ حال، سواءً ابتعدت عن الحوزة مكاناً أو قربت، فأنت من آمال الحوزة ومفاخرها، وأرجو أن لا يكون انقطاعك عنها إلّا شيئاً عرضياً^(١).

ما هي هذه الأوضاع التي تكلّم عنها الشهيد الصدر في هذه الرسالة؟ هل تعني كلماته هذه أنّه كان راضياً عن أوضاع الحوزة وعلمائها؟! كذلك كيف نفهم ما تردد في كلمات الشهيد الصدر الثاني محمد محمد صادق الصدر من استخدامه لعبارة الحوزة الساكنة أو الصامتة في إشارة منه ونقد للعلماء الصامتين، وهذا ملاحظ في الأشرطة المسجلة له، وكذلك وصف المتسبّين للحوزة بالذين غلبت عليهم «الأنانية جيلاً بعد جيل» حسب تعبيراته رحمه الله ومن أسمائهم «علماء الاستخارة» و«مراجع الحقوق» الذين لا يجيدون سوى أربعة أشياء هي: إماماة الجماعة، والدرس، وجمع الحقوق، وإصدار الفتاوى، التي غالباً ما تتعلق بالأحكام الفردية وأحكام الشكوك ومسائل التخلّي والنجاسة والطهارة^(٢). ماذا نعتبر هذه الكلمات؟ هل تعتبرها إهانة للعلماء أم لا؟! أليست كلمات السيد كمال الحيدري وعباراته (علماء الحال والحرام) أخف وألطف من عبارات غيره؟!.

(١) راجع كتاب الدكتور عبد المادي الفضلي، تاريخ ووثائق، حسين منصور الشيخ ص ٢٤٨
الطبعة الأولى، نشر مداد للثقافة والإعلام ١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩ م.

(٢) راجع كتاب أزمة العقل الشيعي، نقاً عن مرجعية الميدان للأستاذ عادل رؤوف، وكتاب شعب للأستاذ فائز الشيخ علي.

معايير اختيار المرجع

تحدّث السيد كمال الحيدري عن مسألة التقليد والمعايير التي تتبع في اختيار المرجع، إذ قال: «من أهمّ مسائل باب الاجتهاد والتقليل هي مسألة الميزان في تشخيص الأعلم والأكفاء، وعندما أقول الأكفاء لا أتكلّم عن البعد الإداري، وإنّما أعني الأكفاء علمياً والأقدر عملياً أن يكون حصنناً للإسلام، وحصنناً لمدرسة أهل البيت عليهم السلام. إذاً القضية عندما أعتبر الأكفاء والأعلم، مقصودي الأكفاء والأعلم على حفظ ثغور مدرسة أهل البيت عليهم السلام، الأعلم على أن يدافع عن مباني مدرسة أهل البيت، وعلى أن يجعل الذين يعيشون في دائرة وكنف أهل البيت في أمن وأمان فكري وعقدي... وإذا لم يكن المتصدّي عالم دين بالمعنى الذي أشرت إليه، كيف يمكنه أن يحفظ الدين، وفاقد الشيء لا يعطيه؟ كيف يمكنه أن يكون حصنناً وسدّاً منيعاً أمام هجوم الأعداء؟».

بعدها شكّل السيد كمال الحيدري حفظه الله في فعالية المعايير التقليدية وحدّها في عملية اختيار الأعلم كالشیاع، وسؤال أهل الخبرة، إذ يقول: «في اعتقادي في المكان الذي نعيش فيه لا يمكن الاعتماد على هذه الضوابط مئة بالمئة؛ لأنّها لن تنتج النتائج الصحيحة في الأعمّ الأغلب، وخصوصاً عندما تتوسّع الحوزات العلمية».

ويردف قائلاً: «لعله لو كانت عندنا حوزة علمية، وفيها مئة طالب وهناك ثلاثة أساتذة بحث خارج، يمكن لشخص أن يقول: هذا هو الأعلم، ولكن لو أتينا لحوزة كحوزة النجف بتاريخها وبأعلامها، كيف يمكن لشخص واحد أن يطلع على تراث كلّ هؤلاء الأعلام ويشخص بعدها بأنّ هذا هو الأعلم؟ كيف إذا أضفنا إليها حوزة قم التي فيها زهاء ٦٠ ألف طالب وعشرات - إن لم أقل المئات - من الأعلام والأساتذة، كيف يمكن

لشخص واحد أو عشرة أو بینة أو عشر بینات أن يحدّدوا الأعلم؟ كيف نستطيع أن نقف على كلّ تراث هؤلاء؟ خصوصاً ونحن نعلم بأنّ جملة من هؤلاء لا يوجد لديهم تراث مكتوب، بل قد نجد أنه في عصر واحد أن هذا البینة يقول هذا أعلم... وذلك يقول ذاك أعلم، وإذا نجد عندنا حسين بینة كلّ يقول عن شخص: هذا أعلم !!).

أمّا عن الشياع فيتحدّث السيد الحيدري قائلاً: «وأمّا الشياع في عصر ثورة الاتصالات والفضائيات، فإنّ إيجاد الشياع أسهل ما يكون... وهذه لا أريد أن أسقط اعتبارها، ولكن أريد أن أقول إنها ليست طرقاً آمنة ومطمئنة للوصول إلى الهدف».

ويضيف موضحاً: «وجدت كلاماً لأحد كبار المحققين، وبتعبير صاحب الميزان السيد الطباطبائي يعبر عنه بأنه قال: أحد أعظم المحققين، إشارة للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء؟

سُئل رحمة الله عن هذه القضية^(١): على القول بوجوب تقليد الأعلم، هل يتعين بالشیاع في زماننا هذا، مع شیوع بعض الأغراض الفاسدة من الأغراض السياسية، أم لا بد من قيام البينة، وإذا تعارضت فائتها مقدمة؟». ويشرح السيد الحیدری السؤال قائلاً: «أی إذا وقع تعارض في الشیاع أن

ثُمَّ يقول مجبياً: «يذكر الشيخ كاشف الغطاء ميزاناً مهِمًا جدًا بعد مقدمة مفصلة لا أريد أن أشير إليها لأنها ستأخذ وقتاً كثيراً. طبعاً السيد القاضي الطباطبائي المحسني على الكتاب، ينقل هذا الكلام

(١) في كتاب له اسمه *الفردوس الأعلى*، تعليق نفسه، دار المحة اليضاء: ص ٧٩، المسؤول الخامس.

عن الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء عن حاشية له على كتاب سفينة النجاة، يقول: ذكرنا في تعاليقنا على كتاب سفينة النجاة، الجزء الأول ص ٢٨٦، طبعة ٦١، ما هو المعيار الصحيح الذي لا ميل فيه ولا حيف^(١)... يقول: وما أكثر المدعين لهذا المنصب، ولا سيما في هذه العصور التعيسة! وما أكثر المخدوعين بهم جهلاً أو لغرض، والغرض يعمي ويصمّ، ولا حول ولا قوّة إلا بالله، ولقد ذكرنا أنَّ أحسن معيار عن صدق هذه الدعوى وكذبها [يقصد صدق المُدْعى للأعلمية وللمرجعية] هو الإنتاج العلمي وكثرة المؤلفات النافعة، وأن طريقة الإمامية من زمن الأئمة إلى عصرنا القريب هو أن المرجعية العامة والزعامة الدينية تكون لمن انتشرت وكثرت مؤلفاته كالشيخ المفيد، والسيد المرتضى، والشيخ الطوسي الذي تكاد مؤلفاته تزيد على الأربعة مئة [ولكن ليس كلّها في الحلال والحرام فقط، بل أيضاً في التفسير، والعقائد، ودفع الشبهات، والكلام، والحديث]^(٢) والشيخ الصدوق الذي لديه ثلاثة مؤلف، وهكذا هو الميزان الصحيح، والمعيار العادل إلى زمن السيد بحر العلوم صاحب المصابيح، والشيخ الأكبر صاحب كاشف الغطاء إلى الشيخ الأنباري».

أما بعد الشيخ الأنباري كما يقول السيد كمال الحيدري: «تجدون أن الأعلام المتصدّين عندما تنظر إلى تراثهم الذي يقرب من سبعين مجلداً، أو مئة مجلد... تجدها كلّها ذات بعد واحد، وهي في الحلال والحرام... ولكن للحق والإنصاف لابد أن يقال أن أمثال الإمام الخميني، والسيد

(١) هذه الحاشية ينقلها السيد الطباطبائي محقق الكتاب، عن الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء في تعليقاته على سفينة النجاة.

(٢) هذا تعليق من سماحة السيد الحيدري.

الخوئي، وأمثال السيد محمد باقر الصدر، وأمثال أعلام كبار في حوزة قم - الآن لا أريد أن أذكر الأسماء - تجدون عندما تنتظرون إلى تراهم أنه كما يشتمل على الفقه والأصول يشتمل على الرجال والتفسير والعقائد».

ويضيف السيد: «وعندما أقول عقائد لابد أن تلتفتوا أن العقائد فيها بعدها أساسيات:

البعد الأول: بيان الأصول العقائدية التي نعتقد بها.

البعد الثاني: هي في علم الخلاف. الآن لو ترجعون إلى كتبنا الأساسية في الإمامة تجدونها في الأعم الأغلب أنها كتبت في علم الخلاف، أي أن المخالفين يقولون أن علياً هو الخليفة الرابع ونحن نقول غير ذلك، أما من هم الأئمة؟ ما هي مقاماتهم؟ ما هو علمهم؟ ما هي درجاتهم؟ هل عندهم ولاية تكوينية؟ هذه كلها لم تبحث، ولا توجد رسائل كاملة في هذا المجال».

يعود بعدها ليواصل كلامه حول معايير اختيار المرجع فيقول: «نحن نعتقد أن واحدة من أهمّ ولا أقول الأهم^(١) هو التراث، وعندما أقول التراث لا أقصد التراث المكتوب. فقد يكون العلم من الأعلام لا يوجد عنده تراث مكتوب، ولكنه مشغول في الحوزات العلمية زهاء ستين عاماً، بتدرис مختلف هذه الموارد... كيف أنه عندما يشار إلى شخص أنه هذا منذ ثلاثين عاماً يدرس الفقه، ولعله ليس عنده أي كتاب فقهي... المهم أنه معروف عنه أنه أستاذ مارس هذه العلوم - تفسير، عقائد، فلسفة، عرفان - بالمقدار الذي أشرت إليه».

بعدها يتكلّم السيد حفظه الله عن تراه العلمي قائلاً: «وأنا عندما أقول

(١) حتى الشیاع نبقيه على حاله، البینة نبقيها، شهادة أهل الخبرة نبقيها أيضاً، وأموراً أخرى نبقيها أيضاً.

ترائي كذا، اطمئناً أنني في هذا بعد أتكلّم، أقول يمكن لأهل الخبرة، لأهل التحقيق أن يراجعوا هذا التراث، أن يحكموه، الحقيقة بآيديهم، وهذا ليس مدعى بلا دليل... الأعزاء يعرفون أنني منذ زهاء أربعين عاماً مشغول في الحوزة العلمية بالتدريس، وترائي موجود».

المناقشة

ذكر السيد الحيدري بأن من شروط المرجع أن يكون الأعلم، ويريد بالأعلم والأكفاء علمياً على أن يكون حصنًا للإسلام ولمدرسة أهل البيت عليهم السلام لا الأكفاء إدارياً على حد تعبيره.

وبعدها شكّك في إمكانية التوصل إلى الأعلم بالاعتماد فقط على الوسائل التقليدية المعروفة كشهادة أهل الخبرة والشیاع، وقوله هذا يخالفه فيه جمع من العلماء، فليس جميع العلماء يعتقدون بنظرية وجوب تقليد الأعلم، كما أن هذه الرؤية في المرجعية تختلف عن رؤية الشهيد الصدر الذي يعبر عن مشروعه بالمرجعية الصالحة أو الرشيدة، وغيره من العلماء الذي يتبنّى مشروع الأعلم^(١) بدلاً - أو إضافة - للأعلم، وهؤلاء يهتمون ليس فقط بالبعد العلمي والكفاءة العلمية، ولكن يهتمون أيضاً بالبعد الإداري والكفاءة الإدارية.

وهنا أرى من المناسب جداً أن أذكر كلام الشيخ محمد مهدي شمس الدين في هذه المسألة، وهي مسألة تقليد الأعلم، حيث يقول: «لقد ذكرت مراراً وأكرّر الآن أنَّ مفهوم المرجعية العليا بمعنى وجود شخص واحد نسميه مرجعاً أعلى - كما هو متداول الآن - ليس له أساس لا في الفقه ولا في الفكر الإسلامي الشيعي، إنَّه أمر مستحدث نحن اخترعناه، الشيعة يرجعون

(١) أي: الأكثر عملاً ونشاطاً لخدمة المؤسسة الدينية وتقويتها ونحو ذلك.

إلى أحد فقهائهم ويختارونه بحسب قناعاتهم من بين الفقهاء الجامعين للشراط، حتى بناءً على وجوب تقليد الأعلم، وهو مبني لا نذهب إليه، درج الشيعة في عصرنا وقبل عصرنا على اختلاف أنظارهم فيما هو الأعلم فيوجد عدّة فقهاء مقلّدين، كلّ واحد يعتبر نفسه أنه الأعلم، ويعتبره مقلّدوه أنه الأعلم، أما المحاولات التي تبذل الآن؛ وبعضها غير مشروع أو غير واضح المشروعية وقد يصل إلى حدّ فرض مرجعية شخص واحد بما يشبه (المراسيم) وادعاء أنه المؤهل الصالح الوحيد أو الأصلح للمرجعية ومرجع أعلى، هذا أمر ليس له أي تبرير فكري ولا أي تبرير فقهي^(١).

وينقل الشيخ شمس الدين معلومة ربما يجهلها كثير من الناس، وهي في قوله: «وأقول للتاريخ: إننا في عهد الإمام السيد محمد باقر الصدر كنا مجموعة من الناس وأنا واحد منهم رحم الله من توفاه وحفظ الله من بقي حياً، نحن اخترعنا هذا المصطلح في النجف، اخترعنا مصطلح مرجع أعلى. وقبل مرحلة السبعينيات لا يوجد في أدبيات الفكر الإسلامي الشيعي هذا المصطلح على الإطلاق. هذا المصطلح نحن أوجدناه؛ السيد محمد باقر الحكيم، السيد محمد مهدي الحكيم، السيد محمد بحر العلوم - ولعله يمكن أن أقول إن جانب السيد الشهيد الصدر رحمة الله كان في هذا الرعيل وهو أعلاهم وأسماهم - والداعي أنا محمد مهدي شمس الدين، كنا مجموعة نعمل في مواجهة نظام عبد الكريم قاسم المؤيد للشيوعية في نطاق جماعة العلماء، وفي نطاق مجلة الأضواء، وأردنا أن نوجه خطاباً سياسياً للخارج سواء كانت مرجعية السيد الحكيم رحمة الله هي المرجعية البارزة وليس الوحيدة، أو كانت مرجعية السيد البروجردي في إيران هي المرجعية البارزة. اخترعنا هذا المصطلح

(١) راجع كتاب التجديد في الفكر الإسلامي: ص ٣٤.

واستعملناه، وأسف لأنه أصبح مصطلحاً رائجاً وهو لا أساس له على الإطلاق. استخدمناه وأفادنا كثيراً، ولكننا استخدمناه كآلية، ولم نكن، وقتها نريده غلاً، ولا نريده عائقاً^(١).

أما عن القول بتقليد الأعلم فيقول الشيخ شمس الدين: «القول المشهور باشتراط أعلمية الفقيه، فقيه التقليد، هو قول مشهور عند متأخري المتأخرین، وأكاد أقول عند المعاصرین، وهو قول موافق للاحتياط لمن استطاع. لا أقول هو قول لا قيمة له من الناحية العلمية، ولكنه قد يكون غير مستطاع، وهذا بحث آخر. يوجد ارتباط غير واع بينه وبين مصطلح مرجع أعلى الذي اخترناه نحن، ولا نرى أساساً لهذا الربط على الإطلاق. اشتراط وجوب الأعلمية في الفقيه الذي هو قول فقهی محترم ومشهور عند متأخري المتأخرین أمر آخر غير ما اخترناه من مصطلح مرجع أعلى»^(٢).

نقطتانأخيرتان

و قبل أن نختتم الحديث حول هذا الموضوع؛ بقى أن نشير إلى نقطتين ذكرهما السيد الحيدري في نهاية حديثه:

النقطة الأولى: هي ردّه على الذين استنكروا عليه قوله بأعلميته على المراجع المتصدّين، حيث علل ذلك بتوضيحة بأنّ كلّ من يتصدّى للمرجعية وهو يعتقد بنظرية الأعلم يرى أعلميته.

ووضّح ذلك بقوله: «عندما يكتب الشخص رسالة عملية، ويكتب في مقدّماتها: أن العمل بهذه الرسالة مجزئ ومبرئ للذمة إن شاء الله تعالى، ويكتب في أول مسائل الاجتهاد والتقليل: يجب تقليد الأعلم... إذن هو يقول

(١) راجع الكتاب السابق: ص ٤٦٤.

(٢) راجع الكتاب السابق: ص ٤٨.

عن نفسه أنه أعلم، هو يقول: يجب تقليد الأعلم، ويكتب رسالة عملية، فعلى ماذا يدل ذلك؟».

وأما النقطة الأخرى التي أشار إليها السيد الحيدري، فهي حول نفيه لاجتهاد بعض المرجعيات الدينية، حيث يقول: «أنا لست من ينفي الاجتهاد عن البعض بنحو الإطلاق. أنا قلت: أن هناك رؤية، ومشروعًا علميًّا (ووفق هذه الرؤية هم ليسوا مجتهدين عندي)... أضرب مثالاً للأعزَّة حتى يتضح الأمر، وهو أنَّه لو سالت الآن من يعتقد بالمشروع الأصولي والنظرية الأصولية في عملية الاجتهاد، أي من يعتقد أنَّه لابدَّ أن يقرأ الإنسان حوالي ثلاثين عاماً، أصول الفقه حتى يجتهد في الفقه، هل يرى أن الذي لا يقرأ الأصول مجتهد أم يراه غير مجتهد؟».

ويردف قائلاً: «عبارة واضحة: هل يعتقد الأصولي أن الأخباري مجتهد أم لا يعتقد؟ لا شكَّ أنَّه يقول لا، ليس بمجتهد. لماذا؟ لأنَّه ضمن هذه الرؤية الاجتهدية التي يملِكها هذا ليس بمجتهد....

إذن أعزَّائي أنا لم أُنفِّي الاجتهاد بنحو الإطلاق للأعلام والرموز. قلت: ضمن الرؤية التي قد يتفق معـي الآخر وقد يختلف - فهو تعبير نسبي وليس مطلقاً - لا أنفـي. لا يحقـ لي ذلك...».

إذن السيد الحيدري لم ينفي الاجتهاد بالمعنى السائد للاجتهاد، وإنما نفي الاجتهاد وفق الرؤية الاجتهدية التي يتبنـاها.

ويختتم السيد الحيدري حفظه الله حديثه في التسجيل المصور بكلام للشيخ كاشف الغطاء، حيث يقول: «آخر ما أحبَّ قوله هو كلام ذكره أيضاً الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء، وإنما أؤكد على شخصية هذا الرجل الكبير والعظيم للمظلومية التي عاشها. أنا أتصور أنَّ الشيخ كاشف الغطاء عاش المظلومية، لأنَّه كان له مشروع غير المشروع المتعارف والمألف، يقول الشيخ

أيضاً: وخلاصة ذلك أن طريقة الإمامية في تعين من له حق المرجعية - هذه هي سنة السلف الصالح، من زمن الشيخ المفید إلى زمن الأنصاري - هي النظر إلى مقدار إنتاجه وكثرة مؤلفاته^(١) وعظيم خدماته للشرع والإسلام [القضية ليست فقط في البعد النظري، أن يجلس في مكان ويكتب. لا هذا ليس معناه لديه كفاءة مرجعية الطائفية، لابد أن يكون عنده خدمات، بمختلف الأساليب بأي طريق؛ مؤسسات جامعات،...]^(٢) لا ببذل المال وكثرة الدعايات الناشئة من المطالب والأغراض، أعادنا الله وعصمنا من كل سوء وشين]^(٣).

وبهذا ختم السيد كمال الحيدري حفظه الله حديثه حول هذا المشروع الذي يتبناه، وأتمنى أن أكون قد وفقت لتقديم فكرته ومشروعه على الوجه الأمثل، مع ملاحظة أنني قد غيرت وبذلت وأضفت وحذفت بعض العبارات بها يخدم توضيح فكرته، ولا يخل بالمعنى الذي أراده السيد من حديثه، علماً بأنني حرصت في أكثر المواقع على أن أبقى كلماته على ما هي عليه دون أي تغيير.

(١) وهذا أشرنا له فيما سبق.

(٢) هذا التعليق من سماحة السيد الحيدري.

(٣) في كتابه الفردوس الأعلى، في صفحة ٧٩.

الإسلام القرآني
بين السيد الحيدري وجورج طرابيشي

سلمان عبد الأعلى

بعد أن تحدث السيد كمال الحيدري - حفظه الله - عن القرآن الكريم في حديث رسول الله صلى الله عليه وآله؛ انتقل للحديث عن إسلام القرآن وإسلام الحديث في سلسلة حلقات عنونها باسم: (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن)^(١)، وهذا العنوان هو عكس العنوان الذي اختاره المفكر المعروف جورج طرابيشي لأحد كتبه، والذي أطلق عليه اسم: (من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث، النسأة المستأنفة).

ولم يكن هذا التشابه بين عنوان حلقات السيد الحيدري وبين كتاب طرابيشي، حضن صدفة، بل إن السيد الحيدري بنفسه قد أشار بأنه أخذ هذا المصطلح من هذا الكتاب، كما بين بأن هذا لا يعني أنه يوافق على ما جاء فيه، ولكنه يريد بذلك أن يبيّن «أن الإسلام الذي بيّنه القرآن الكريم مختلف في كثيرٍ من أبعاده عن الإسلام الروائي أو الحديسي»^(٢).

وعلى الرغم من تصريح السيد الحيدري بذلك إلا أن البعض أخذ يروج له وكأنه قد اكتشف سرًا خطيرًا لم يكن معلنًا عنه من قبله، وذلك لمحاولة الإيحاء بأنه قد استنقى جميع أفكاره التي جاء بها في حلقات (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن) من هذا الكتاب الذي كتبه المفكر المسيحي المعروف جورج طرابيشي - طبعًا كما يفضل هؤلاء أن يعرفوه!! - ظنناً منهم بأن هذه هي أسهل

(١) راجع برنامج مطارحات في العقيدة للسيد كمال الحيدري في رمضان لهذا العام ١٤٣٤ هـ.

(٢) راجع كلام السيد الحيدري في حلقة (القرآن في حديث رسول الله)، القسم الثالث، في الليلة الرابعة من شهر رمضان لهذا العام ١٤٣٤ هـ.

طريقة يتمّ من خلالها الإجهاز على مشروعه في الرجوع للإسلام القرآني. والغريب في الأمر: أنّ البعض - ولفترط حماسته - غفل عن أنّ العنوان الذي وضعه السيد الحيدري لحلقاته هو عكس العنوان الذي وضعه طرابيشي لكتابه، لدرجة اختلط عليه الأمر ونسب نفس عنوان حلقات السيد الحيدري (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن) لكتاب طرابيشي، وغفل عن كون الكتاب يحمل عنواناً معاكساً، وهو (من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث؛ النسأة المستأنفة)^(١).

وعلى الرغم من التشابه الكبير بين العنوانين إلا أنّ بينهما فروقاتٌ شاسعة، فالإسلام القرآني عند السيد الحيدري هو غير الإسلام القرآني عند طرابيشي، ولذلك فإنّ أيّ محاولة تستهدف الربط بينهما وتتجاهل الهوة الساحقة التي تفصل رؤية كلّ منها عن الآخر - كما حاول البعض - هي محاولةٌ مكتوبٌ لها الفشل منذ البداية.

ولهذا سيكون لي وقوفاتٌ للمقارنة بين ما طرّحه السيد الحيدري وما طرّحه جورج طرابيشي حول إسلام القرآن، وسأركّز - فقط - على أهمّ نقاط الاختلاف التي بينهما، لأنّي برأيّي بأنّ معلم الإسلام القرآني لدى السيد الحيدري تختلف عن معلم الإسلام القرآني لدى جورج طرابيشي، وهذا خلاف ما حاول أن يصوّره البعض.

وهذا لا يعني بأيّي أنفي وجود أيّة مشتركات قد يشتراكان فيها، وإنّما سأتتجاهل ذلك، لأنّ غرضي من هذا الموضوع هو الحديث عن الاختلافات لا عن الأمور المشتركة.

(١) راجع ما كتبه البعض بعنوان (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن) بين الحيدري وطرابيشي الحلقة الأولى.

إسلام القرآن وإسلام الحديث بين السيد الحيدري وطرابيشي

لا أريد أن أتناول في هذه المقارنة الاختلافات والفروقات التي بين السيد الحيدري وجورج طرابيشي من ناحية المنطلقات والأهداف أو من ناحية الاختلافات في الخلفيات الفكرية أو الدينية، لأنّ هذا في اعتقادي واضح جدًا ولا يحتاج إلى مزيد بيان، وإنما أريد أن أتناول أهمّ ما يميّز أحدهما عن الآخر من ناحية المنهج المتبّع، والمصادر المعتمدة، وأهمّ النتائج المترتبة عليها.

الفارق الزمني بين السيد الحيدري وطرابيشي

من المهم في البداية أن أبين بأنّ ما طرّحه السيد الحيدري مؤخرًا في حلقات (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن) من التركيز على محوريّة القرآن في فهم المعارف الدينية ليس جديداً يتطرّق له لأول مرّة، بل قد تحدّث عنه من قبل في كتبه ومؤلفاته التي تناول فيها الحديث عن المعرفة الدينية، والتي يعود تاريخ بعضها لما قبل تاريخ طباعة طرابيشي لكتابه، لأنّ كتاب طرابيشي طبع في عام ٢٠١٠م^(١) بينما نجد أصل هذه الفكرة موجودة في تراث السيد الحيدري قبل هذا التاريخ.

فلو رجعنا - مثلاً - لكتاب (منطق فهم القرآن الكريم)، وهو عبارة عن تقريرات لأبحاث السيد كمال الحيدري بقلم الدكتور طلال الحسن لوجدنا الحديث عن أصل هذه الفكرة، وهي «محوريّة القرآن ومدارية السنة» مع ملاحظة أنّ هذا الكتاب مطبوع عام ٢٠١٠م وهو نفس العام الذي طبع فيه كتاب طرابيشي، علىَّا بأنّ هذا الكتاب هو عبارة عن تقريراتٍ لأبحاث السيد

(١) راجع كتاب من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث «النشأة المستأنفة» لجورج طرابيشي رابطة العقلانيين العرب، دار الساقى، الطبعة الأولى، ٢٠١٠م.

الحيدري أُلقيت في فترة زمنية سابقة لهذا التاريخ.

كذلك لو راجعنا كتاب (كمال الحيدري... قراءة في السيرة والمسيرة) إعداد الدكتور مجید حمید هدو، والمطبوع أيضاً في عام ٢٠١٠ م لوجدنا فيه الحديث عن أصل هذه النظرية. ففي ضمن هذا الكتاب هناك موضوع كتبه الدكتور طلال الحسن بعنوان: (العلامة كمال الحيدري منهجه العلمي في الفقه والعقائد والتفسير)، وفيه يوضح تمسّك السيد الحيدري بنظرية «محورية القرآن ومدارية السنة»^(١)، علماً بأنّ تاريخ كتابة هذا الموضوع يعود لشهر ربيع الأول عام ١٤٣٠ هـ^(٢) كما هو موضح في نفس الكتاب، أي قبل عام تقريباً من طباعة جورج طرابيشي لكتابه.

ولهذا فإنّ من يحاول أن يصور السيد الحيدري وكأنّه مشى في ذلك على خطى جورج طرابيشي وكرر نفس أفكاره التي ساقها في كتابه (من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث؛ النشأة المستأنفة) فإنّه وبلا شك مجانب للصواب، لأنّ الفاصل الزمني بين ما طرحة السيد الحيدري وما ذكره طرابيشي في كتابه ينفي صحة ذلك.

المنهج بين السيد الحيدري وجورج طرابيشي

إنّ المنهج المتبّع لفهم إسلام القرآن عند السيد الحيدري مختلف عن المنهج المتبّع لفهم إسلام القرآن عند طرابيشي، فلو سألنا: كيف يفهم ويفسّر السيد كمال الحيدري آيات القرآن الكريم؟ فسنجد أنه يؤكّد بأنّ منهجه هو تفسير القرآن بالقرآن نفسه، وهذا ما أشار له الدكتور طلال الحسن وهو يتحدّث

(١) راجع كتاب كمال الحيدري السيرة والمسيرة: ص ٢٤٧—٢٤٨، الطبعة الأولى، ٢٠١٠-١٤٣١ م.

(٢) راجع المصدر السابق: ص ١٢٤.

عن منهج السيد الحيدري في تفسير القرآن الكريم بقوله : « ولذلك يرى السيد الأستاذ بأنّ منهج تفسير القرآن بالقرآن هو المنهج الأكمل والأتمّ الذي ينبغي أن يُسلّك في تفسير القرآن، بل لا طريق أمامنا سوى الالتزام به، فإنّ القرآن يفسّر بعضه بعضاً، ويصدق بعضه بعضاً، ويشهد بعضه على بعض ... إنّ القرآن الذي ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِه...﴾ (فصلت: ٤٢)، ولا يوجد اختلاف بين مضمونيه أبداً، وأنّه نور وهدىً وبيان لكلّ شيء، لا يمكن أن يُتصوّر في حقّه أن يكون مفتقرًا إلى الغير في بيانه وتفسيره. وكيف يُتصوّر ذلك في حقّه وهو مشتمل على الدلالات البينية والعلامات الشاخصة على معانيه، والكشف عن أممّات المعارف الإلهية ولو بصورة إجمالية؟!»^(١)، وهذا أيضاً ما وضّحه السيد الحيدري في حلقات (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن)^(٢).

أمّا جورج طرابيشي فقد ذهب لتفسير الآيات القرآنية التي تؤكّد ما ذهب إليه من آراء حول دور الرسول الأكرم صلّى الله عليه وآله بالاعتماد على بعض المصادر بقوله: «وسوف نعتمد في قراءتها من المنظور الذي حدّدناه لنفسنا على المصادر الرئيسية المكرّسة في التراث الإسلامي، ولاسيّما تفسير الطبرى وسيرة ابن هشام وطبقات ابن سعد وأسباب نزول الواحدى»^(٣). وبهذا يتضح أنّ المنهج المتّبع لفهم الإسلام القرآني عند السيد الحيدري يختلف عن المنهج المتّبع عند جورج طرابيشي.

(١) راجع كمال الحيدري... قراءة في السيرة والمسيرة: ص ٢٤٦.

(٢) راجع الحلقات الأولى من سلسلة حلقات (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن) للسيد كمال الحيدري.

(٣) راجع المصدر السابق: ص ١١.

(محوريّة القرآن ومداريّة السنة) بين السيد الحيدري وطرابيشي

كذلك نجد أنّ معالم الإسلام القرآني وسماته وخصائصه عند السيد الحيدري تختلف عما عند جورج طرابيشي، فالسيد الحيدري يعتمد (محوريّة القرآن ومداريّة السنة) كما مرّ بنا، ومقصوده من ذلك يتضح في قوله: «أعتقد أنّ القرآن الذي بأيدينا بما اشتمل عليه يشكّل المحور والمصدر الأصلي الذي لا يدانيه مصدر، ولا يقع في قاله أيّ شيء آخر، وهو المصدر الأوّل والأخير لجميع المعارف الدينية، ولكنّ القرآن هو الذي يبيّن الأطر والقواعد والأسس والقوانين الدستورية - إن صحيحة التعبير - وتأتي السنة في ظلّ القرآن»^(١).

فالسيد الحيدري يبيّن هنا أنّ القرآن الكريم لا توجد فيه كلّ الأحكام التفصيلية، ولكنه يبيّن الأطر والقواعد والأسس، فهو يرى أنّ القرآن هو المحور والمرجعية الأولى، والمصدر الأصلي، والأساس، والميزان والمعيار، وتأتي السنة في ظلّه، ويرفض أن تكون المحوريّة والمرجعية الأولى للسنة وللحديث، كما يبيّن بأنّه يقصد السنة المنقوله المحكية لا السنة الواقعية، ويبيّن كذلك بأنه لو كنّا نعيش مع رسول الله صلّى الله عليه وآلّه ونسمع منه مباشرة، فإنّنا لا نعرض كلامه على كتاب الله سبحانه وتعالى، لأنّ الله تعالى قال: ﴿...وَمَا آتَكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا...﴾ (الحشر: ٧)، ولكنّنا نتحكم في الحديث المنقول للقرآن الكريم، فأيّ حديث جاء سواءً كان في صحيح البخاري أو في كتاب الكافي، يُعرَض على كتاب ربّنا، فإنّ كان منسجحاً معه فهو مقبول، وإنّ كان غير منسجحاً (= مخالف، معارض، مباین، منافق) فهو زخرف نرمي به عرض الجدار^(٢).

(١) راجع من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن، القسم الأوّل.

(٢) راجع المصدر السابق.

ويشرح السيد الحيدري كلامه في كون القرآن الكريم هو الذي يبيّن الأطر والقواعد والأسس والقوانين وتأتي السنة في ظل ذلك بقوله: «لذا تجدون أن المجالس النيابية والمجالس التشريعية التي تقنن دائمًا، تقنن ضمن الأطر والقوانين الدستورية، وهذا تجد أن هناك مجالس تسمى مجالس فقهاء الدستور. عندما تشرع المجالس النيابية أو التشريعية شيئاً لابد أن يصادق عليه فقهاء القانون الدستوري، لماذا؟ لأن ذلك هو الأصل، ذلك هو المصدر الأصلي. كما هو حال مجلس صيانة الدستور في الجمهورية الإيرانية أو المحكمة الدستورية في بلاد أخرى»^(١).

ومن خلال هذا العرض لبعض ما جاء به السيد الحيدري نلحظ بأنه يؤكّد على محورية القرآن الكريم في المعارف الدينية، ولكنه مع تأكيده هذا لم يحاول أن يلغى السنة أو يهمّشها، بل نجده يؤكّد أيضاً بأنه يقصد من كلامه السنة المحكية والمنقوله لا السنة الواقعية.

أمّا جورج طرابيشي فلا نرى أيّ أثر للسنة عنده في فهم الإسلام القرآن، ولذا نراه يلغى السنة بالكامل بلا تفرقة ولا تمييز بين السنة الواقعية أو السنة المحكية والمنقوله كما عند السيد الحيدري، بل ولا نرى أيّ وجود لشيء عنده اسمه سنة الرسول صلى الله عليه وآله على الإطلاق، ولذلك نجده يقول: «فالرسول مسنون له، وليس ساناً، وليس له أصلاً أن يكون ساناً. فالسنة هي حصاراً سنة الله»^(٢).

كما نجده أيضاً يصف سنة الرسول بقوله: «والغائب الكبير في النص القرآني هو تعبير سنة الرسول الذي سيحضر بالمقابل في كتب السيرة والتفسير والفقه والحديث حضوراً طاغياً. فكيف حدث هذا التحول من الإسلام

(١) راجع المصدر السابق.

(٢) راجع من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث «النشأة المستأنفة» لجورج طرابيشي: ص ٨٥.

القرآن إلى الإسلام السنّي؟^(١)

ولا نستغرب من ذلك إذا علمنا بأنّه لا يفهم حتى من هذه الآية ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى﴾ (النجم: ٤-٣) أنّ هناك سنة للرسول الأكرم صلّى الله عليه وآلّه، لأنّه لا يرى فيها إلّا التزام الرسول صلّى الله عليه وآلّه بتبليل ما جاء به الله سبحانه وتعالى من دون أن يكون له أي دور آخر غير التبليغ!!^(٢).

ومن عبارات طرابيشي السابقة نفهم بأنّه يرى الإسلام القرآني مختلفاً كلياً عن إسلام الحديث أو السنة، بلا تفرقة بين السنة المنقوله أو المحكية والسنة الواقعية كما نجد ذلك عند السيد الحيدري، وهذا ما يجعل الفرق والاختلاف كبيراً جداً بينه وبين السيد الحيدري.

نتائج الرجوع للإسلام القرآني (أدوار الرسول الأكرم نموذجاً)

وفي هذه النقطة سوف نتعرّض لأدوار الرسول الأكرم بين السيد الحيدري وجورج طرابيشي كنموذج للنتائج التي توصل إليها كلّ منها نتيجةً لرجوعه لإسلام القرآن.

دور الرسول في الولاية الوجودية

يعتقد السيد الحيدري بالولاية الوجودية أو ولاية التكوين للنبيّ والأئمّة عليهم الصلاة والسلام، ويبيّن بأنّ مقصوده من ولاية التكوين بأنّها: «ليس الاصطلاح الدائر بين الناس، كالتصرّف في نظام التكوين لإحياء الموتى، وإنّما المقصود أنّ النبيّ والأئمّة هم وسائل الفيض الإلهي، بمعنى أنّهم يقعون في رتبة علل موجودات عالم الإمكان، وأنّ أيّ شيء لا يصل إلى هذا العالم إلّا

(١) راجع المصدر السابق: ص ٨٥.

(٢) راجع المصدر السابق: ص ١٠.

بتوسيطهم، وهذا معنى أنهم العلل الفاعلية لهذا العالم»^(١).

ولذلك نجد السيد الحيدري يفضل تسمية هذا النوع من الولاية بالولاية الوجودية لا بالولاية التكوينية، وذلك حتى لا ينصرف الذهن إلى أن المقصود منها فقط كالذي فعله عفريت من الجن^(٢).

ويؤكد السيد الحيدري ويصر بأنه يؤمن بهذه المرتبة للرسول الكريم صلى الله عليه وآله بقوله: «طبعاً أنا من القائلين بالاتجاه الثاني (الولاية الوجودية) ومن أوسع أبوابها، من يريد أن يعتبر هذا غلوّاً أنا أعتبر ذاك الطرف فيه قصور، من يقول لي أنت مغالٍ، أقول له أنت مقصّر، أو يسكت ويقول هذارأيي، أنا أقول هذا رأيي»^(٣).

دور الرسول الأكرم في الولاية التشريعية

بالإضافة إلى ولاية التكوين والولاية الوجودية يعتقد السيد الحيدري بأنّ للرسول الأكرم صلى الله عليه وآله ولاية التشريع بالمعنى العام، وهي كما يبيّن تختلف عن ولاية الإبلاغ^(٤)، وذلك لأنّها تتيح للنبي تشرع بعض الأحكام وليس مجرد تبليغها فقط.

ويوضح السيد الحيدري المراد بولاية التشريع بالمعنى العام بقوله: «ما يشمل التشريعية والقضائية والتنفيذية، فيما يتعلق بالولاية التشريعية بالمعنى العام توجد للنبي والأئمة - كما بيّنا - ولاية الإبلاغ وولاية التشريع. ما معنى

(١) راجع بحث خارج الفقه، مفاتيح عملية الاستنباط الفقهي الدرس (١٦٥) للسيد الحيدري.

(٢) إشارة لما فعله عفريت من الجن في الآية المباركة رقم (٣٩) من سورة النمل: ﴿قَالَ عَفْرِيْتُ مِنْ الْجِنِّ أَنَا آتَيْكَ يِهْ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَإِلَيْ عَلَيْهِ لَقُوْيٌ أَمِينٌ﴾.

(٣) راجع المصدر السابق.

(٤) راجع المصدر السابق.

ولالية التشريع؟ معناها أنّ النبيَّ أعطى صلاحية فرضه إلى إلزام الله أن يشرع بعض الأحكام الثابتة في الشريعة وتعده جزءاً من الشريعة كما هي الروايات الصحيحة والصريحة في الركعتين الأخيرتين في الرباعية^(١). فالرسول الأكرم صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - كما يعتقد السيد الحيدري - له أن يشرع بعض الأحكام الثابتة في الشريعة^(٢)، لأنَّ الأحكام الثابتة - كما يرى السيد الحيدري - على نوعين أساسيين وهما: «النوع الأول: المشرع فيه هو الله تعالى، والرسول والأئمة يبيّنون ويلجأون ما شرّعه الله، ليس لهم أيٌّ مدخلية، لا أصل وجودها ولا زيادتها ولا نقيضتها أبداً، لا يحق لهم شيء من ذلك على الإطلاق... النوع الثاني: وهو الذي فرض أمر تشريعه إلى النبيِّ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ»^(٣). ويبين السيد الحيدري بأنَّه في باب الحدود وباب الديات هناك جملة من الموارد فرض أمر تشريع الحكم فيها للنبيِّ الأكرم صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^(٤).

الرسول وولالية الأولوية

يتحدث السيد الحيدري عن حدود الولاية التشريعية للرسول الأكرم صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وهو بصدق بحثه عن الولاية وهو يتحدث عن ولالية الأولوية في قوله تعالى: ﴿الَّتِي أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ...﴾ (الأحزاب: ٦) بقوله: «اتفقت الكلمة محقق المفسرين أنَّ الأولوية هنا مطلقة، يعني في الشؤون الدينية والدنيوية»^(٥). ويبين السيد الحيدري وهو يلخص الحديث عن هذه

(١) راجع بحث خارج الفقه للسيد الحيدري - مفاتيح عملية الاستباط الفقهي - الدرس (١٦٦).

(٢) كلامنا هنا حول الأحكام الثابتة لا الأحكام المتغيرة أو الأحكام الولائية.

(٣) راجع بحث خارج الفقه للسيد الحيدري - مفاتيح عملية الاستباط الفقهي - الدرس (٢٧٩).

(٤) راجع المصدر السابق.

(٥) راجع بحث خارج الفقه للسيد الحيدري - مفاتيح عملية الاستباط الفقهي - الدرس (١٦٨).

الآية بقوله: «بَإِنَّهُ لَا إِسْكَالٌ وَلَا شَبَهَةٌ أَنَّهُ كَلَّا ثَبَتَ الْوَلَايَةُ لِشَخْصٍ عَلَى نَفْسِهِ فَالنَّبِيُّ أَوْلَى بِتَلْكُ الْوَلَايَةِ مِنْ نَفْسِ ذَلِكَ الشَّخْصِ»^(١).

وبعد أن يناقش السيد الحيدري الآراء في ولاية الأولوية، وهل هي مرتبطة بالأمور الفردية أو الاجتماعية فقط يقول: «هناك من يقول أنَّ هذه الآية مرتبطة بالأولوية الفردية، لأنَّه قال تعالى: ﴿الَّتِي أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ...﴾ (الأحزاب: ٦) إذن كلَّ فردٍ لو تزاحمت ولاية الشخص مع ولاية النبيٍّ، فولاية النبيٍّ مقدمة على ولاية ذلك الفرد. إلا أنَّ هذا الفهم فهمٌ سقيمٌ من الآية، باعتبار أنَّه تقريرًا اتفقت الكلمة علماء التفسير وعلماء الفقه ومن تكلَّموا في هذه الآية أنَّنا إنْ لم نقل باختصاص الآية بالأمور الاجتماعية فلا إشكال أَنَّها شاملة للأمور الاجتماعية والفردية»^(٢).

ويوضح رأيه في هذه المسألة بقوله: «طبعاً في اعتقادنا أنَّ الأولوية ثابتة للنبيٍّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَلِأَئِمَّةٍ عَلَيْهِمْ أَفْضَلُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بِنَحْوٍ مُطْلَقٍ في الأمور الاجتماعية والسياسية والقيادية مضافاً إلى الأمور الفردية... هذا أوَّلاً.

ثانياً: حتى لو قبلنا إطلاق الآية - كما نقبل وكما يظهر من كلام الشيخ الأنصاري وكذلك السيد الخوئي وكل من تكلَّم في الآية - في أنَّ أولوية ولاية النبيٍّ والأئمة في الأمور الفردية فهو بحث نظريٍّ محض، يعني لم ينقل لنا التاريخ بشكل معتبر أنَّ النبيٍّ والأئمة عليهم السلام أعملوا ولا ي لهم في أمر شخصيٍّ... نعم، إذا أخذت هذه الأبعاد قضايا اجتماعية ومصالح أخرى تدخل في الأمور الاجتماعية العامة...»^(٣).

(١) راجع بحث خارج الفقه للسيد الحيدري - مفاتيح عملية الاستنباط الفقهي - الدرس (١٦٩).

(٢) راجع بحث خارج الفقه للسيد الحيدري - مفاتيح عملية الاستنباط الفقهي - الدرس (١٧٠).

(٣) راجع المصدر السابق.

جورج طرابيشي وحصر دور الرسول الأكرم في التبليغ

منذ الصفحات الأولى من كتابه ذهب جورج طرابيشي للإعلان عن رأيه بأنّ الرسول ليس له أيّ دور أو سلطة تشريعية، وإنما فقط عليه البلاغ، إذ يقول في الفصل الأول والذي عنونه باسم (الله والرسول: الشارع والشرع له): «ولنشرع الآن - مع القارئ - برحلتنا الاستقرائية مع الآيات القرآنية التي تؤكّد ما ذهبنا إليه من أنّ الرسول مكفوف اليد من الناحية التشريعية، فضلاً عن أنه معطل الإرادة الذاتية، منهياً عن المبادرة، ومطالب بالخصوص التام من حيث هو مرسل للمشيئة الإلهية المرسلة، وهذا تحت طائلة العقاب»^(١). وللاستدلال على رأيه هذا ذكر عشرات الآيات القرآنية المباركة وبوّبها في العناوين التالية:

أ. آيات تقصّر وظيفة الرسول على تبليغ الرسالة وتؤنبه وتتوعده بقطع الوحي عنه وبمضاعفة عذابه.

ب. آيات تحذرّ الرسول من استباق القرآن أو استعجال الوحي أو مجرّد التمني فيه.

ج. آيات يعلّق الرسول الحكم بتصديها بانتظار نزول الوحي.

د. آيات تردع الرسول أو تلومه على موقف اتخاذها أو همّ باتخاذها أو مبادرات بادر إليها بدون أن يكون له مرجع أو سند من الوحي.

هـ. آيات تتدخل في الحياة الخاصة للرسول وتحدد له ما هو مباح أو محّرم حتى في علاقاته الزوجية ورغائب نفسه الجنسية.

وبعدها ذهب لطرح هذا السؤال: «بعد هذا كله قد يكون آن الأوان لنطرح السؤال: أليس هناك آيات تنھض دليلاً على العكس؟ أي أليس هناك

(١) راجع من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث «الشأة المستأنفة» لجورج طرابيشي: ص ١١.

آيات ترقى بنصاب الرسول من المأمورية إلى الامرية وتطلق له نوعاً من حرّية الحكم، أو على الأقلّ حرّية اليد؟^(١).

وبعدها ناقش طرابيشي الآيات القرآنية التي تأمر الناس بإطاعة الرسول الأكرم صلّى الله عليه وآله وخلص إلى هذه النتيجة بقوله: «إنّ الرسول هو بكلّ ما في الكلمة من معنى رسول، وككلّ رسول فإنه ليس له من مهمّة غير تبلغ الرسالة، من دون أن يكون له حقّ التصرّف أو حتى التأويل. وفي كلّ مرّة يقول أو يفعل من عنده، أو حتى عندما يتمّنّى في دخيلة نفسه لا أكثر، يكفّ عن أين يكون رسولاً، ويعود بشرأً يسري عليه قانون البشرية، فيصيب أو يخطئ كغيره من البشر، بل يضلّ بكلّ تأكيد بالنظر إلى أنه مكلف بإبلاغ الرسالة وهم غير مكلفين: ﴿قُلْ إِنْ ضَلَّتْ فَإِنَّمَا أَضَلُّ عَلَى نَفْسِي وَإِنْ اهْتَدَيْتُ فَبِمَا يُوَحِّي إِلَيَّ رَبِّي...﴾ (سبأ: ٥٠). وبصفته رسولاً فليس له من جهة نفسه أن يكون شارعاً، كما ليس له من جهة مرسله إلا أن يكون مشرّعاً له»^(٢).

ويضيف وهو يتكلّم عن دور الرسول بقوله: «فالرسول مسنون له، وليس ساناً، وليس له أصلاً أن يكون ساناً. فالسنة هي حصراً سنة الله. وفي الوقت الذي تتكرّر فيه عبارة سنة الله في النص القرآني ثمان مرات، فإن ستّ آيات تتوجّه بالخطاب إلى الرسول مباشرة في ما يشبه الإنذار: ﴿فَلَنْ تَجِدَ لِسُتُّ اللَّهِ تَبِدِيلًا وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَخْوِيلًا﴾ (فاطر: ٤٣). والغائب الكبير في النص القرآني هو تعبير سنة الرسول الذي سيحضر بالمقابل في كتب السيرة والتفسير والفقه والحديث حضوراً طاغياً»^(٣).

(١) راجع المصدر السابق ص ٦٩.

(٢) راجع المصدر السابق: ص ٨٤.

(٣) راجع المصدر السابق: ص ٨٥.

وبعد ذلك يتساءل طرابيشي عن التحول الذي حدث من الإسلام القرآني إلى الإسلام السنّي؟ وللإجابة عن هذا السؤال يقول طرابيشي: «لابد أن نتحول بدورنا من الرسالة إلى التاريخ، علمًا بأنّ ما نقصده هنا بالرسالة هو حصرًاً ما طلب إلى الرسول تبليغه من دون أن يكون له دور آخر سوى الأمانة والإبانة في التبليغ، وما نقصده بالتاريخ هو الكيفية التي قرأ بها البشر الرسالة التي كلف الرسول بتبليغهم إياها، وعلى الأخصّ الكيفية التي تعاملوا بها مع شخص حاملها ليحوّلوه بدوره ليس فقط من مرسل إليه إلى مرسل، بل كذلك من مسنون له إلى سان»^(١).

وهذا ما يختلف كلياً عن رأي السيد الحيدري الذي ذهب إلى أنّ للرسول الأكرم صلّى الله عليه وآلـهـ الـوـلاـيـةـ الـوـجـوـدـيـةـ (أو ولاية التكوين) وله أيضًا الولاية التشريعية بالمعنى العام، بمعنى أن يشرع أحکاماً ثابتة في الشريعة، هذا بالإضافة إلى ما نقلناه عنه من حديثه عن ولاية الأولوية التي أثبتها للرسول الأكرم صلّى الله عليه وآلـهـ.

والغريب أن يحاول البعض نسبة رأي طرابيشي في عدم ثبوت الولاية التشريعية للنبيّ وما ذهب إليه «من أنّ الرسول مكفوف اليد من الناحية التشريعية فضلاً عن أنه معطل عن الإرادة الذاتية» للسيد الحيدري، حيث قال البعض بعد إيراده لهذه الكلمات لجورج طرابيشي: «وهذا ما تبنّاه الحيدري من منع ثبوت الولاية التشريعية للنبيّ صلوات الله عليه وآلـهـ متّمسّكاً بآيات الكتاب، مقتنضاً المبحث من جورج طرابيشي؛ لترسيخ فكرته في عقلية المستمع بإلغاء إسلام الحديث والوقوف عند إسلام القرآن»^(٢)، وهذا أمرٌ واضح البطلان لما

(١) راجع المصدر السابق: ص ٨٥.

(٢) راجع ما كتبه البعض بعنوان (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن بين الحيدري

استعرضناه من كلمات للسيد الحيدري يؤكّد فيها ثبوت الولاية الوجودية والتشريعية للرسول الأكرم صلّى الله عليه وآلـه وسلم، كما أنّ كلام السيد الحيدري عن نظرية الإنسان الكامل، والتي تحدّث عنها في نفس حلقات البرنامج تبطل أيضاً صحة هذه الدعوى^(١).

الخلاصة

تحدّث في هذا الموضوع عن أهم الفروقات التي تميّز بين رؤية السيد كمال الحيدري ورؤيه طرابيشي حول (إسلام القرآن)، فلقد أثبتت فيه بطلان كلام من يدّعي بأنّ السيد الحيدري قد استقى الأفكار التي قدمها في حلقات (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن) من كتاب طرابيشي، وذلك من خلال إثبات الأسبقيّة الزمانية للسيد الحيدري في طرح بعض هذه الأفكار، وكذلك قمت ببيان أنّ المنهج المتبّع لديها ليس ذات المنهج، كما تناولت أيضاً أهم ما يميّز أحدهما عن الآخر فيما يخصّ النّظرة لدور القرآن الكريم والسنة، وأخيراً استعرضت أهم النتائج المترتبة على ذلك عند كلّ منها.

وطرابيشي) الحلقة الأولى.

(١) راجع حلقات برنامج (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن) للسيد كمال الحيدري.

الإِسْرَائِيلِيَّاتُ فِي مَوْرُوثَنَا الرَّوَائِي

نظرة نقدية

لبعض الإشكالات المطروحة حول السيد الحيدري

سلمان عبد الأعلى

الإسرائييليات في موروثنا الروائي

أثار حديث السيد كمال الحيدري حفظه الله حول الآفات التي أصيب بها الموروث الروائي الشيعي، وبالخصوص حديثه حول تسرب الإسرائييليات إلى موروثنا الروائي، الكثير من السجالات وردود الأفعال الواسعة (الرافضة والساخطة)، حيث رفض الكثيرون ذلك واعتبروه اتهاماً باطلًا لا يصح نسبته لموروثنا الروائي، لأنّه موروث مختلف في طبيعة تكوينه ومصادره عن موروث الآخرين من المخالفين، وأنّ الأئمّة عليهم السلام أيضاً، ومن بعدهم علماؤنا الأبرار، قد بذلوا جهوداً جباراً ليس من أجل جمع هذا الموروث وحفظه فحسب، وإنما من أجل تنقيته وتصفيته من كلّ الآفات التي علقت به^(١).

وبهذا الكلام يحاول البعض الرد على ما طرحة السيد الحيدري حول تسرب الإسرائييليات إلى موروثنا الروائي، وهذا باعتقاده اختزال مخلّ لكلامه، لأنّه تجاهل للكثير من النقاط الأساسية التي بحثها في هذا الأمر، كما أنه أيضاً يُعدّ قفزاً على كلّ ما أورده من حقائق وشواهد تؤكّد ذلك، فالسيد الحيدري لم يصل إلى هذه التبيّنة ويؤكّدتها - أعني تسرب الإسرائييليات إلى موروثنا الروائي - إلاّ بعد أن بحث المراحل التي مرّ بها تكون الموروث الروائي الرسمي (السنّي)، وما صاحب ذلك من إشكاليات في مرحلة ما قبل التدوين وفي مرحلة التدوين، إذ بعدها ذهب لبحث تأثير هذا الموروث

(١) إنّ غالبية الردود على السيد الحيدري كانت متركزة على بيان هذا الأمر، منها ما ذكره بعض في حاضرة بعنوان (هل تسربت الإسرائييليات إلى كتب الشيعة؟) على الرابط التالي:
<http://www.youtube.com/watch?v=7zAF4DWDaNg&feature=c4-overview&list=UUJdB7L3FQ1TXVhaDZJ7r2A>

ال رسمي (السنّي) واحتراقه للموروث الروائي الشيعي، وأثبتت ذلك بذكر بعض الشواهد الدالة عليه^(١).

ولذا كان من المفترض على من يرفض النتيجة التي توصل إليها السيد الحيدري بتسرّب الإسرائيليات إلى موروثنا الروائي أن يناقش المقدّمات والركائز التي اعتمد عليها للوصول إلى هذه النتيجة، لا أن يكتفي فقط بمجرد الرفض أو الإعلان عن براءة هذا الموروث مما نسبه إليه، لأنّ هذا لا يدحض كلام السيد الحيدري، ولا يثبت صحة كلام من يخالفه الرأي.

وأستطيع أن أؤكّد - من خلال تتبعي للكثير من ردود الأفعال^(٢) التي جاءت للردّ على ما طرّحه السيد الحيدري حول الآفات التي أصيب بها موروثنا الروائي، وبالخصوص كلامه حول تسرّب الإسرائيليات إليه - بأنّ الكثير منها تُسمّ بعدم الجدّية في الطرح من الناحية العلمية، لأنّها تعاني من علالات كثيرة، ويمكن تلخيص أهمّ التغرات التي اتّسمت بها هذه الردود في الآتي:

١. التركيز على النتيجة ومناقشتها - تسرّب الإسرائيليات إلى الموروث الروائي الشيعي - ومحاولة نفيها دون أيّ مناقشة فعلية للمترکزات الأساسية التي اعتمد عليها للوصول إليها^(٣).

٢. تجاهل الكثير من النقاط الأساسية والمحورية التي ذكرها السيد الحيدري والاكتفاء فقط بالتشبّث ببعض العناوين الهامشية وإعطاؤها العناية الكبرى

(١) راجع (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن، القسم الثالث وما بعده) للسيد كمال الحيدري.

(٢) أعتقد بأنّ الكثير من الردود التي جاءت على ما طرّحه السيد الحيدري هي ردود أفعال، أكثر من كونها ردوداً علمية، والغريب أنّ أصحابها يروّحون لها باعتبارها ردوداً علمية قوية ومفحمة!! ولا أدرى كيف يصحّ وصفها بذلك؟!!

(٣) وهذه السمة نجدها واضحة في أكثر الردود.

على حسابها.

٣. الاعتماد على مخاطبة العواطف وإثارتها بتهويل كلامه وتضخيمه أو حرف عن مساره؛ لدرجة يصل الحال أحياناً إلى تجاوز حقيقة ما طرحته بالفعل^(١).

٤. إصدار الحكم عليه أو على ما طرحته دون مناقشةٍ فعليةٍ للمرتكزات والأسس التي اعتمد عليها فيما إذا كانت تامةً أو غير تامة، وذلك بإصدار الفتوى أو البيانات أو بالإدلاء بتصريحات عشوائية منددة^(٢).

٥. محاولة الربط بين الأفكار التي طرحتها وأفكار بعض الشخصيات التي لا تلقى قبولاً لدى الأوساط الدينية، وذلك باستغلال نقاط التطابق أو التشابه التي بينهما في بعض الجزئيات والنواحي؛ بهدف تغيير الناس منه، ومن أطروحاته دون تكليف النفس بمناقشتها لإثبات بطلانها^(٣).

وهكذا إلى غيرها من الثغرات والعيوب التي تدور تقريراً في فلوكها، وهذا ما يجعلنا نؤكّد بأنَّ الكثير من هذه الردود لم تلامس جوهر ما ذكره السيد الحيدري إلَّا في بعض النواحي البسيطة، والتي يبقى الاختلاف حولها قابلاً للأخذ والرد.

حقيقة تسرب الإسرائييليات إلى موروثنا الروائي

من المهم الإجابة على هذا السؤال: هل تسربت الإسرائييليات إلى موروثنا الروائي أم لا؟ لأنَّ غالبية الردود كانت متركزة على نفي صحة كلام السيد

(١) كنموذج لذلك راجع ما كتبه البعض بعنوان (السيد الحيدري: تسعون في المائة من التراث الشيعي مصدره اليهود والنصارى والمجوس).

(٢) وهذه كثيرة جداً ويمكن مراجعة الفتاوى والبيانات وإجابات بعض الأسئلة التي جاءت ضدَّ السيد الحيدري من بعض الشخصيات الدينية لتروا ذلك بوضوح.

(٣) راجع ما كتبه البعض بعنوان (حركة تصحيحية لمنهج السيد كمال الحيدري).

العلامة السيد كمال الحيدري

الحيدري في ذلك^(١)، فهل هذا الرأي هو رأي شاذ قد تفرد به السيد الحيدري، أم يوجد مثله عند غيره من العلماء الآخرين؟!

وللإجابة على هذه التساؤلات أستطيع القول من خلال الاطلاع على بعض الآراء بأنّ الإسرائيليات قد تسربت إلى موروثنا الروائي، وأنّ هذا الرأي لم ينفرد به السيد الحيدري، لأنّه موجود لدى غيره من العلماء والشخصيات الدينية، وسوف أذكر نماذج لبعض من اطلعت على رأيه ووجده متقارباً مع السيد الحيدري في ذلك من خلال الآتي:

السيد الطباطبائي (تسرب الإسرائيليات لا سبييل إلى إنكاره)

يؤكّد السيد الطباطبائي صاحب الميزان في جواب شبهة وقوع تحريف القرآن بالنقص والتغيير من خلال التمسّك ببعض الأخبار بقوله: «وهذا النوع - على شذوذه وندرته - غير مأمونٍ فيه الوضع والدسٌ فإنَّ انسراب الإسرائيليات وما يلحق بها من الموضوعات والمدسوسات بين روایاتنا، لا سبييل إلى إنكاره ولا حجّية في خبر لا يؤمن فيه الدسٌ والوضع»^(٢).

الشيخ معرفة (قصّة خلق حواء من ضلع آدم من الإسرائيليات التي تسربت إلى كتب التفسير)

ينقل الشيخ محمد هادي معرفة ما جاء في التفسير المنسوب إلى علي بن إبراهيم القمي في تفسير قوله تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقْتُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾ (النساء: ١) بقوله نقاً عنه: «إنَّ

(١) راجع ما ذكره أحد الشخصيات الدينية في بعض الأجبوبة على الأسئلة التي وجّهت لهم بهذا الخصوص، وغيرها من الردود والمحاضرات التي جاءت للردّ على السيد الحيدري.

(٢) راجع تفسير الميزان للسيد الطباطبائي: ج ١٢ ص ١١٢.

حوّاء براها الله من أسفل أضلاع آدم، تجد ذلك في مواضع من هذا التفسير. في حين إنّ المراد هنا: الجنس، أي: من جنسه، كما في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَرْوَاحِكُمْ بَيْنَ نَحْنَ وَحَدَّنَا﴾ (النحل: ٧٢). وقوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾ (الروم: ٢١) قصة خلقة حّواء من ضلع آدم ذات منشأ إسرائيلي تسرب في التفسير^(١).

ويردف بقوله: «وهكذا قصة الملائكة بباب هاروت وماروت كفرا - والعياذ بالله - وزنيا وعبداللصنم، ومسخت المرأة نجمة في السما وغير ذلك مما ينافي عصمة الملائكة المنصوص عليها في القرآن الكريم. وقصة الجنّ والناس، خلقوا قبل الإنسان، فكانوا موضع عبرة الملائكة. وكذا تسمية آدم وحّواء ولديهما بعد الحارت، فجعل الله شريكاً. وقصة: أنّ الأرض على الحوت، والحوت على الماء، والماء على الصخرة، والصخرة على قرن ثور أملس، والثور على الشري، ثم لا يعلم بعدها شيء. كلّها أساطير بائدة، جاءت في هذا التفسير عفواً، ومن غير ما سبب معقول. وجاء فيه ما ينافي عصمة الأنبياء كما ينافي مقام قداستهم بين الناس. فتلك قصة داود وأوريا - على ما جاءت في الأساطير الإسرائيلية - جاءت في هذا التفسير مع الأسف^(٢).

الشيخ السبحاني (بعض المفسّرين من الشيعة ذكروا جملة من الإسرائييليات في ثنايا تفاسيرهم)

يقول الشيخ جعفر السبحاني في نقهته للتفسيرات الوارد عند أهل السنة: «**تلك - والله - خسارة فادحة، حيث إنّ جماعة من المحدثين والفقهاء والمفسّرين**

(١) راجع كتاب التفسير والمفسرون في ثوبه القشيب للشيخ محمد هادي معرفة: ص ١٢٢.

(٢) راجع الصدر السابق: ص ١٢٢.

دقّوا كلّ باب ولم يدقّوا باب أهل البيت إلّا شيئاً لا يذكر. ففسّروا كتاب الله بآرائهم وأفتوا في المسائل الشرعية بالمقاييس الظنية التي ليس عليها مسحة من الحقّ، ولا لمسة من الصدق حتى حشووا تفاسيرهم بإسرائيليات ومسيحيات بشّها مسلمة أهل الكتاب ككعب الأحبار ووهب بن منبه وتيم الداري وأضرابهم بين المسلمين، وأخذها عنهم المحدثون والرواة والمفسرون في القرون الأولى، زاعمين أمّها علوم ناجعة وقضايا صادقة، فيها شفاء العليل، ورواء الغليل، والحال أنك إذ فتشت التفاسير المؤلفة في القرون الغابرة لا تجد تفسيراً علمياً أو روائياً من أهل السنة إلّا وهو طافح بآرائهم الشخصية وأقوالهم التي لا قيمة لها في سوق العلم، وقد استفحّ أمر هؤلاء الرواة حتى اغترّ بهم بعض المفسرين من الشيعة، فذكروا جملة من الإسرائيليات في ثنايا تفاسيرهم، وما ذلك إلّا لأنّ تلك الأفكار كانت رائجة إلى حدّ كان يعدّ الجهل بها، وعدم نقلها قصوراً في التفسير وقلة اطلاع فيه، ولأجل ذلك لم يجد شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي بدّاً من نقل آراء هؤلاء في تفسيره (التبیان)، وتبعه أمین الإسلام في تفسیر (مجمع البیان)، ولكن لم يكن ذكرهم لآراء هؤلاء لأجل الاعتماد عليهم والرکون إليهم، وإنّما أجبأتهم إليه الضرورة الزمنية والسياسة العلمية السائدة على الأوساط آنذاك^(١).

وكذلك نجد الشيخ السبحاني يؤكّد ذلك، عندما تحدّث عن التفسير بالتأثر لدى السنة والشيعة، إذ بعد أن عدّ تفاسير السنة بالتأثر، ذهب لذكر بعض التفاسير بالتأثر لدى بعض الشيعة بقوله: «البرهان في تفسير القرآن»

(١) راجع كتاب مفاهيم القرآن (العدل والإمامية) للشيخ جعفر السبحاني: ج ١٠ ص ٣٥٢-٣٥٣،طبعاً لا أريد أن أناقش هنا صحة تبرير الشيخ السبحاني إن كان صحيحاً أو لا، لأنّ ما يهمني هنا هو النقل لإثبات وجود الإسرائيليات في موروثنا فقط.

للسيد هاشم البحرياني المتوفى (١١٠٧هـ). و(نور الثقلين) للشيخ عبد علي الحوزي من علماء القرن الحادى عشر. والاستفادة من التفسير بالتأثر يتوقف على تحقيق أسناد الروايات لكثرة تطرق الإسرائيليات والمسيحيات والمجوسيات المرويّة من مسلمة أهل الكتاب إليها أو مستسلمتهم^(١).

الشيخ الكوراني (باء الإسرائيليات مشتركاً بين السنة والشيعة إلا أنّ منبعه عند السنة وبعض ترشحاته عند الشيعة)^(٢)

يقول الشيخ علي الكوراني وهو يتحدث عن جهود وموافق أئمّة أهل البيت عليهم السلام والعلماء في تنزيه الأنبياء عليهم السلام: «اتضح بما تقدم أنّ أئمّة أهل البيت عليهم السلام رسموا خطّاً في تنزيه الأنبياء عليهم السلام والدفاع عنهم، وأنّ علماء المذهب رضوان الله عليهم اتبعوهم فأجادوا الاتّباع والشرح والاستدلال، وكان موقفهم ثابتاً في الآيات التي يجدون منها وقوع المعصية من الأنبياء عليهم السلام وأئمّها ليست على ظاهرها بل يجب اتّباع الراسخين في العلم في تأويلها. واتّضح أنّ الأحاديث الصريحة في ارتكاب الأنبياء عليهم السلام للمعاصي مكذوبة، وأئمّها من موضوعات رواة السلطة القرشية لتبصير معاصي الخلفاء، أو من الإسرائيليات التي ابتليت بها مصادر السنة عندهم،

(١) راجع كتاب الإيمان والكفر، للشيخ جعفر السبحاني: ج ١ ص ٢٢٣.

(٢) الغريب أنّ الشيخ الكوراني في بعض مؤلفاته يؤكّد - ولو بتردد وتحفييف - تسرّب الإسرائيليات في موروثنا الروائي، ولكنّه في الفترة الأخيرة قام بنفي ذلك للردّ على ما طرّحه السيد الحيدري، إذ يقول: «هؤلاء الذين يقولون إنّ مصادر الشيعة متاثرة بالإسرائيليات واليهودية والمجوسية والنصرانية هؤلاء لا يعرفون حركة التاريخ. ثقافتهم محدودة، قراءتهم محدودة، أو يريد أن يطلع له كلام وحكاية» انظر المقطع التالي:
<http://www.youtube.com/watch?v=wkl8zrVBaZE>

وكلّها روایات باطلة، يجب التوقف فيها أو تكذيبها، حتى لو تسرب بعضها إلى مصادرنا»^(١).

كذلك ينقل الشيخ الكوراني هذه القصة بقوله: «حدّثني الأستاذ الشيخ مصطفى الزرقا، وهو من كبار فقهاء السنة في عصرنا، ومن أبرز عقوفهم العلمية المحترمة، عن جلسة من جلسات مؤتمر البحوث الإسلامية في القاهرة في أواخر السنتين ف قال: تحدّث أحد المحاضرين عن مشكلة الإسرائيّيات في مصادر المسلمين، فحمل على الشيعة الذين جلبوا على المسلمين هذا البلاء، وأطال في ذلك. فطلبت الكلام بعده وقلت: لا يصح أن نظلم الشيعة، لأنّهم طائفة إسلامية لها عراقتها وأصالتها العلمية، وقد اطّلعت على مصادر من فقههم فرأيته فقهًا قويًّا المنطق والحجّة مستنداً إلى القرآن والسنة... والإسرائيّيات بلاء عام ابتليت به مصادرنا كما ابتليت به مصادر الشيعة، فلا يصح أن نقول أنه جاءنا منهم»^(٢).

ويعلّق الشيخ الكوراني على كلام الشيخ مصطفى الزرقا قائلاً: «إنّ هذا الموقف شبه المنصف لهذا الفقيه يدلّ على اطّلاعه على مصادر السنة وشيء من مصادر الشيعة... ولكنّي مطمئنّ بأنّه لو اطلع أكثر لقال: إنّ بلاء الإسرائيّيات في مصادر المسلمين وإن كان مشتركاً بين السنة والشيعة، إلا أنّ منبعه عند السنة وبعض ترّشحاته عند الشيعة، والسبب في ذلك أنّ السلطة كانت بيد خلفاء السنة وأئمّتهم، وكان علماء اليهود وحملة ثقافتهم يتقرّبون إليهم فقرّبوا لهم، وأجازوا لهم بث ثقافتهم في المسلمين! أمّا الشيعة فكانوا أقلّية مُحَكَّمين، وكان اليهود يبتعدون عنهم خوفاً من غضب السلطة»^(٣).

(١) راجع كتاب العقائد الإسلامية للشيخ علي الكوراني: ج ٥ ص ١٧٧.

(٢) راجع المصدر السابق: ج ٥ ص ٣٥٦.

(٣) راجع المصدر السابق: ج ٥ ص ٣٥٦.

لماذا الحديث عن الإسرائييليات في موروثنا الروائي؟

يُعدّ الدسّ والوضع بشكل عامّ، ووجود الإسرائييليات بشكل خاصّ، من أهمّ العوامل التي تمنع من فهم النصّ الديني، وهذا فمن المهمّ الالتفات إليه والعمل على اكتشافه لكي لا يتمّ التأثير به سلبياً في عملية فهم النصّ الديني، ولقد أشار السيد الحيدري إلى ذلك في كتاب التفقه في الدين، حيث عدّد موانع فهم النصّ الديني وذكر منها الدسّ والتزوير بقوله: «وأمّا العامل السادس: فهو الدسّ والتزوير الذي دخل في تراثنا، ولعلّ هذا العامل يعتبر من أشدّ العوامل إضراراً بفهم النصوص الدينية، فإنّ هنالك آلاف الروايات الموضوعة... ومن هنا لو جاء من يريد أن يتعامل مع النصّ الديني لكي يفهم حقيقة من الحقائق العقائدية أو العملية فإنه سوف يصاب بالحيرة والذهول حيث يجد نفسه أمام الكمّ الهائل من الروايات التي يعلم جزماً أنّ كثيراً منها قد وضع على الرسول الأكرم صلّى الله عليه وآله، وليس ببعيد عنا أبو سليمان المرозي الذي يقول: وضعت فيكم أربعة آلاف حديث، والغريب أنّه عندما أريد إعاداته قيل له: لماذا وضعت على لسان الرسول صلّى الله عليه وآله أربعة آلاف في فضل القرآن؟ فقال: وجدت أنّ الناس قد انشغلوا بالحديث عن كتاب الله فأردت أن أرجعهم إلى كتاب الله، فقيل له: أما قرأت أن رسول الله صلّى الله عليه وآله قال: من كذب علي فليتبّأ مقعده من النار؟ قال: أنا لم أكذب عليه وإنّما كذبت له. وهذا يعني أنّ هذا الوضّاع كان يريد التقرّب إلى الله تعالى بوضعه لتلك الأحاديث، وهكذا حصل الدسّ والوضع من هذا وغيره من قبيل أبي الخطاب»^(١).

ويواصل السيد الحيدري حديثه قائلاً: «وهذا يعني أنّ ظاهرة الوضع

(١) راجع كتاب التفقه في الدين: ص ٨٥ - ٨٦.

والدس قد بدأت في حياة الرسول صلى الله عليه وآله، ولا يخفى أنّ كثيراً من الروايات الواردة في فهم القرآن قد وردت عن أصحاب النبي صلّى الله عليه وآله وأصحاب أهل البيت عليهم السلام ولذا فإنّ الدس والتزوير سوف يمسّ التراث القرآني أيضاً، خصوصاً فيما يتعلق بالإسرائيليات^(١).
إذن، فالحديث عن الدسّ والوضع والإسرائيليات مهمّ جدّاً لعملية فهم النصّ الديني.

مجالات الوضع واختراق الإسرائيليات

لا يتوقف الوضع واختراق الأحاديث المنسوبة على المجال الفقهي فقط، ولذلك فمن غير الصحيح حصر تنمية التراث في الجانب الفقهي دون الجوانب الأخرى، وذلك لأنّ دواعي الوضع في الجوانب الأخرى أكثر، وفي ذلك يقول السيد الطباطبائي صاحب الميزان: «ومن العلوم أنّ الدسّ والوضع غير مقصورين في أخبار الفقه، بل الدواعي إلى الدسّ والوضع في المعرف الاعتقادية وقصص الأنبياء والأمم الماضين وأوصاف المبدأ والمعاد، أكثر وأوفر. ويؤيد ذلك ما بأيدينا من الإسرائيليات وما يحذوها مما أمرُ يجعل فيها أوضح وأبين»^(٢).

وهذا أيضاً ما ركّز عليه السيد الحيدري، وهو يستعرض الأدلة الروائية على عدم تحريف القرآن، حيث ردّ على ما ذكره بعضهم من أنّ ذلك في الأحكام الفقهية فقط، وأنّه من الجائز أن نلتزم بعدم وقوع التحريف في خصوص آيات الأحكام، ولا ينفع لسائر الآيات. ولقد ردّ السيد الحيدري على هذا القول بذكر ما نقلناه عن السيد الطباطبائي من أنّ دواعي الدسّ

(١) راجع المصدر السابق: ص ٨٧.

(٢) راجع كتاب الميزان في تفسير القرآن للسيد الطباطبائي: ج ١٢ ص ١٠٨.

والوضع في غير الجوانب الفقهية أكثر^(١).

إذن فالوضع والدّسّ بشكل عام، والإسرائييليات بشكل خاصّ، لم يقتصر وجودها في مجالٍ واحد فقط، فلم يقتصر وجودها على الفقه أو التفسير أو أيّ مجال آخر غيره، بل كان لها وجودٌ في العديد من مجالات المعرفة الدينية، خصوصاً فيما يتعلّق بالأمور العقائدية وقصص الأنبياء والتاريخ، وهذا يعني أنّ الدّسّ والتزوير قد وقع في كلّ فروع المعرفة الدينية كما يؤكّد السيد الحيدري^(٢).

ومن هنا نفهم دعوة السيد الحيدري إلى ضرورة تأسيس علم أصول العقائد، وعلم أصول التفسير، وعلم أصول الأخلاق كما هو الحال في علم أصول الفقه، فهو يدعو لذلك لكي تدوّن في كلّ علم من هذه العلوم مجموعة من القواعد والضوابط لتشكّل منهجاً يستعان به في فهم النصّ، وكلّ بحسب مورده كما يقول^(٣).

ومن هنا نعرف أيضاً لماذا وصف السيد الحيدري المدرسة الأصولية بأنّها أصولية في الفقه الأصغر، أمّا في غيره فهي أخبارية، وذلك لأنّها لم تهتمّ بتنقية التراث في غير الجوانب الفقهية، إذ يقول في ذلك: «وهنا لا بدّ أن أشير إلى أنّ العقل الأصولي الشيعي المتكون من زمان الشيخ الأنصاري وإلى يومنا هذا، سواء في مدرسة النجف الحديدة أو في مدرسة قم أو في غيرها - طبعاً أتكلّم عن الحالة العامة ويوجد لكلّ حالة عامة استثناءات - العقل الأصولي وإن كان أصولياً وعلقلياً بالمعنى الذي يدعى، ولكنه في الفروع وعلى مستوى الفقه

(١) راجع كتاب أصول التفسير والتأويل للسيد كمال الحيدري: ج ١ ص ٤١٥ - ٤١٦.

(٢) راجع كتاب التفقّه في الدين حوار مع السيد كمال الحيدري: ص ٨٥ - ٨٨.

(٣) راجع المصدر السابق: ص ٨٨.

الأكبر والعقائد فمنهجهم منهجُ أخباري... إذن حوزاتنا العلمية سواء كانت في النجف أو كانت في قم أو في أيّ حواضر أخرى، هذه الحوزات على مستوى البحث الفقهي وإن صارت أصولية كما يقال إلّا أمّا بقيت أخبارية على مستوى العقائد يعني المدار فيها هو الرواية وليس القرآن الكريم، وهذا بحثُ في محله»^(١).

الإِسْرَائِيلِيَّاتُ فِي مَوْرُوثَنَا الرَّوَائِيِّ (روایات کعب الأَحْبَار نَمُوذْجًا)

هل هناك روایات عن کعب الأَحْبَار في موروثنا الروائي أم لا؟ فهناك وللأسف الشديد من يحاول أن ينفي وجود أية روایات لکعب الأَحْبَار في موروثنا الروائي^(٢)، وهذا بالطبع غير صحيح، لأنّه بعد الرجوع إلى بعض المصادر وجدتُ العديد من الروایات التي تروى عنه مباشرةً، فضلاً عن الروایات التي تذكر نفس مضمون کلامه، ولكنّها مرويّة عن غيره.

وسوف أنقل لكم بعض الروایات الموجودة في بعض المصادر والمرويّة عن کعب الأَحْبَار بشكلٍ مباشر، علمًاً بأنّني هنا لا أنوي مناقشتها من ناحية الصحة أو عدم الصحة، ولكن أذكرها فقط للتأكيد أنّ هذه المرويّات موجودة في مصادرنا الروائية.

• ابن التوّكل، عن محمد العطار، عن ابن عيسى، عن علي بن الحكم، عن عمر بن حفص، عن زياد بن المنذر، عن سالم بن أبي جعدة قال: «سمعت کعب الأَحْبَار يقول: إنّ في كتابنا أنّ رجلاً من ولد محمد رسول الله يُقتل ولا يجفّ عرق دوابٌ أصحابه حتى يدخلوا الجنة فيعانقوا الحور العين، فمرّ بنا

(١) راجع حلقة (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن، القسم الثاني) للسيد كمال الحيدري، ولمعرفة المزيد أيضاً يمكنكم مراجعة مقالتنا المعنون بـ(تنقية التراث ضرورة دينية).

(٢) هذا ما ذكرته إحدى الشخصيات الدينية جواباً على سؤال وجّه لها بهذا الخصوص.

الحسن عليه السلام فقلنا: هو هذا؟ قال: لا، فمرّ بنا الحسين فقلنا: هو هذا؟
قال: «نعم»^(١).

• تفسير الفرات: بإسناده عن الحسن عليه السلام فيها سأله كعب الأحبار أمير المؤمنين عليه السلام قال: لما أراد الله تعالى خلق آدم بعث جبرئيل فأخذ من أديم الأرض قبضه فعجنـهـ بماـءـ العـذـبـ وـالـمـالـحـ وـرـكـبـ فيهـ الطـبـاـيـعـ قبلـ أنـ يـنـفـخـ فيهـ الرـوـحـ، فـخـلـقـهـ مـنـ أدـيمـ الـأـرـضـ فـطـرـهـ كـالـجـلـبـلـ الـعـظـيمـ، وـكـانـ إـبـلـيـسـ يـوـمـئـ خـازـنـاـ عـلـىـ السـمـاءـ الـخـامـسـةـ يـدـخـلـ فـيـ مـنـخـرـ آـدـمـ ثـمـ يـخـرـجـ مـنـ دـبـرـهـ، ثـمـ يـضـرـبـ بـيـدـهـ عـلـىـ بـطـنـهـ فـيـقـولـ: لـأـيـّـ أـمـرـ خـلـقـتـ؟ لـئـنـ جـعـلـتـ فـوـقـيـ لـأـطـعـتـكـ، وـلـئـنـ جـعـلـتـ أـسـفـلـ مـنـيـ لـأـعـيـنـكـ، فـمـكـثـ فـيـ الجـنـةـ أـلـفـ سـنـةـ مـاـ بـيـنـ خـلـقـهـ إـلـىـ أـنـ يـنـفـخـ فـيـ الرـوـحـ...»^(٢).

• عن كعب الأحبار أَنَّه قال: «إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ حَسِرَ الْخَلْقَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَصْنَافٍ: صِنْفٌ رَكْبَانٌ، وَصِنْفٌ عَلَى أَقْدَامِهِمْ يَمْشُونَ، وَصِنْفٌ مَكْبُونٌ، وَصِنْفٌ عَلَى وُجُوهِهِمْ صَمٌّ بَكْمٌ عَمِيٌّ فَهُمْ لَا يَعْقُلُونَ وَلَا يُكَلِّمُونَ، وَلَا يَؤْذِنُ هُمْ فَيَعْتَذِرُونَ، أُولَئِكَ الَّذِينَ تَلْفُحُ وُجُوهُهُمُ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالْحُوْنَ، فَقَيْلَ لَهُ: يَا كَعبَ مَنْ هُؤْلَاءِ الَّذِينَ يُحْشَرُونَ عَلَى وُجُوهِهِمْ وَهَذِهِ الْحَالُ حَالُهُمْ؟ فَقَالَ كَعبٌ: أُولَئِكَ كَانُوا عَلَى الضَّلَالِ وَالْأَرْتَادِ وَالنُّكُثِ، فَبَئْسَ مَا قَدَّمْتُ لَهُمْ أَنْفُسَهُمْ إِذَا لَقُوا اللَّهَ بِحَرْبِ خَلِيفَتِهِمْ وَوَصَّيَّ نَبِيَّهُمْ وَعَالَمَهُمْ وَسَيِّدَهُمْ وَفَاضِلَّهُمْ، وَحَامِلُ اللَّوَاءِ وَوَلِيَ الْحَوْضَ وَالْمَرْتَجَى وَالرَّجَا دُونَ هَذَا الْعَالَمِ، وَهُوَ الْعِلْمُ الَّذِي لَا يَجِهِلُ وَالْمَحْجَةُ الَّتِي مِنْ زَالَ عَنْهَا عَطْبُ وَفِي النَّارِ هُوَ، ذَاكَ عَلَيِّ وَرَبِّ كَعبٍ كَعبٌ أَعْلَمُهُمْ عَلَيَّ، وَأَقْدَمُهُمْ سَلَمًا، وَأَوْفَرُهُمْ حَلَمًا، عَجَبٌ كَعبٌ

(١) راجع كتاب بحار الأنوار للعلامة المجلسي: ج ٤ ص ٢٢٤، أمالي الصدوق، المجلس ٢٩ الرقم ٤.

(٢) راجع المصدر السابق: ج ٦٠ ص ١٩٧ - ١٩٨؛ تفسير الفرات: ص ٦٧.

مِنْ قَدْمٍ عَلَى عَلَيْهِ أَخْرِيهِ. وَمِنْ نَسْلٍ عَلَى الْقَائِمِ الْمَهْدِيِّ الَّذِي يَبْدُلُ الْأَرْضَ غَيْرَ الْأَرْضِ، وَبِهِ يَحْتَجُّ عَيْسَى بْنُ مَرِيمٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى نَصَارَى الرُّومِ وَالصِّينِ، إِنَّ الْقَائِمَ الْمَهْدِيَّ مِنْ نَسْلٍ عَلَى أَشْبَهِ النَّاسِ بِعَيْسَى بْنِ مَرِيمٍ خَلْقًا وَخَلْقًا وَسَمَّاً وَهَبِيَّةً^(١).

• عن كعب الأحبار حين أسلم في أيام خلافة عمر بن الخطاب وجعل الناس يسألونه عن الملاحم التي تظهر في آخر الزمان، فصار كعب يخبرهم بأنواع الأخبار والملاحم والفتن التي تظهر في العالم ثم قال: «وأعظمها فتنه وأشدّها مصيبة لا تنسى إلى أبد الآبدين مصيبة الحسين عليه السلام وهي الفساد الذي ذكره الله تعالى في كتابه المجيد حيث قال: ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي الْتَّاجِسِ...﴾ (الروم: ٤١) وإنما فتح الفساد بقتل هابيل بن آدم، وختّم بقتل الحسين عليه السلام أو لا تعلمون أنه يفتح يوم قتلته أبواب السماوات ويؤذن السماء بالبكاء فتبكي دمًا. فإذا رأيتم الحمرة في السماء قد ارتفعت، فاعلموا أنّ السماء تبكي حسيناً. فقيل: يا كعب لم لا تفعل السماء كذلك ولا تبكي دمًا لقتل الأنبياء مِنْ كان أفضل من الحسين؟ فقال: ويحكم إنّ قتل الحسين أمر عظيم وإنّه ابن سيد المرسلين، وإنّه يُقتل علانيةً مبارزةً ظلماً وعدواناً، ولا تحفظ فيه وصيّة جده رسول الله، وهو مزاج مائه وبضعة من لحمه، يُذبح بعرصة كربلاء. فو الذي نفس كعب بيده لتباكيه زمرة من الملائكة في السماوات السبع، لا يقطعون بكاءهم عليه إلى آخر الدهر، وإنّ البقعة التي يُدفن فيها خير البقاع، وما من نبیٌّ إلّا ويأتي إليها ويزورها ويبكي على مصابه، ولكرباء في كل يوم زيارةً من الملائكة والجنّ والإنس، فإذا كانت ليلة الجمعة يتزل إليها تسعون ألف ملك ي يكون على الحسين، ويدكرون فضله. وإنّه يسمى في السماء: حسيناً المذبور، وفي

(١) راجع المصدر السابق: ج ٥٢ ص ٢٢٥.

الأرض: أبا عبد الله المقتول، وفي البحار: الفرج الأزهر المظلوم، وإنّه يوم قتله تنكسف الشمس بالنهار، ومن الليل ينخسف القمر، وتدوم الظلمة على الناس ثلاثة أيام وتغطّر السماء دمًا، وتدرك الجبال وتغطّم البحر، ولو لا بقية من ذريّته وطائفة من شيعته الذين يطلبون بدمه ويأخذون بثأره، لصبّ الله عليهم ناراً من السماء أحرقت الأرض ومن عليها»^(١).

الإمام الصادق يستشهد بما قاله كعب الأحبار

هناك أيضاً روايةً موجودةً في مصباح الشريعة عن الإمام الصادق عليه السلام وفيها يروي روايةً عن كعب الأحبار، وهذا نصّها: عن الصادق عليه السلام يقول: بلغني أنّه سُئلَ كعب الأحبار: ما الأصلح في الدين، وما الأفسد؟ فقال الأصلح: الورع، والأفسد: الطمع. فقال له السائل: صدقت يا كعب، والطمع خير الشيطان يسقي بيده لخواصه. فمن سكر منه لا يصحى إلا في أليم عذاب الله تعالى بمجاورة ساقيه. ولو لم يكن في الطمع سخطه إلا مشارات الدين بالدنيا، لكن سخطاً عظيماً. قال الله عزّ وجلّ: ﴿أَوْلَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ...﴾ (البقرة: ١٧٥)^(٢).

عموماً، لقد كان ما نقلناه في السابق ذكرًا لبعض الروايات الواردة مباشرةً عن طريق كعب الأحبار في موروثنا الروائي دون مناقشة لها، وكان الغرض من جميع ما ذكرناه هو تبيين أنّ كتب الحديث عندنا ليست ببريئة من روایات كعب الأحبار وأمثاله، كما يقول البعض^(٣)، علمًا بأنّ كلام السيد

(١) راجع المصدر السابق: ج ٤٥ ص ٣١٥.

(٢) راجع مصباح الشريعة المنسوب للإمام الصادق: ج ١ ص ١٠٥.

(٣) هذا إشارة لقول البعض: «فمن يراجع كتب الرجال والحديث يظهر له بوضوح براعة الموروث الشيعي بالخصوص من روایات وأفکار هذا الرجل -يقصد كعب الأحبار -وأمثاله».

الحيدري لم يكن عن تسرّب الموروث الروائي الإسرائيلي بشكل مباشر، وإنما كان في اختراقه لموروثنا ونسبته للأئمّة عليهم السلام أيضاً، وهذا ما أوضحه في قوله: «إن ذلك الموروث الإسرائيلي انتقل إلى الموروث الروائي عند مدرسة أهل البيت عليهم السلام وخصوصاً عند المفسّرين والمؤرّخين، وبالعكس بدل أن يُنسب إلى أنه من أهل الكتاب نُسب إلى أئمّة أهل البيت عليهم السلام»^(١).

نموذج لنسبة بعض الروايات الإسرائيليّة إلى الأئمّة (كيفيّة تكاثر أبناء آدم نموذجاً)

تناول السيد كمال الحيدري بعض الروايات الواردة عن كيفية تكاثر أبناء آدم عليه السلام^(٢)، حيث ذكر ما جاء في زواج أبناء آدم عليه السلام في تفسير الطبرى، قال: «حدّثنا ابن حميد قال: حدّثنا سلمة عن ابن إسحاق، عن بعض أهل العلم بالكتاب الأوّل: أنّ آدم أمر ابنه قابيل أن ينكح أخته توأمة هابيل، وأمر هابيل أن ينكح أخته توأمة قابيل. فسلّم لذلك هابيل ورضي، وأبى قابيل ذلك وكره تكرّماً عن أخت هابيل، ورغب بأخته عن هابيل وقال: نحن ولادة الجنة وهم من ولادة الأرض، وأنا أحقّ بأختي. ويقول بعض أهل العلم بالكتاب الأوّل: كانت أخت قابيل من أحسن الناس^(٣) فضنّ بها على أخيه وأرادها لنفسه. فالله أعلم أيّ ذلك كان، فقال له أبوه: يابني إنّها لا تحلّ لك، فأبى قابيل أن يقبل ذلك من أبيه، فقال له أبوه: يابني فقرب قرباناً ويقرب أخوك هابيل قرباناً، فائيّكما قبل الله قربانه فهو أحقّ بها. وكان قابيل

(١) راجع (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن القسم الثامن) للسيد كمال الحيدري.

(٢) سوف نعتمد على نقل السيد الحيدري دون الرجوع للمصادر لكي لا يكون هناك اختلاف في الصفحات بسبب اختلاف الطبعات.

(٣) أي: حسنة الوجه، جميلة.

على بذر الأرض وكان هابيل على رعاية الماشية، فقرب قابيل قمحاً وقرب هابيل أبكاراً من أبكار غنمها. وبعضهم يقول قرب بقرة، فأرسل الله ناراً بيضاء فأكلت قربان هابيل وتركت قربان قابيل، وبذلك كان يقبل القربان إذا قبله^(١).

ويبيّن السيد الحيدري بأنه لا يرى أن سند هذه الرواية صحيح، بقوله: «بحمد الله تعالى، الطبرى نقل الرواية في تاريخه - بعض الاختلاف - وهي في ضعيف تاريخ الطبرى^(٢)، فالرواية - بغض النظر عن مضمونها - سندتها غير تامة... طبعاً هناك عبر عن قابيل بقين وفي بعض النسخ عبر عنه بقائين، أما هابيل فعلى اسمه، هذا أصل الرواية الموجودة في تفسير الطبرى وفي تاريخ الطبرى».

ثم يذكر السيد الحيدري نقل الشيخ الطوسي لنفس مضمون هذه الرواية الإسرائيلية في كتابه (التبیان في تفسیر القرآن)، حيث قال في ذيل نفس هذه الآية من سورة المائدة: «وقال أكثر المفسّرين، ورواه أبو جعفر وغيره من المفسّرين: ولد لكل واحدٍ من قابيل وهابيل أختٌ توأم له، فأمر آدم كل واحد بتزويج اخت الآخر. وكانت اخت قابيل أحسن من الأخرى فأرادها وحسد أخيه عليها، فقال آدم: قرباً قرباناً فـأيّكما قبل قربانه فهي له»^(٣).

وبعدها يتقدّم السيد الحيدري لذكر ما يصفه بالطامة، وهي نقل هذه الرواية في مجمع البيان، حيث ذكر القصة وبعدها قال: «روي ذلك عن أبي

(١) جامع البيان، تحقيق: الدكتور التركي، الجزء الثامن، دار عالم الكتب: ص ٣٢١، في ذيل الآية ٢٧ من سورة المائدة.

(٢) الجزء السادس من ضعيف تاريخ الطبرى، ص ٨٩، رقم الرواية ١٩٤.

(٣) التبیان في تفسیر القرآن، الشيخ الطوسي، مركز المصطفى ﷺ: ج ٣ ص ٤٩٢.

جعفر الباقر عليه السلام وغيره من المفسّرين»^(١).

ويعلق السيد الحيدري بأنّ العبارة كانت عن أبي جعفر وغيره من المفسّرين، ولكن أضيف الباقر بعد أبي جعفر للاشتباه بأنّ المقصود من أبي جعفر هو الإمام الباقر عليه السلام، كما وضح السيد الحيدري بأنّه: لا يتكلّم عن النسخة الأصلية لمجمع البيان، وإنما يتكلّم عن النسخ المتشرّبة المطبوعة، لأنّه قد تكون في النسخة الأصلية موجودة أو غير موجودة، ولكنه يتكلّم عن النسخ المطبوعة لا عن النسخ المخطوطة، لأنّ أهل المنبر والقنوات والعلماء والمفسّرين عندما ينقلون روایةً يرجعون للنسخ المطبوعة لا النسخ المخطوطة^(٢).

وبعدها يخلص السيد الحيدري إلى هذه التبيّحة بقوله: «إذن، إلى هنا اتّضح روایة بعض أهل العلم بالكتاب الأوّل يعني من التوراة خرجت في مجمع البيان وصارت بعنوان الإمام الباقر»^(٣). كما يوضّح بأنّ القضية لم تتوقف على هذا الكتاب، بل نسبت الروایة إلى الإمام الباقر عليه السلام في بعض الكتب، منها: ما نقله الفيض الكاشاني في تفسير الصافي، وكذلك ما نقله العلّامة المجلسي في البحار، وأخيراً ما نقله الحويزي في تفسير نور الثقلين^(٤).

لذلك نجد السيد الحيدري يؤكّد بقوله: «إنّ جزءاً من المورث الإسرائيلي الذي أسّس له في العهد الأموي لتدمير الثقافة والمنظومة الدينية تسرب واخترق المنظومة الروائية الشيعية، وبيني وبين الله لا أقلّ هناك العشرات من

(١) مجمع البيان في تفسير القرآن، لأمين الإسلام الطبرسي، في ذيل الآية ٢٧ من سورة المائدة، دار المرتضى، طبعة جديدة ومنقّحة.

(٢) راجع (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن، القسم الثامن) للسيد كمال الحيدري.

(٣) راجع المصدر السابق.

(٤) راجع المصدر السابق.

الموارد مثل هذه، بحسب إحصائي الناقص»^(١).

كما يبيّن السيد الحيدري بأنّه لا توجد لديه نسبة معينة لتسرب الإسرائيليات إلى الفكر الشيعي^(٢) بقوله: «الواقع لا توجد عندي نسبة ولكنّها ليست قليلة، لأنّه إذا كانت النسبة واحداً بالمائة أو اثنين أو ثلاثة أو عشرة بالمائة قد لا تستطيع أن تؤثّر... لو كانت النسبة دون عشرة بالمائة ما كانت تستحقّ أن أقف عندها، ولكنّها تشكّل منظومةً وظاهرةً قويةً في المورث الروائي الشيعي»^(٣).

رواية تكاثر النسل بعد آدم مرويّة عن طرق أهل البيت

لم يتوقف الأمر عند السابق، من ورود الاشتباه ودخول هذه الرواية على أنها مرويّة عن أهل البيت عليهم السلام، عن طريق الخطأ فقط، بل نجد أمّها اخترقت وأضيفت في بعض المصادر على أنها صادرة عن الأئمّة عليهم السلام، و碧ورد السيد الحيدري نهادج لنفس مضمون الرواية التي نقلها سابقاً، ولكنّها مرويّة عن الأئمّة عليهم السلام، وسوف نذكر ما أورده في الآتي^(٤).

• في كتاب الاحتجاج للطبرسي^(٥)، عن أبي حمزة الشعيلي قال: «سمعت عليّ بن الحسين يحدّث رجلاً من قريش:... فولد لآدم من حواء عشرون ذكراً

(١) راجع المصدر السابق.

(٢) لقد حاول البعض أن ينسب للسيد الحيدري القول بأن ٩٠٪ من الموروث الروائي الشيعي من اليهوديّة والنصرانيّة والمجوسية، وهذا غير صحيح، لأنّ السيد الحيدري بنفسه يقول: بأنّه لا توجد لديه نسبة معينة.

(٣) راجع (من إسلام الحديث إلى إسلام القرآن، القسم الثامن) للسيد كمال الحيدري.

(٤) وهنا سوف نعتمد أيضاً على ما نقله السيد الحيدري دون الرجوع لنفس المصدر لنفس السبب.

(٥) تحقيق الشيخ إبراهيم البهادري، الشيخ محمد هادي بإشراف العلامة الشيخ جعفر السبحاني دار الأسوة، إيران، الجزء الثاني: ص ١٤٢.

وعشرون أنثى، فولد له في كلّ بطن ذكر وأنثى. فأول بطن ولدت حواء هابيل ومعه جارية يقال لها إقليميا، قال: وولدت في البطن الثاني قابيل ومعه جارية يقال لها لوزا، وكانت لوزا أجمل بنات آدم. فلماً أدركوا، خاف عليهم آدم الفتنة. فدعاهم إليه فقال: أريد أن أنكحك يا هابيل لوزا وأنكحك يا قابيل إقليميا. قال قابيل: ما أرضي بهذا، أتنكحني أخت هابيل القبيحة وتنكح هابيل أختي الجميلة^(١)، قال فأنا أقرع بينكم، فإن خرج سهمك يا قابيل على لوزا وخرج سهمك يا هابيل على إقليميا زوجت كلّ واحد منكم التي خرج سهمه عليها، قال: فرضيا بذلك فاقترعا^(٢).

- الكتاب الثاني: قرب الإسناد، عن البزنطي عن الإمام الرضا عليه السلام قال: «وسأله عن الناس كيف تناسلوا من آدم؟ فقال: حملت حواء هابيل وأختاً له في بطن، ثم حلت في البطن الثاني قابيل وأختاً له في بطن، فزوج هابيل التي مع قابيل وتزوج قابيل التي مع هابيل، ثم حدث التحرير بعد ذلك»^(٣).

(١) يقول السيد الحيدري: «من الواضح أن العبارات ليس عبارات صاحب الصحيفة السجّادية، لأن الإنسان عندما يراجع الصحيفة السجّادية يجد ذلك الأدب العالي الرفيع والبلاغة - واقعاً أوتوا جوامع الكلام - ولكن عندما يرى عبارات مقطعة مهللة مثل أنت أختك قبيحة وأختي جميلة، وبيني وبين الله كأنهم مجموعة من الساقطين، هذا منطق الرواية، يعني وبين الله آدم خاف على بناته من ولده؟!».

(٢) يقول السيد الحيدري تعليقاً على هذه الرواية: «الرواية طويلة، المهم لم يحصل ما أراده قابيل، وهذا الكتاب كتاب الاحتجاج يعلم أهل التحقيق أنه ليس له سند معتبر وإن كان هو من الكتب التي يعتمد عليها العلامة المجلسي، وأما الذين يريدون سند الرواية فلا يعتمدون كتاب الاحتجاج للطبرسي».

(٣) قرب الإسناد، الشيخ الحميري، من أعلام القرن الثالث للهجرة: ص ٣٦٦، رقم ١٣١١.

روايات ذات مضامين أخرى عن الأئمة في تكاثر أولاد آدم

يبيّن السيد الحيدري بأنّ هناك مجموعة أخرى من الروايات وردت عن الأئمة عليهم السلام لا تنسجم في مضمونها مع مضمون الرواية الإسرائيلية، وهي واردة في كتب أفضل من تلك الكتب - كما يقول - منها الآتي:

- ما ورد في تفسير العيّاشي، قال: «قلت لأبي عبد الله جعلت فداك إنّ الناس يزعمون أنّ آدم زوّج ابنته من ابنه؟ فقال أبو عبد الله: قد قال الناس في ذلك، ولكن يا سليمان أما لو علمت أنّ رسول الله قال: لو علمت أنّ آدم زوّج ابنته من ابنه لزوجت زينب من القاسم، وما كنت لأرغب عن دين آدم، فقلت: جعلت فداك إنّهم يزعمون أنّ قabil إنما قتل هابيل لأنّهما تغایرا على أختهما؟ فقال له: يا سليمان تقول هذا، أما تستحي أن تروي هذا على نبي الله؟ فقلت: جعلت فداك، ففيما قتل قabil هابيل؟ قال: ذلك في الوصيّة»^(١).

- في علل الشرائع^(٢) قال: «عن زراراة قال: سئل أبو عبد الله، كيف بدأ النسل من ذرّية آدم؟ فإنّ عندنا أناساً يقولون إنّ الله تبارك وتعالى أوحى إلى آدم أن يزوج بناته من بنيه وأنّ هذا الخلق كلّه أصله من الإخوة والأخوات؟ قال أبو عبد الله: سبحان الله: وتعالى عن ذلك علوّاً كبيراً، يقول من يقول هذا: إن الله عزّ وجلّ جعل أصل صفوته خلقه وأحبّائه وأنبيائه ورسله وحججه والمؤمنين والمؤمنات وال المسلمين والمسلمات من حرام^(٣) ولم يكن له من القدرة

(١) تفسير العيّاشي، المتوفّ سنة ٣٢٠ من الهجرة - أي: في سنين الغيبة الصغرى - الجزء الثاني، تحقيق قسم الدراسات الإسلامية، مؤسسة البعثة: ص ٣٥ و ٣٦، ذيل الآية ٢٧ من سورة المائدة.

(٢) يقول السيد الحيدري: «طبعاً في الرواية يوجد شخص أو اثنان مجھولان ولكنّي لست بصدّد البحث في السنّد لأنّ علل الصدوق أيضاً من الكتب التي يستند إليها صاحب البحار».

(٣) يعلّق السيد الحيدري هنا بقوله: «تعلمون ماذا تفتررون أنتم؟ يعني تجعلون رسول الله

ما يخلقهم من الحلال، وقد أخذ ميثاقهم على الحلال والطهر والطاهر الطيب
والله لقد نبئت أن بعض البهائم»^(١).

طبعاً يبيّن السيد الحيدري بأنّه في هذه القضية قد لا نصادف أية مشكلة، لأنّه يمكن حلّ المشكلة سندياً، فيتم تقديم هذه الروايات على تلك الروايات، لأنّ تفسير العيّاشي وعلل الشرائع أهمّ من كتاب الاحتجاج وقرب الإسناد، ولكنّه في بعض الحالات قد لا يكون الحال كهذا، ولهذا نجد السيد الحيدري يقول: «بني و بين الله هذا الحال ليس حلاً ناجعاً... لأنّ الذين وضعوا الروايات على أهل البيت، لم يضعوا فقط المضمون بل تلاعبوا بالسند أيضاً»^(٢).

نقطة أخيرة: موقف السيد الحيدري من الإسرائييليات

قد يكون هنالك قلق يخالج البعض من أنّ السيد الحيدري قد يتסהّل في رفض بعض الروايات مجرّد الاشتباه بكونها من الإسرائييليات، وذلك نتيجة لاتّخاذه هذا المنحى الخطير في النقد - كما يعتقدون طبعاً - ولكي نطمئن هؤلاء سوف نذكر ما يقوله السيد الحيدري نفسه، ليتبين لهم هل آنه فعلًا من يدعوه للتتساهّل في رفض الرواية فقط لأنّها إسرائيلية أم أنّ عنده معايير أخرى يعتمدّها لقبول الرواية أو رفضها؟

السائل: ما زلت أنتقل من أصلاب الطاهرين إلى أرحام المطهّرات، والذي يقول عنه القرآن الكريم «وَنَقْلُبُكَ فِي السَّاجِدِينَ»، تقولون أصل نطفته من حرام؟ أصدقّ مجمع البيان [في قوله] قال الإمام البارّ أم أصدقّ الإمام الصادق؟ أفتونا أصحاب إسلام الحديث».

(١) علل الشرائع، للشيخ الصدوق المتوفى ٣٨١ من الهجرة، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، المجلد الأول، باب ١٧، علة كيفية بدء النسل.

(٢) راجع من (إسلام الحديث إلى إسلام القرآن، القسم الثامن) للسيد كمال الحيدري.

يتحدّث السيد كمال الحيدري عن قبول أو رفض الروايات التي توصف بالإسرائيليات بقوله: «وعليه فصمة الإسرائيلية لا تصلح أن تكون مناطاً في رفض الرواية، وإنما للقبول والرفض مناطات أخرى، فما خالف منها القرآن أو السنة الصحيحة أو الضرورات الدينية أو البراهين العقلية، يُضرب به عرض الجدار، وهذا ضابط عامٌ تُقاس به الروايات الإسرائيلية وغيرها»^(١).

فالسيد الحيدري إذن يرفض أن تكون نسبة الرواية للإسرائيليات فقط هو المناط لرفض الرواية، بل وينقد من يتสาهم في رفض الروايات مجرد نسبتها للإسرائيليات دون أن تكون مخالفة للضوابط التي ذكرها، وهي: (مخالفة القرآن أو السنة الصحيحة أو الضرورات الدينية أو البراهين العقلية)، إذ يقول: «إنَّ هذا الضابط التحقيقي لم يلتزم به كثيرٌ من الأعلام، فصار الرفض عنده ووصف بعض المرويات بالإسرائيليات لأجل عدم مطابقة ما فيها مع معتقداته الشخصية، فليس المعيار قرآنًا أو سنة أو ضرورة دينية، وإنما لأغراض ثانوية تدعوه للرفض بقوَّة لكي لا يتآكل بنائه وينهدم صرحة العقدي...»^(٢).

ولذا نقول لمن يشعرون بالقلق على الموروث الروائي من هذا الطرح بأنه لا داعي لهذا القلق، لأنَّ السيد الحيدري حريص جدًا على الروايات الثابتة، ولا يرفض أيَّ رواية لجرد نسبتها للإسرائيليات ما دامت لم تخالف الضوابط التي ذكرها، فتأمّلوا!!

(١) راجع كتاب منطق فهم القرآن تقريرات الدكتور طلال حسن لأبحاث السيد كمال الحيدري: ج ١ ص ٣٧٤.

(٢) راجع المصدر السابق: ج ١ ص ٣٧٤ - ٣٧٥.

العلامة
السيد كمال الحيدري
التغيير، واستحقاقات المرحلة
التأصيل العقائدي نموذجاً

الشيخ ميثاق طالب العسر
باحث وكاتب

التغيير ظاهرة ليس لها كينونة وتقرب بدون المغرين، فهم الذين يمررون اسم التغييرية على المرحلة؛ وذلك بجدارة أفكارهم التي تتحطّى السائد لطرح شيئاً ليس بسائد، ويؤسس من خلال تلك الأفكار لمرحلة جديدة دون التيل من مناهج المرحلة السابقة، بل يبقى للمتابع حقُّ التقييم، وحقُّ الاستبدال. من بين هؤلاء الذين يستحقون هذا العنوان: العلامة الأستاذ السيد كمال الحيدري، فقد بدأت جهوده تتضافر حينما انطلقت مرحلة الاستحقاق التغييري لتنادي المبدعين والحركيين لوضع لمسات التغيير والسير على خطها. لقد وعى جهوده هذه المرحلة خير وعي، فكان بحقِّ أحد رواد هذه المرحلة التأسيسيين في الحوزة العربية، واحتذى حذوه العديد من أساتذة ومتابعي هذا القطاع.

لم تقتصر جهوده التغييرية على المنهج، بل تجاوزته إلى المفردات والخطاب، فقد وعى مكمن المشكلة فجاء الحلُّ السليم، لكن علينا تفحص الإبداع التغييري في طرح العلامة الحيدري لندليل على الدعوى التي صدرنا بها مقالتنا، وسوف نقتصر على ملامح التأصيل العقائدي في فكره كنموذج للتغيير، وعليه فسوف نقسم ذلك إلى قسمين متناولين كلَّ واحد منها بالعرض والتحليل:

١. التغيير على مستوى المنهج

المنهج صراط الذين لا يريدون للفوضى الدخول إلى حرير العلم، فدون هذا الصراط تضحي المعرفة خالية من الانسجام والترابطية، وبالتالي تفقد الإلزام الذي تصبو إليه، وتأسياً على هذه البدائية المنهجية يتضح بأنَّ الفشل

سوف يكون حليف أي باحث يريد الولوج لأي حقل معرفي دون منهج. لأنأخذ البحث العقائدي نموذجاً. فما لم يتمسك الداخل فيه بمنهج قويم يتناسب مع موضوعه ومسائله لن يصل إلى نتيجة معرفية سليمة، بل يبقى سارحاً يتخطى التمسك بأي نتيجة دون تناسب مع مقدماتها، وهذا ما يلاحظه المتابع من خلال قراءة لتراثنا الإسلامي العقائدي.

لقد وعى العلامة الحيدري أهمية هذا الموضوع، فرأى بأنَّ الخلاص الوحيد من هذا المأزق هو التأسيس لمرجعية عقائدية متكاملة تتکفل مهمَّة التأصيل النظري لأصول البحث العقائدي وفق منهج لا يتحمل الخطأ عند ثبوت مقدماته، وتحمِّل الإجابة على الاستحقاقات العقائدية الراهنة والمستقبلية، متتجاوزاً مبدأ عدم جواز التقليد في أصول الدين لطرح فكرة أخرى يجوز من خلالها التقليد في تفاصيل البحث العقدي، ويحصر الاجتهاد في أسس أصوله.

لقد جاءت المهمَّة وعرا وصعبة؛ إذ إنَّ المشارب والمسالك تتفاوت منهجاً في دخولها مثل هذه الأبحاث، حيث يجد المتابع منهجاً للفلاسفة ومنهجاً للمتكلمين ومنهجاً للمحدثين، وكلّ منهج مختلف عن الآخر أيَّ اختلاف، لذا جاءت صعوبة التحديد، لكن لما كان المنهج الفلسفـي هو الأنسب والأفضل في رأي العلامة الحيدري اخـطـ على أساسه مشروعـه، فبدأ يؤسـسـ - وفقاً لهذا المنهج - خطابـه ومفرـدـاتهـ.

و قبل أن يدخل في تفاصيل ذلك كانت المهمَّة لتأسيس ضوابط وأصول تمثـلـ ركائزـ لا يمكن للباحث تجاوزـهاـ وهو يريد الولوجـ فيـ البحثـ العقائديـ، فـكـماـ لاـ يـمـكـنـ لـلـفـقـيـهـ الدـخـولـ فـيـ الـبـحـثـ الفـقـهـيـ دونـ أـنـ يـتـحـصـنـ بـأـدـوـاتـ وـمـنـهـجـ الـبـحـثـ الأـصـوـلـيـ فـالـأـمـرـ كـذـلـكـ فـيـ الـبـحـثـ العـقـائـديـ، حيثـ لاـ يـمـكـنـ الدـخـولـ فـيـ لـأـخـذـ التـنـائـجـ منـ غـيرـ التـحـصـنـ بـقـوـاعـدـهـ، وـيـبـقـىـ الـمـجـالـ مـفـتوـحاـ

أمام الباحث لا اختيار المنهج الأولي في رأيه لفهم المعطيات العقدية. عندما يؤسس في أصول العقائد على جواز الاعتماد على خبر الواحد لإثبات فروع البحث العقدي فلا يمكن أن يعترض معارض: بأنَّ هذا الفرع ليس له دليل يرکن إليه سوى أخبار الأحاديث التي ثبت في محله عدم جواز الركون إليها، بداهة أنَّ التأسيس لأصول الاستنباط الفقهي مختلف في بعض قواعده عن التأسيس لأصول الاستنباط العقائدي.

يذهب الحيدري إلى أنَّ يقين السواد الأعظم من المكلفين في عموم الأمور العقدية لا يعدو كونه يقيناً بسيطاً لا يحمل جزماً بعدم الخلاف، وهذا ما نلحظه حتى عند بعض أهل المعرفة والعلم من ليس لهم دربة وتحصص في هذا المجال.

وهذا الأمر لا يحمل محدوداً عقائدياً أصلاً، إذ إنَّ الأمور العقدية - في رأي الحيدري - ليست على نسق واحد، فاجتهادات المجتهددين - في العقائد - يُشترط في الإيمان ببعضها يقين مرَّكِب، كالإيمان بأصل وجود الإله وتوحيده وضرورة النبوة والإمامية والمعاد، لكن غير المتخصصين يُكتفى باليقين البسيط منهم بمثل هذه الأمور.

كما أنَّ منظومة أخرى من الأمور العقدية يُكتفى في الإيمان بها باللاطمئنان كما في الاعتقاد بالصراط وتطاير الكتب وتفاصيل البعث والنشور.

وفي ضوء هذا التقسيم تقع مسؤولية التأسيس لمثل هذه الأبحاث على كاهل علم أصول الاستنباط العقائدي - الذي دعا الحيدري له -، فهو الذي يحدد القواعد المنهجية التي تُحدِّد السبيل لاستنباط المعارف العقائدية الصحيحة في ظل التداخل المنهجي غير المدروس.

إنَّ عملية الاجتهاد العقائدي هذه عملية تحتاج إلى مزيد من التخصص والدراسة والمنهج؛ بغية استكشاف الحكم العقائدي الصحيح في مكانه

المناسب، وتحديد الدور المرحلي وفقاً لذلك، وبغير ذلك تبقى المنطقة العقائدية عرضة للدخلاء والباطنيين.

لم يقبل المشهور جواز التقليد في أصول الدين وحصروا الأمر فيها باجتهاد المكلف فقط، مع أنَّ الأعمَّ الأغلب من المكلَّفين ورثوا الإيمان بأصول دينهم من الآباء والأجداد عملياً كما أسلفنا، ولم يقصروا ذلك على أصول العقائد، بل قلَّدوا عملياً حتى نهاية تفاصيلها.

إنَّ تحديد عمل المكلف بالعودة إلى المتخصص العقائدي الجامع للشراطه أمر لا مفرّ منه؛ للحفاظ على سلامه الاعتقادات وضمان أوبتها إلى مصادرها بشكل صحيح، وإغماض النظر عن هذا التحديد ينذر ببواشر كارثة معرفية لا تنجب سوى الاعتقادات الباطلة والنظريات المترزلة.

على أنَّ من الضروري الإشارة إلى أنَّ الاختلافات العقائدية بين المتخصصين التي تدور مدار فهم الدليل وصحة صدوره لا تؤدي إلى الخروج من الدائرة، بل هي على غرار الاختلافات الفقهية عائدة للمبني الأصوالي العقائدي أو الفقهي الذي يسار عليه، وقيمة أي اختلاف بقيمة الحجة العلمية التي تبرره. إنَّ مبدأ عدم جواز التقليد في الأمور الاعتقادية أمرٌ خاطئ - في رأي الحيدري - إذ إنَّ جميع ما يُستدلّ به على ذلك لا ينهض دليلاً يصح الاستناد إليه، فقد ناقش في تمامية جميع الأدلة المدعاة، ودعا في نهاية النقاش إلى التأصيل النظري لفكرة العودة إلى المتخصص الجامع للشراطه في الميدان العقائدي.

وقد تثار شبهة في البين مفادها الاستفهام عن الدليل الذي قاد إلى الإيمان بجواز التقليد في هذه الأمور الاعتقادية؟

لكن الإجابة عن هذه الشبهة تغدو واضحة بعد معرفة وحدة مرتکزات هذا التجویز مع مرتکزات تجویز التقليد في الأمور الفقهية والعملية. نعم، حصر المجوزون ذلك بالأمور العملية انطلاقاً من رؤيتهم الخاصة، وآمن

الحيدري بالعميم، انطلاقاً من رؤيته الخاصة أيضاً.

وعلى هذا جاءت مهمة العلامة الحيدري لتحمل هم هذا التأسيس، معتمداً في أصول ذلك على المنهج المختار، فكانت انطلاقة مبكرة في حوزاتنا العربية في الوقت الراهن، وتفصيل الحديث في هذا الموضوع بحاجة إلى دراسة مستأنفة.

٢. التغيير على مستوى الخطاب

الخطاب يتلوّن تبعاً لمستوى المخاطب، فما يخاطب به الجمهور ينبغي أن يكون بسيطاً ساذجاً كي يفهموه بسلامة دون تعقيد، كما أنَّ الخطاب التخصُّصي يمتاز بلغة خاصة لا يعرفها إلا أصحابها، مع ضرورة الحفاظ على وحدة الخطاب النوعية بمقوّماتها الذاتية.

إنَّ التأسيس للمشتراكات الأبستومولوجية أحد أهم العوامل التي ينبغي أن يؤسس الخطاب السليم عليها، فما لم يؤسس ل المشتركات بين الأنما والأخر، يجعل الأنما يقبل من الآخر وكذا العكس، لا يمكن أن يصاغ خطاب صحيح على الإطلاق، وتبقى الحوارات تدور في حلقة فارغة، فهي أشبه بالجدل المعلوم التائج مسبقاً.

وجراء عدم وجود التأسيس الأبستومولوجي الصحيح لم نلحظ اهتماماً من العلامة الحيدري للدخول في جدل أو حوار طائفي أو ما شابه ذلك؛ لعدم اعتقاده بوجود المشتركات المعرفية أصلاً، أو وجودها مع تعدد الأفهام المتغيرة فيها، فيؤمن كل طرف بجواز الاستناد إلى ما لا يعده الطرف الآخر مرتکزاً سليماً يصح الاستناد عليه.

هذا الأمر يؤدي إلى حوار فارغ لا يولّد سوى البغضاء والشحنة بين الأطراف وليونة عريكة أي طرف لا تؤدي بالحوار إلى نتائج موفقة. والحوارات

الدائرة بين الأطراف دون هذا التأسيس المعرفي بين يديك للمحاكمة.

المرحلية الخطابية عامل أساسٍ آخر في خطاب الحيدري، فقد رحل الزمن الذي كانت تقتصر مفردات الخطاب فيه على المفردات التاريخية والاجتماعية والتربوية والنفسية، بل يرى الحيدري ضرورة صياغة خطاب تتشكلُ مفرداته من البحث العقائدي أولاً - بعد التأسيس للمشتراكات الأبستمولوجية - ومن ثمَّ الانتقال إلى المفردات الأخرى. فما لم يضمن المخاطِب استعداد مخاطِبه لتقبلِ ما يقول يضحي خطابه مع كل مفرداته عبئاً لا طائل من وراءه.

لقد بقي خطابنا الشيعي - على المستوى العقائدي بشكل خاصٍ - يراوح مكانه دونأخذ المرحلة وتطور أفرادها بعين الاعتبار، إذ بقي بتلك اللغة القديمة المؤثرة في زمانها لتناسبها معه، من غير أن يعكف لتأسيس خطابٍ جديدٍ يت المناسب مع هذه المرحلة، ويأخذ بعين الاعتبار الاستحقاقات الملحة التي تطرأ وتفرض نفسها كإشكاليات تستدعي الحلَّ المناسب لها.

إنَّ فكرة التعدُّر من عدم طرح الخطاب العقائدي السليم بدعوى أنَّ ذلك يعُدُّ إسفافاً لا يفهمه الجمهور خاطئة - في رأي الحيدري -، فقد كنَّا وما نزال وجلين من طرح الخطاب العقائدي المؤسِّس - وفقاً لثوابتنا - خوفاً من المحاذير المتقدمة حتى بدأت القواعد تهتزْ واحدة تلو الأخرى، جرّاء عدم التعبئة والتأسيس الصحيح.

من هنا فلم يوجَّه العلّامة الحيدري خطابه للجمهور بالدرجة الأولى، بل وجّهه لذوي الاختصاص الذين ينبغي لهم معرفة عمق منهجنا وعمق مفرداته، فالمراحلة تقتضي أن يفهم الآخر فكرنا وثوابتنا، فيفهم الحقُّ والحقيقة من دون لبس ودغش.

تأسيساً على هذا، رأى الحيدري ضرورة التشكيكُ الخاصي في الخطاب، يعود ما به الامتياز منه إلى ما به الاشتراك، ففي عين الوقت الذي يُمارس فيه

زيد خطاباً عقائدياً يتناسب فهمه مع طبقة خاصة دون أن يفقد حالته الخطابية الواحدة، يمارس عمرو أيضاً خطاباً عقائدياً أعلىأياً يتناسب مع طبقة أعلى، مراعين في ذلك روح هذا الخطاب الواحدة منهجاً ومفردات.

وخروج العلامة الحيدري على الفضائيات والإذاعات المحلية والدولية يعتبر ترسيراً لهذه الضرورة، حيث قام بطرح خطابه العقائدي الأعلائي إلى المتخصصين ليعرفوا عمق ما توصلت إليه مدرسة أهل البيت عليهم السلام في مثل هذه الميادين. على أنَّ هذا اللون من المنهج الخطابي يحتوي على مضارٌ متعددة، علينا ملاحظتها.

نحن بأمس الحاجة - والكلام للحيدري - في الوقت الراهن إلى أهل تخصص في الحقل العقدي، يبعدون من لا علم له ولا معرفة من الحديث في أبواب هذا الحقل، ويؤول الناس إليهم عند كل شاردة وواردة في هذا المجال، بذلك نحافظ على الإيمان والتثبت المطلوب في أصولنا العقائدية، مدلين على ذلك بوجوه مبرهنة لا مرية فيها.

أمّا إذا ترك المجال مفتوحاً - كما هي بوادره في الوقت الحاضر- لكل من هبَّ ودبَّ، فسوف تعيش الأمة ضياعاً منقطع النظير، لا تجد ركناً وثيقاً تؤول إليه إلَّا الادعاءات الفارغة التي تتمسّك بعض الأمور الخرافية الباطنية غير المدللة، وهذه نهاية محتملة للعلم والقول الصحيح.

استخدام المنهج والمفردات السليمة آية كل مختص يريد الدخول للبحث العقدي ليؤسس خطاباً موفقاً اجتهاد في مبادئه وله حق الدفاع عنه عند الاحتکام. فلكل باحث حق الدخول في هذه الميادين شريطة أن يمتلك أدوات معرفية سليمة يفهم أفقها ويجيد استخدامها في تحصيل الموقف العقائدي السليم.

ملاحظات ختامية

لعل من أهم الأسباب التي حدت لعدم تطور البحث العقدي فتوى الفقهاء الشهيرة بعدم جواز التقليد في أصول الدين، فقد أبقيت هذه الفتوى الجمود يعشش داخل المعرفة العقائدية، وبالرغم من كثرة التساؤلات التي طرحتها الأمة إلا أن الإجابات عليها ضلت يكتنفها المزيد من الغموض في التأصيل والتقعيد.

تأسيساً على ما تقدم نرى: بأن الدعوة لـإجازة الرجوع إلى المجتهد العقائدي الجامع للشراط ضرورة ملحة سوف تلقي بظلالها المعرفية على كثير من الحقول الفكرية الأخرى، وتساهم بشكل وبآخر في تطوير عديد من القطاعات العلمية.

لعلنا لا نجازف إذا ما قلنا بأن كتابة رسائل عقائدية مفهوم ينبغي أن يدخل حيز المفَكَّر فيه، ليتم الانتقال به - بعد ذلك - إلى حيز التنفيذ وفقاً لضوابط المنهج التي دعا الحيدري إلى إرائه.

إن صدورنا تتسع لسماع آية إثارة وتساؤل في كل حقول المعرفة العقائدية، شريطة أن تتحلى هذه الإثارات والتساؤلات بروح البحث المعرفي الخالص، بعيداً كل البعد عن روح الإثارة لأجل الإثارة فقط، من غير أن يكون هاجس التأصيل النظري هو المقياس الذي تُطرح هذه الأمور على أساسه.

إننا إذا أردنا أن نعطي براءة نية للاستيضاخات المعاصرة التي تطلق من خارج حريم الدائرة الواحدة فإننا لا يمكن أن نعطي براءة ذمة للاستيضاخات الداخلية التي تنطلق على شكل تساؤلات يُراد لها التأثير على واقع الأمة العقائدية، دون الأخذ بعين الاعتبار ضرورة حصرها بين المتخصصين كي يجدوا الإجابة الشافية لها.

إن فتح الباب أمام المراكز العقائدية المؤسسة للعمل المنظم وفقاً للمنهج

المزبور كفيل بإيصاد الباب أمام طرح مثل هذه الإثارات غير المبررة. إثارات تزيد الواقعية بين أبنائنا الذين تعمقت العقائد الصحيحة في أفكارهم ولا سبيل إلا للحقيقة والعلم الصحيح لاقتلاعها.

إننا نتطلع لرؤيه اتساع رقعة تطبيق هذه الدعوه إلى جميع زوايا البحث العقدي ومرتكزاته، وتحديدها - عملاً - بزاوية واحدة أو زوايتين لا يوافق عليه البحث المعرفي، فإنَّ تمامية أي نظرية منوطه بإعطائها الحلول المناسبة لكلِّ الإشكاليات.

كما نتطلع أيضاً أن نشاهد علم أصول الاستنباط العقائدي مكتوباً ومحراً بقواعد مبرهنة في القريب العاجل بإذن الحكيم المتعال، نسدُّ بذلك باب التخطيط العقائدي الذي بدأ يدبُّ في جسد أمّنا - جراء عدم وجود التأسيس المعرفي الصحيح - لاستنباط الأحكام العقائدية، وضرورة حصر هذا الاستنباط بأيدي المتخصصين.

لا ننسى أن نؤكّد في نهاية هذه الأسطر بأنَّ الدعوه التي بدأها العلامة الحيدري لن يكتب لها النجاح الكامل ما لم تستطع إبراز التبرير المعرفي لمنهجها ومفرداتها وخطابها، ومن غير إبراز هذا التبرير تمسي عملية التبشير لها والدعوه إليها خالية من التنجيز والتعذير الموضوعيَّن.

وأخيراً ونحن قد طرحتنا عنوان التغيير كمحور لبحثنا نجد من الوفاء استذكار الروح التغييرية للفقيه الكبير والراحل الشهيد السيد محمد باقر الصدر قدس سره. لقد حملت هذه الروح التغيير في ثناياها خشبةً تبحث عنمن يصلبها عليها، وشاءت الأقدار أن تطال يد الغدر والخيانة روح الراحل الشهيد، فكان بحق شهيد التغييريين.

المحاضرات والدورس الحوزوية

للعلامة السيد كمال الحيدري

أولاً: علم العرفان «النظري»

١. تمهيد القواعد ١٦٥ محاضرة^(١).

٢. شرح فصوص الحكم ٥٥٠ محاضرة.

ثانياً: الأخلاق «والعرفان العملي» والسلوك

ما يقارب ١٠٠ محاضرة وأهمها جنود العقل والجهل.

ثالثاً: علم الفلسفة

١. الأسفار العقلية الأربع لـ ملا صدرا الشيرازي:

الجزء الأول ٣٩٠ محاضرة. الجزء الثاني ٧٥ محاضرة. الجزء السادس

١٨٠ محاضرة. الجزء التاسع ٢٢٩ محاضرة.

٢. نهاية الحكمة ٣٣٥ محاضرة.

٣. بداية الحكمة ١١٦ محاضرة.

٤. النهج الجديد في تعليم الفلسفة ١٦٨ محاضرة.

رابعاً: علم المنطق

شرح منطق «المظفر» ١٠٥ محاضرة.

خامساً: أصول الفقه

١. في ما يتعلق بالبحوث العليا ما يقارب ٦٠٠ محاضرة، وهي التي يُصطلح عليها خارج أصول الفقه.

٢. وهناك المحاضرات المتعلقة بما يسبق مرحلة بحوث الخارج من مقدمات وسطوح وسطوح عليا، وهي:

أ. شرح الحلقة الأولى ٢٣ محاضرة.

ب. شرح الحلقة الثانية ١٠٩ محاضرة.

(١) المحاضرات تتوزّع شكل ساعات دراسية تشغّل كل منها حيّز ٥٠ دقيقة.

جـ. شرح الحلقة الثالثة ٢٧٢ محاضرة.

دـ. الرسائل - للشيخ الأنصاري، بحث الفطع ٩٠ محاضرة.

سادساً: علم الفقه

١ـ. خارج علم الفقه: التي تمثل الدراسات العليا لعلم الفقه نجد شرح المكاسب المحرّمة ٥٠٠ محاضرة.

٢ـ. شرح المكاسب المحرّمة ١٨٤ محاضرة.

٣ـ. شرح كتاب البيع ٢٢٨ محاضرة.

٤ـ. شرح اللمعة الدمشقية ٤٠٠ محاضرة.

سابعاً: علم الكلام والعقائد

١ـ. التوحيد ١١٤ محاضرة.

٢ـ. العدل الإلهي ١١٨ محاضرة.

٣ـ. الإمامية ١٧٤ محاضرة.

ثامناً: علم التفسير

وهنا المحاضرات التي تناولت التفسير عبر بُعدين الموضوعي والتربيـي والتي تقارب ٥٠٠ محاضرة.

تاسعاً: المحاضرات العامة

والتي أرشف منها ٥٠٠ محاضرة، والتي تناولت اللقاءات والمحاضرات في المنتديات العامة.

عاشرأً: اللقاءات التلفزيونية

توزّعت على عدّة قنوات تلفزيونية كالكوثر وغيرها وهي زهاء ١٠٠٠

لقاء^(١).

(١) اللقاء التلفزيوني يمثل ما بين ٥٠ إلى ٦٠ دقيقة.

**الآثار المطبوعة
لسماحة
السيد كمال الحيدري**

(١)

التفسير وعلوم القرآن

- منطق فهم القرآن (١-٣).
بِقَلْمِ الْدُّكْتُورِ الشِّيْخِ طَلَالِ الْحَسَنِ.
- الْلَّبَابُ فِي تَفْسِيرِ الْكِتَابِ (الْجَزْءُ الْأَوَّلُ: تَفْسِيرُ سُورَةِ الْحَمْدِ).
● أَصْوَلُ التَّفْسِيرِ.
- تَأْوِيلُ الْقُرْآنِ؛ النَّظَرِيَّةُ وَالْمَعْطَيَاتُ.
● مَفَاتِيحُ فَهْمِ الْقُرْآنِ.
بِقَلْمِ السَّيِّدِ رَضَا الْغَرَابِيِّ.
- مَنَاهِجُ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ.
بِقَلْمِ الْدُّكْتُورِ الشِّيْخِ طَلَالِ الْحَسَنِ.
- الرَّمْزِيَّةُ وَالْمَثَلُ فِي النَّصِّ الْقُرْآنِيِّ.
بِقَلْمِ الْدُّكْتُورِ الشِّيْخِ طَلَالِ الْحَسَنِ.
- آيَةُ الْكَرْسِيِّ تَفْسِيرًاً وَتَأْوِيلًاً.
بِقَلْمِ السَّيِّدِ رَضَا الْغَرَابِيِّ.
- صِيَانَةُ الْقُرْآنِ مِنَ التَّحْرِيفِ.
● مَدْخَلٌ إِلَى النَّظَامِ الْمَعْرُفِيِّ لِآلِيَةِ فَهْمِ الْقُرْآنِ.

(٢)

العقائد وعلم الكلام

- التَّوْحِيدُ، بِحَوْثٍ تَحْلِيلِيَّةٍ فِي مَرَاتِبِهِ وَمَعْطِيَاتِهِ (١-٢).
بِقَلْمِ الْأَسْتَاذِ جَوَادِ عَلِيِّ كَسَّارِ.

- معرفة الله (١-٢).
بقلم: الدكتور الشيخ طلال الحسن.
- المعاد؛ رؤية قرآنية (١-٢).
بقلم: الشيخ خليل رزق.
- دروس في التوحيد.
بقلم: الشيخ علي حمود العبادي.
- التوحيد عند الشيخ ابن تيمية.
بقلم: خليل العاملي.
- علم الإمام؛ بحوث في حقيقة ومراتب علم الأئمة المعصومين.
بقلم: الشيخ علي حمود العبادي.
- الراسخون في العلم؛ مدخل لدراسة ماهية علم المعصوم وحدوده ومنابع إلهامه.
بقلم: الشيخ خليل رزق.
- بحث حول الإمامة.
حوار، بقلم: الأستاذ جواد علي كسار.
- الشفاعة؛ بحوث في حقيقتها وأقسامها ومعطياتها.
- العصمة؛ بحث تحليلي في ضوء المنهج القرآني.
بقلم: محمد القاضي.
- يوسف الصديق؛ رؤية قرآنية.
بقلم: الشيخ محمود الجياشي.
- فلسفة الدين؛ مدخل لدراسة منشأ الحاجة إلى الدين وتكامل الشرائع.
بقلم: الشيخ علي العبادي.

- التفقة في الدين.
بِقَلْمِ الْدُّكْتُورِ الشِّيْخِ طَلَالِ الْحَسَنِ.
- عصمة الأنبياء في القرآن.
بِقَلْمِ الشِّيْخِ مُحَمَّدِ الْجِيَاشِيِّ.
- الإعجاز بين النظرية والتطبيق.
بِقَلْمِ الشِّيْخِ مُحَمَّدِ الْجِيَاشِيِّ.
- الولاية التكوينية؛ حقيقتها ومظاهرها.
بِقَلْمِ الشِّيْخِ عَلَى الْعَبَادِيِّ.
- دروس في علم الإمام.
بِقَلْمِ الشِّيْخِ عَلَى الْعَبَادِيِّ.
- معالم الإسلام الأموي.
بِقَلْمِ الْأَسْتَاذِ عَلَى الْمَدْنِ.
- السلطة؛ وصناعة الوضع والتأويل.
بِقَلْمِ الْأَسْتَاذِ عَلَى الْمَدْنِ.
- مناهج بحث الإمامية بين النظرية والتطبيق.
بِقَلْمِ الشِّيْخِ مُحَمَّدِ جَوَادِ الزَّبِيدِيِّ.
- مفهوم الشفاعة في القرآن.
بِقَلْمِ الشِّيْخِ مُحَمَّدِ جَوَادِ الزَّبِيدِيِّ.
- الاسم الأعظم، حقيقته ومظاهره.
القضاء والقدر، وإشكالية تعطيل الفعل الإنساني.
- في ظلال العقيدة والأخلاق.
- مدخل إلى الإمامة.

(٣)

علم الفقه

- كليات فقه المكاسب المحّرمة.
بقلم: الدكتور الشيخ طلال الحسن.
- بحوث في فقه عقد البيع.
بقلم: السيد زيد البطاط.
- لا ضرر ولا ضرار، تقريراً لأبحاث آية الله العظمى الشهيد محمد باقر الصدر قدس سره.
- معالم التجديد الفقهي؛ معالجة إشكالية الثابت والمتغير في الفقه الإسلامي.
بقلم: الشيخ خليل رزق.
- رسائل فقهية.
تقريراً لأبحاث المرجع الديني سماحة السيد كمال الحيدري. بقلم: نخبة من الفضلاء.
- الفتاوي الفقهية (الرسالة العملية لسماحته) (١-٣).
- موارد وجوب الزكاة والخلاف في تحديدها (بحوث في عملية الاستنباط الفقهي).
بقلم: الشيخ ميثاق العسر.
- منكر الضروري؛ حقيقته شروطه حكمه (بحوث في عملية الاستنباط الفقهي).
بقلم: الشيخ ميثاق العسر.
- هل خمس أرباح المكاسب أصل قرآن؟ (بحوث في عملية الاستنباط الفقهي).
بقلم: ميثاق العسر.
- مختارات من أحكام النساء.
- مناسك الحجّ.

إعداد وتنظيم: الشيخ أحمد الشيباني.

- المتخب في مناسك الحجّ وال عمرة.

(٤)

علم أصول الفقه

- القطع؛ دراسة في حجّيته وأقسامه.

بقلم: الشيخ محمود الجياشي.

- الظن؛ دراسة في حجّيته وأقسامه.

بقلم: الشيخ محمود الجياشي.

- شرح الحلقة الثالثة من كتاب دروس في علم الأصول، للشهيد محمد باقر

الصدر قدس سره؛ القسم الأول: الدليل الشرعي (١-٥).

بقلم: الشيخ حيدر العقوبي.

- شرح الحلقة الثالثة؛ القسم الثاني: الأصول العملية (١-٦).

بقلم: الشيخ علي العبادي.

- الدروس (شرح الحلقة الثانية للسيد الشهيد محمد باقر الصدر قدس سره)

(٤-١).

- شرح الحلقة الأولى من كتاب دروس في علم الأصول؛ للشهيد السعيد

آية الله العظمى السيد محمد باقر الصدر قدس سره.

بقلم: الشيخ سعد الغنامي.

(٥)

البحوث الفلسفية

- شرح بداية الحكم (١-٢).

بقلم: الشيخ خليل رزق.

- دروس في الحكمة المتعالية (١-٢).
- الفلسفة؛ شرح كتاب الأسفار الأربع (الإلهيات بالمعنى الأعم) (١-٢-٣).
بقلم: الشيخ قيسر التميمي.
- كتاب المعاد؛ شرح كتاب الأسفار العقلية الأربع (١-٢).
بقلم: الشيخ عبد الله الأسعد.
- فلسفة صدر المتألهين؛ قراءة في مركبات الحكمة المتعالية. بقلم: الشيخ خليل رزق.
- المُثل الإلهية؛ بحوث تحليلية في نظرية أفلاطون.
بقلم: الشيخ عبد الله الأسعد.
- بحوث في علم النفس الفلسفي.
بقلم: الشيخ عبد الله الأسعد.
- العقل والواقع والمعقول؛ شرح المرحلة الحادية عشرة من كتاب نهاية الحكمة.
بقلم: الشيخ ميثاق طالب.
- شرح نهاية الحكمة؛ المرحلة الثانية عشرة، الإلهيات بالمعنى الأخص (١-٢).
بقلم: الشيخ علي حمود العبادي.
- شرح نهاية الحكمة؛ العلة والمعلول (٢-١).
(٦)

العرفان والأخلاق

- العرفان الشيعي؛ رؤى في مركباته النظرية ومسالكه العملية.
بقلم: الشيخ خليل رزق.
- التقوى في القرآن؛ دراسة في الآثار الاجتماعية.
- مراتب السير والسلوك إلى الله.

بقلم: الدكتور الشيخ طلال الحسن.

- التربية الروحية؛ بحوث في جهاد النفس.
- التوبة؛ دراسة في شروطها وآثارها.
- الدعاء إشراعاته ومعطياته.

بقلم: الدكتور الشيخ طلال الحسن.

(٧)

المنطق ونظرية المعرفة

- شرح كتاب المنطق؛ للعلامة الشيخ محمد رضا المظفر (١٥).

بقلم: الشيخ نجاح النويني.

- المذهب الذاتي في نظرية المعرفة.

- أولويات منهجية في فهم المعرفة الدينية.

- مدخل إلى مناهج المعرفة عند الإسلاميين.

ويشمل الرسائل التالية:

- التفسير الماهوي للمعرفة (بحث في الوجود الذهني).

- نفس الأمر وملأ الصدق في القضايا.

- المدارس الخمس في العصر الإسلامي.

- منهج الطباطبائي في تفسير القرآن.

- خصائص عامة في فكر الشهيد الصدر.

- الثابت والمتغير في المعرفة الدينية.

بقلم: الدكتور علي العليّ.

- مقدمة في علم الأخلاق.

بقلم: الشيخ محمد جواد الزبيدي.

(٨)

ترجم وبحوث ثقافية

- العلّامة الطباطبائي، لمحات من سيرته الذاتية ومنهجه العلمي.
- كمال الحيدري؛ قراءة في السيرة والمنهج (١-٢).
إعداد: الدكتور حميد مجید هدو.
- مشروع المرجعية الدينية وأفاق المستقبل لدى السيد كمال الحيدري.
بقلم: نخبة من الباحثين.

قصائد مهداة

رَعَاكَ اللَّهُ مِنْ أَسْدِ هَصُورٍ

مهداة لسماحة العلامة النحرير السيد كمال الحيدري مد ظله العالي

رَعَاكَ اللَّهُ مِنْ أَسْدِ هَصُورٍ
مَهِيَّبٌ غَيْرَ هِيَابٌ جَسُورٍ
وَتَغْزُو ظَلْمَةً الْأَعْمَى الْبَصِيرِ
فَتَرْفَعُهُ عَلَى رَمْحٍ شَهِيرٍ
بَنَاهُ الْأَوْلَوْنَ بِلَا غَرْرَوْرٍ
إِلَى حَرْبِ الْضَّلَالِ وَفِي سَرْرَوْرٍ
كَمَّاً قَدْ كَمَلَتْ عَنِ الْقَصُورِ
لَتَقْنَصَ مِنْهُ أَسْرَابَ النَّسُورِ
عَلَى ضَرْسٍ مِنْ الْجَبَلِ الْعَسِيرِ
رَأَوْا فِيهِ الْفَجَاجَةَ مِنْ عَصَورِ
بَغِيرِ الْحَقِّ يَسْطُطُ فِي السُّطُورِ
وَإِنْ قَبَلُوا فَعْنَ صَحْوِ الْضَّمِيرِ
فَجَئَنَّا كُمْ بِهَا مِنْ غَيْرِ زُورٍ
وَلَكِنْ النَّهَى ضَرَبَتْ بِسُورِ
وَهَلْ تَبَدُّو الْثَرِيَا كَالصَّخْرَوْرِ
بِمَثْلِكَ نَرْتَجِي دَفَعَ الشَّرُورِ
عَلَيْنَا قَدْ تَطَاوَلَ مَسْتَطِيرِ
فَقَدْ آذَوْهُ لِلنَّزْعِ الْأَخْيَرِ
حُبِيَّتْ خَطَابَةً تَدْعُو أَصَمًاً
تَغْيِيرٌ عَلَى الدَّلِيلِ بِسَيْفِ بَحْثٍ
فَأَحْسَبُكَ الْكَمَيَّ يَعِيدُ مَجَادًاً
فَحِيدَرُ جَدُّكَ الْمَاشِي الْهَوَيْنِيَّ
وَلَا سِمِّكَ مِنْكَ سَيِّدَنَا نَصِيبُ
تَطْوُفُ عَلَى الْبَخَارِيِّ طَوْفَ صَقْرٍ
يُظْنَنُ بِأَنَّهَا كَانَتْ قَصِيَّاً
فَجَئَتْ بِهَا لِتَعْضُدَ مِنْكَ رَأْيَا
فَجَئَتْ بِهِنْ لَا تَرْضِي إِيَابًاً
فَإِنْ طَعْنَوْا فَفِي قَوْلِ الْبَخَارِيِّ
تَقُولُ رَجُوتُوهَا فِي صَاحِحٍ
دَلِيلُكَ مِنْ (كِتَابِ اللَّهِ) أَقْوَى
مَغْلَقَةً فَمَا بَرَقْتُ بِفَهْمٍ
رَعَاكَ اللَّهُ سَيِّدَنَا أَرَانَا
وَمَثْلُكَ نَرْتَضِي لِدَفَاعِ جَهَلٍ
فَإِنْ آذَى رَسُولَ اللَّهِ قَوْمٌ

غداة الموت آذن بال بشير
 بكث من رجعه عين الدهور
 كفتح الله في يوم الغدير
 وكاد يعيد أصياء الحضور
 وقد ناديت في صوت جهور
 وإن أسمعت أصحاب القبور
 له نصل يطوح في الأثير
 غباراً فوق مكتوف أسير
 شكالله من قيد ضرير
 أقامت ذا وذاك على شفير
 كرب الكوخ أرباب القصور
 على الأسياف تُعرض كالجزور
 يقودون الدنيا نحو الجبور
 فإن أهل بجدتها فشوري
 هم الإخوان في ضنك المصير
 ورثناها عن البطل الجدير
 وكيف ونحن أصياء الهرير
 نقدمه إلى النصر الكبير
 تمام النصح بالقول اليسير
 وأعذر منذراً قبل النشور
 عن الإسلام بالخير الكثير

قد اتهموه بالهجران عدواً
 فأدموا قلبه بسهام قولٍ
 فكان الحيدري وكان فتحٌ
 أعاد صدى رسول الله فيه
 ووقفت كجدع الهادي خطيباً
 - لقد أسمعت لو ناديت حيا -
 قد اتخذوا من الإعلام سيفاً
 أقاموا فيه معركة أثارت
 وكيف يخوض معركة أسير
 ولكن السماء بلا انحياز
 وهذا العصر فيه قد تجلى
 في يومٍ كان فيه بنو عيلٍ
 قضى فاليوم يوم بنى عليٍّ
 إذا ما شئتموها حرب فكر
 وإلا فاهدئي فالقوم قوم
 علمتمْ أيَّ قاماتٍ طوال
 فلا نلوي عن الإقدام جيداً
 وهذا الحيدري إمام فتح
 أقام الحجّة الكبرى وأبدى
 وأسرج للعقول سراجَ فهم
 جزاك الله من شيخ جليلٍ

أطلق يراعك

مهداة إلى السيد كمال الحيدري دام ظله

إذ فيك يُضرب لا في غيرك المثل
 فهو الشفاء لمن أعيَّثْ به العلل
 فهو السبيل إذا ما غالَت السبل
 فرحتَ تجلوه لا مين ولا خطل
 يرمي بها جاهلٌ للعلم متخل
 فهي الضياء لمن في عينه كمل
 كالخيل في حومة الميدان تنتقل
 وعلم غيرك نبع مأوه وشل
 فلاح كالعقد فيمن جيدُها عطل
 إذ فيك لا في سواك الوصفُ يكتمل

أطلق يراعك سيفاً أيها البطلُ
 أطلق بيانك عذباً طاب منهله
 أطلق بيانك نهجاً غير ذي عوج
 وكم تلبّس وجه الحق من وضر
 أزاحتَ ما علقت بالدين من شبهِ
 قرعْته بالتي كالشمس واضحة
 الله درك والبيان ترسّله
 نهجُ البلاغة بحرُّ أنت وارده
 أبنتَ من مسلك التوحيد غامضه
 لم يُعدُّك الاسمُ وصفاً أنت حامله

٢٠٠٥ / ٧ / ٢٣

محمود محمد حسين

الموصل

ختامه مسک

كتب الأديب اللمعي الأستاذ عبد الستار الحسني:

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى مقام سماحة آية الله المُفَكِّر الإسلامي الكبير السيد كمال الحيدري
دامت إفاضاته أهدي هذه الآيات المتواضعة راجياً قبولها مع الشكر:

نَفْسِي وَطَلْتُ ذُرِي (السُّهَا) وَ وَالْحَجَّةُ الْمُثْلِي لـ (مَذْهَبِ جَعْفَرِ) كَالشَّهِبِ ضَافِيَةُ السَّنَنِ؛ لَمْ تُحْصَرِ وَفَقِيهِ شَرْعُ نَابِغَ، وَمُفَسِّرِ إِذْ فَاءَ مِنْهُ إِلَى فَطَانَةِ عَبْقَرِيِّ عَزْمُ ثَائِي بِمَدَاهُ وَصَفَ الْمُخْبِرِ وُصِّلَتْ مَنَابِعُهُ بـ (ساقِي الْكَوْثَرِ) بِمُقَرَّرِ مِنْ دَرْسِهِ وَمُحرَرِ يُمْلِيُ، وَطَوْرَا فَوْقَ صَهْوَةِ مِنْبَرِ أَهْلِ يَحْلُلْ ذُرَاهُ فَهُوَ بِهِ الْحَرِيِّ أَوْ هَلْ تَرَى (عَرَضاً) يُقَاسُ بـ تُنْمَى إِلَيْهِ سُوَى (كمال ^(١))	بِرِيزارْتِي دَارَ (الْكَمَالِ) تَكَامَلَتْ عَلَمُ الْهُدَى، قُطْبُ الْفَقَاهَةِ مَنْ فِيهِ قَدْ جَمَعَ الْأَلْهُ مَوَاهِبًا أَعْظَمِ بِهِ مِنْ فَيَالُسُوفِ نَيَّقَدَ الْقَى لَهُ الْفِكْرُ الْأَصِيلُ قِيَادَهُ سَبَرَ (الْكِتَابَ) وَ (سُنَّةَ) وَاعْتَامَ مِنْ (مَهْجِ الْبَلَاغَةِ) لَمْ يَدَدِّ خَرُ وَسْعًا لِخِدْمَةِ دِينِهِ فَتَرَاهُ طَوْرَا فِي سُرَادِقِ مَحْفَلِ وَإِذَا ابْتَغَى دَسْتُ الْفَضْيَلَةِ مَنْ لَا، لَا تَقِنْسَ أَحَدًا بِأَسْرَةِ وَإِذَا الْعُلَا انْتَسَبَتْ فَلَيْسَ لَهَا
--	---

(١) لم يتوّن الإمام الشريف هنا مُراعاة لِلْوَزْنِ ولو قيل: سُوَى كمال... لأنَّ كسر الْوَزْنُ فَأَرْجُونَ المُعْذِرَة.

الفهرس

العلامة السيد كمال الحيدري
قراءة في سيرته الذاتية والعلمية
(الدكتور حميد مجید هدو)

٧	المقدمة
٨	الولادة والنشأة.....
١٠	بداية الشروع في الدراسة الحوزوية
١٢	أسلوبه في الخطابة
١٣	١. الجرأة.....
١٣	٢. عدم إلقاء الكلام جزافاً
١٣	٣. عدم التهادي في بيان ما استغلق على الناس
١٤	٤. سلامة لغة الحديث من الغلط واللحن والعامية
١٤	٥. الموضوعية في الطرح
١٥	٦. الحيادية وعدم الانحياز في الخطاب الديني
١٦	أسلوبه في الكتابة
١٧	الخصائص العامة لطروحه
١٨	١. وحدة الموضوع
١٩	٢. تجنب الإيغال في الموضوع
١٩	٣. الحوار المتدرج
١٩	٤. ابعاده عن الإعمام غير المحقق

العلامة السيد كمال الحيدري ٢٨٨

بعض ملامح منهجه العلمي.....	٢١
أ. ترابط العلوم بعضها مع بعض	٢١
ب. إن كل باب معرفي له منهجه الخاص به.....	٢٣
ج. منهجه في بحث الرواية عقلي لا ن Cyrillic.....	٢٣
خاتمة المطاف.....	٢٥

العلامة الحيدري

لاماح من الشخصية العلمية

(الدكتور طلال الحسن)

(١) الشخصية العلمية للسيد كمال الحيدري	٢٩
الحيدري... المنهج وأهميته.....	٢٩
أرضية الحركة العلمية للسيد الأستاذ.....	٣٠
(٢) ملامح وصفات شخصيته العلمية	٣٢
أولاً: الملامح والصفات العامة	٣٢
ثانياً: الملامح والصفات الخاصة	٣٣
١. متابعة المتن	٣٤
٢. توحيد البحوث المتقدمة والمتاخرة.....	٣٤
٣. تدارك ما فات بيانيه.....	٣٥
٤. تجذير المسائل والإيرادات	٣٥
٥. تقوية أدلة وإيرادات الخصوم ثم الرد عليها	٣٦
٦. الشمولية والعمق	٣٧
٧. توظيف نتائج العلوم المختلفة في تصوير المطالب الدقيقة ..	٣٨
٨. الحركة الإستراتيجية في شرح الكتب العلمية.....	٣٩

الفهرس ٢٨٩

٣٩	٩ . الم موضوعية والإنصاف
٤٠	ثالثاً: الملامح والصفات الأخّص

إسلام القرآن وإسلام الحديث

مُلْحَصُ المَشْرُوعِ الإِصْلَاحِيِّ لِلْمَرْجُعِ الْدِينِيِّ السِيدِ كَمَالِ الْحِيدَرِيِّ
(الدكتور طلال الحسن)

٤٩	المَحَورُ الْأَوَّلُ: الرؤْيَاةُ الدِّينِيَّةُ
٤٩	البُنَاءَتُ الْعُلُوِّيَّةُ لِلرُّؤْيَاةِ الدِّينِيَّةِ
٥١	حَاكِمِيَّةُ التَّزْرِعَةِ الْرَوَائِيَّةِ
٥٢	دُورُ الْقُرْآنِ فِي فَهْمِ الدِّينِ وَتَكْوِينِهِ
٥٣	دُورُ السُّنَّةِ فِي فَهْمِ الْمَعَارِفِ الدِّينِيَّةِ
٥٦	الرُّؤْيَاةُ الْعَلَمِيَّةُ وَالرُّؤْيَاةُ الْقُرَآنِيَّةُ
٥٧	رُمُوزُ الْمَوْرُوثِ الْرَوَائِيِّ وَالتَّفْسِيرِيِّ الإِسْرَائِيلِيِّ
٥٩	سُرُّ أَسْرَارِ الْأَخْذِ بِالْإِسْرَائِيلِيَّاتِ
٦٠	المَحَورُ الثَّانِيُّ: نَشَأَتِ الْمَوْرُوثُ الْرَوَائِيُّ وَتَأَثَّرَهُ
٦٠	مَلَامِحُ عَصْرٍ مَا قَبْلَ التَّدْوِينِ
٦٠	الملمح الأول: وضع الحديث واحتلاقه
٦١	الملمح الثاني: سياسة (المال والإعلام والسلطة)
٦٢	الملمح الثالث: إيدال القيم الإسلامية بقيم الجاهلية
٦٣	الملمح الرابع: تأثير البلدان المفتوحة على الأخبار المروية
٦٥	ظروف تكوين الموروث الروائي بعد رحلة الرسول
٦٦	تأثير الموروث الروائي السنّي على الموروث الشيعي
٦٨	خلفيات المصادر الثانوية للموروث الروائي الشيعي

تأثير التراث الروائي على تشكيل العقل العام ٦٩
عرض الموروث الروائي على القرآن وردود الفعل ٧٠
عود على بدء ٧١
المحور الثالث: إسلام القرآن وإسلام الحديث ٧٢	
الإسلام العام والإسلام الخاص ٧٢
هوية القرآن الكريم والسنة الشريفة ٧٣
إسلام القرآن وإسلام الحديث في الواقع العملي ٧٤
الاتجاهات الثلاثة في تحديد العلاقة بين النص القرآني والموروث الروائي .. ٧٥
الاتجاه الأول: الاكتفاء بالقرآن وحده لا غير ٧٥
الاتجاه الثاني: الاكتفاء بالحديث وحده لا غير ٧٥
الاتجاه الثالث: محوريّة القرآن ومداريّة السنة ٧٦
المبررات التاريخية لمحوريّة السنة ٧٧
أولاً: المبرر السياسي ٧٧
الثاني: المبرر الاجتماعي ٧٧
الثالث: المبرر الديني ٧٧
الرابع: المبرر المعرفي ٧٨
خامساً: المبرر النفسي ٧٨
مصداق تطبيقي للعرض على القرآن ٧٨
المحور الرابع: مفاصل المشروع الإصلاحي ٨١	
أرضية المشروع الإصلاحي ٨١
مفاصل المشروع الإصلاحي ٨١
أئمة أهل البيت رواد المشروع الإصلاحي ٨٢

الفهرس ٢٩١

موقفنا من نظرية (حسبنا كتاب الله).....	٨٣
القرآن رائد المرجعية الإسلامية	٨٤
ثمرات المشروع الإصلاحي	٨٦
المحور الخامس: دور العلماء والذخرا والأمة في إنجاح المشروع	٨٨
دور العلماء في إنجاح المشروع الإصلاحي.....	٨٨
دور النخب المثقفة في إنجاح المشروع	٨٩
دور الأمة في إنجاح المشروع الإصلاحي	٨٩
المسؤولية الدينية والتاريخية تجاه المشروع الإصلاحي.....	٩١
المحور السادس: مسائل في الصميم.....	٩٢
توجيه الوجدان الشيعي.....	٩٢
قاعدة (ليس كلّ ما يُعرف يُقال)	٩٣
سياسة التعظيم ليست قرآنية	٩٥
من قداسة الشخص إلى قداسة النص	٩٨
موقفنا من الروايات الضعيفة السند.....	٩٨
المحور السابع: الإصلاح بين سلطة المال وسلفيّة الفكر الديني	١٠٠
مسؤولية المصلحين	١٠٠
التصحيح من الداخل أم من الخارج	١٠١
أهداف العملية التصحيحية	١٠٢
موانع الحركة التصحيحية	١٠٦
علة تراجع الوسط العلمي الديني عند الفريقين	١٠٨
سلفيّة في الفكر الديني.....	١٠٩
السلطة المالية وحوزاتنا العلمية	١١٠

العلامة السيد كمال الحيدري ٢٩٢

المشروع الإصلاحي بين الفردية والمؤسسية ١١٠

مشروعنا الإصلاحي والحركة الفكرية ١١١

مشروعنا الإصلاحي بين الأمة والمحاضر العلمية ١١٢

العلامة الحيدري

إعادة قراءة الفكر الشيعي حفر في التراث واستنطاق المقدس

(عقيل الزهرائي)

تمهيد ١١٩

السمات البحثية عند العلامة الحيدري ١٢٠

تعدد القراءات بين تأصيل القراءة ونفيها ١٢٢

العلامة الحيدري ومقولة «القرآن أولاً» ١٢٤

العلامة الحيدري وتاريخية السنة ١٢٥

العلامة الحيدري وأسلامة الحداثة ١٣٥

العلامة الحيدري ومنهجه في فهم الدين ١٣٦

العلامة الحيدري ومرجعية المعارف الدينية ١٣٨

العلامة الحيدري وشمولية البحث الخارج ١٤١

العلامة الحيدري وتجذير المسائل ١٤٢

العلامة الحيدري ومقاربة المقدس ١٤٣

العلامة الحيدري و موقفه من قداسة الفهم الديني ١٤٦

العلامة الحيدري وكسر السلفية الفكرية ١٤٨

العلامة الحيدري متكلماً ١٥٠

العلامة الحيدري مفسراً ١٥٢

العلامة الحيدري فيلسوفاً ١٥٤

الفهرس.....	٢٩٣
العلامة الحيدري ونظريه وحدة الوجود العرفانية	١٥٨
العلامة الحيدري وإنجازاته في علم الخلاف	١٦١
العلامة الحيدري والبعد الإعلامي	١٦٣
العلامة الحيدري	
وإحياء المكونات المضيئة في التراث	
(الدكتور عبد الجبار الرفاعي)	
.....	١٦٧
مع السيد كمال الحيدري في مشروعه للمرجعية الدينية	
(سلمان عبد الأعلى)	
أسس المشروع المرجعي للسيد الحيدري	١٧٩
الفقه في القرآن الكريم	١٨٠
الفقه في الروايات	١٨١
الفقه في الاصطلاح	١٨٢
المناقشة	١٨٣
المعارف الواجب توفرها في العالم الديني	١٨٥
المناقشة	١٨٩
الرؤى الفقهية للسيد الخميني	١٩٠
الرؤى الفقهية للشهيد محمد باقر الصدر	١٩٢
الرؤى الفقهية للشهيد محمد صادق الصدر	١٩٣
الرؤى الفقهية للشيخ محمد مهدي شمس الدين	١٩٣
هل أهان السيد كمال الحيدري العلماء؟	١٩٨
معايير اختيار المرجع	٢٠١

العلامة السيد كمال الحيدري ٢٩٤

المناقشة ٢٠٥

نقطتان أخيرتان ٢٠٧

الإسلام القرآن بين السيد الحيدري وجورج طرابيشي

(سلمان عبد الأعلى)

إسلام القرآن وإسلام الحديث بين السيد الحيدري وطرابيشي ٢١٥

الفارق الزمني بين السيد الحيدري وطرابيشي ٢١٥

المنهج بين السيد الحيدري وجورج طرابيشي ٢١٦

(محوريّة القرآن ومداريّة السنة) بين السيد الحيدري وطرابيشي ٢١٨

نتائج الرجوع للإسلام القرآن (أدوار الرسول الأكرم نموذجاً) ٢٢٠

دور الرسول في الولاية الوجودية ٢٢٠

دور الرسول الأكرم في الولاية التشريعية ٢٢١

الرسول وولاية الأولوية ٢٢٢

جورج طرابيشي وحصر دور الرسول الأكرم في التبليغ ٢٢٤

الخلاصة ٢٢٧

الإسرائيليات في موروثنا الروائي

(سلمان عبد الأعلى)

الإسرائيليات في موروثنا الروائي ٢٣١

حقيقة تسرّب الإسرائيليات إلى موروثنا الروائي ٢٣٣

السيد الطباطبائي (تسرب الإسرائيليات لا سبيل إلى إنكاره) ٢٣٤

الشيخ معرفة (قصة خلق حواء من ضلع آدم من الإسرائيليات التي تسرّبت

إلى كتب التفسير) ٢٣٤

الشيخ السبحاني (بعض المفسّرين من الشيعة ذكروا جملة من الإسرائيليات في ثانيا

الفهرس ٢٩٥

تفاسيرهم ٢٣٥

الشيخ الكوراني (باء الإسرائيليات مشتركاً بين السنة والشيعة إلا أن منبعه عند السنة وبعض ترشرحاته عند الشيعة) ٢٣٧

لماذا الحديث عن الإسرائيليات في موروثنا الروائي؟! ٢٣٩

مجالات الوضع واختراق الإسرائيليات ٢٤٠

الإسرائيليات في موروثنا الروائي (روايات كعب الأحبار نموذجاً) ٢٤٢

الإمام الصادق يستشهد بها قاله كعب الأحبار ٢٤٥

نموذج لنسبة بعض الروايات الإسرائيلية إلى الأئمة (كيفية تكاثر أبناء آدم نموذجاً) ٢٤٦

رواية تكاثر النسل بعد آدم مروية عن طرق أهل البيت ٢٤٩

روايات ذات مضامين أخرى عن الأئمة في تكاثر أولاد آدم ٢٥١

نقطة أخيرة: موقف السيد الحيدري من الإسرائيليات ٢٥٢

العلامة السيد كمال الحيدري

التغيير، واستحقاقات المرحلة التأصيل العقائدية نموذجاً

(الشيخ ميثاق طالب العسر)

١. التغيير على مستوى المنهج ٢٥٧

٢. التغيير على مستوى الخطاب ٢٦١

ملاحظات ختامية ٢٦٤

المحاضرات والدورس الحوزوية

(للعلامة السيد كمال الحيدري)

أولاً: علم العرفان «النظري» ٢٦٩

ثانياً: الأخلاق «والعرفان العملي» والسلوك ٢٦٩

العلامة السيد كمال الحيدري ٢٩٦

ثالثاً: علم الفلسفة	٢٦٩
رابعاً: علم المنطق	٢٦٩
خامساً: أصول الفقه	٢٦٩
سادساً: علم الفقه	٢٧٠
سابعاً: علم الكلام والعقائد	٢٧٠
ثامناً: علم التفسير	٢٧٠
تاسعاً: المحاضرات العامة	٢٧٠
عاشرأً: اللقاءات التلفزيونية	٢٧٠

الأثار المطبوعة

لسمحة السيد كمال الحيدري

٢٧١.....

قصائد مهداة

رعاك الله من أسد هصور	٢٨٣
أطلق يراعك	٢٨٥
ختامه مسك	٢٨٦
الفهرس	٢٨٧